

Esperon

Прах к праху

книга-игра



Версия текста: 3

Книги-игры и интерактивные рассказы

<https://quest-book.ru>

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Техническая

- ☐ Доверие
- ☐ Тюрьма
- ☐ Юлия
- ☐ Приключения
- ☐ Община
- ☐ Оружие
- ☐ Суфур
- ☐ Крайт
- ☐ Псарня
- ☐ Роберт

Техническая

Выжившие: ____
Выбор: 1

Запас эссенции

Эссенция: 3

Сила

- ☐ Огненная стрела
- ☐ Пути
- ☐ Телекинез

Сила Палача

Сила Палача: ____

Случайные выжившие

Выжившие: 4

Приветствую, уважаемые читатели. Данный сторигейм является сюжетным продолжением "Третьего трупа слева". Надеюсь, что вам понравилась первая часть. В данной истории вы играете за Стивена Форсайта - частного детектива, отправившегося на поиски пропавшего брата.

Перед началом игры вам необходимо выбрать Силу, которой обладает Стивен - особую способность, которой он может использовать при помощи траты Эссенции.

Путы - возможность обездвижить цель.

Телекинез - перемещение небольших предметов в пространстве.

Огненная стрела - пучок огня, поджигающий цель.

☐ **Начать игру — (24)**

☐ Если в наличии 1 «Техническая/Выбор»: **Телекинез**,  ✓ «Телекинез», «Выбор» -1

☐ Если в наличии 1 «Техническая/Выбор»: **Огненная стрела**,  ✓ «Огненная стрела», «Выбор» -1

☐ Если в наличии 1 «Техническая/Выбор»: **Путы**,  ✓ «Путы», «Выбор» -1

☐ **Отменить выбор**,  «Выбор» +1, снять все отметки в «Сила»

2

Через несколько секунд парень задал Стивену вопрос:

- А вы помните как оказались тут?

- Нет - ответил Форсайт - Просто шел по улице и вот - я уже валяюсь в грязной подворотне непонятно где.

- Хм. У меня все было немного по-другому - начал свой рассказ юноша - я очнулся какой-то автобусной остановке. Вокруг никого. Я начал ошалело бродить вокруг да около. Потом я смотрю - идет по улице человек. Странно так, шатаясь. Я к нему подошел, хотел спросить в чем дело и могу ли я помочь, а он на меня взял и набросился. Тут я понял, что он был... не совсем человеком.

- Серьезно? - Стивен попытался изобразить удивление, но у него это плохо получалось, учитывая то что он скорее всего знал гораздо больше этого паренька.

- Клянусь! Так оно и было. И тут я начал от него отбиваться: кое-как отбил от его хватки после чего оттолкнул а потом давай пинать со всей дури. Так и забил - молодой человек слегка повесил голову после чего продолжил - И тут значит я уже было собрался идти дальше как вдруг словно из воздуха появляется непонятный тип.

- Да? И кто же это был? - детектив приподнял бровь. Он уже смутно догадывался о ком могла пойти речь.

- Тот сказал, что очень впечатлён тем, что я преодолел страх и забил мертвяка. А потом прямо в лоб спросил: "Можешь убить живого человека?" Я растерялся и потерял на секунду дар речи. Но потом я собрался с духом и ответил...

Стивен насторожился и нахмурился. У него в голове промелькнула нехорошая мысль.

- О, да! - парень мгновенно изменил тон голоса с испуганного на уверенно-гадкий, достав откуда-то острый нож и схватив Стивена за горло. Детектив не успел и опомниться.

- Что с удовольствием проделаю и сейчас.

○ Если отмечено «Сила/Путы», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Связать парня при помощи Пут,  «Эссенция» -1 — (77)**

○ Если отмечено «Сила/Огненная стрела», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Выстрелить огненной стрелой,  «Эссенция» -1 — (11)**

○ **Застрелить из пистолета — (52)**

○ Если отмечено «Сила/Телекинез», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Выбить пистолет Телекинезом,  «Эссенция» -1 — (111)**

3

"Посмотрим как ты запоешь без "группы поддержки": подумал Стивен. Выйдя из-за угла он сосредоточил свою волю и представил в своих руках пылающий огонь. Два огонька вспыхнули и детектив метнул их в тени. Мгновенно сгорев они освободили от мистических пут чудовище. Оно воспользовалось полученной свободой и нанесло когтистой лапой мощный удар тощему по человеку, отчего тот отлетел в сторону. Он повернул голову к Форсайту и злобно прошипел:

-Хех, идиот! Ты сам подписал себе приговор!

Монстр, заметив Стивена, мгновенно подлетел к Форсайту и схватил его своей лапищей. Детектив не успел оказать сопротивление и чудовище раскрыло огромную зубастую пасть и откусило от Стивена верхнюю половину туловища. Тощий человек подбежал за спину чудовищу и вогнал свою косу в позвоночник. Тварь взвыла от боли и пара метких ударов добила её.

Найти своего брата Стивену Форсайту уже не суждено...

4

- Брат? Хе-хе, так вот зачем ты пришел в мой город. - тощий человек подошел к Стивену ещё ближе, после чего сказал тихо, почти шёпотом - Я вижу в твоих мыслях его образ. У этого человечка весьма занятные родственники...

- Отвечай, где он! - детектив знал, что не стоит разговаривать с эшу в подобном тоне, но желание узнать о судьбе брата было сильнее, чем страх перед Палачом.

- Твой брат теперь со мной - злорадно ответил тощий человек - Он добровольно выбрал свою судьбу.

- Ты врешь! - процедил Форсайт - Он бы никогда не стал служить уроду подобному тебе!

- Хочешь - верь, хочешь - нет, мне все равно, смертный - сухо ответил эшу, после чего исчез, оставив Стивена одного. Тени разлетелись в разные стороны.

- Чертов урод! - в сердцах выругался детектив.

Он не хотел верить словам Палача: это действительно не похоже на его брата. Скорее он просто держит его в плену где-то у себя. Надо найти логово ублюдка и вытащить Роберта до того, как с ним что-нибудь случится. Но где же искать желтоглазого засранца?

○ Далее — (39)

5

Идя по улице Стивен вдруг заметил, что прошел мимо здания полицейского участка. Перед зданием находилась маленькая парковка, на которой, впрочем, не было ни одной машины. Тут Форсайт внезапно услышал в своей голове тихий, плохо различимый шепот, повторяющий одно и то же: "Помогите... Кто бы вы ни были, помогите... Меня зовут Суфур. Я заперт в полицейском участке. Меня охраняют... Пожалуйста, освободите меня! Я могу вам помочь. Пожалуйста..."

Стивен сразу почувствовал в голосе странное колебание, какую-то волну, которая отозвалась резонансом в его сознании. "Он определенно из эшу. Ещё один из их народа! Похоже, что не только смертные попадают в паутину этого города". Стивен знал, что эшу в качестве союзников крайне ценны. Он не раз убедился в этом на своем опыте. "Надо его спасти". Суфур упомянул охранника. Надо быть наготове. Стивен достал пистолет и осторожно подошел ко входу в полицейский участок.

☐ **Войти внутрь** — (112)

6

Стивен и Юлия брели по пустынным улицам до тех пор, пока не наткнулись на небольшое здание, расположившееся в тупичке рядом с одной из улиц. Судя по всему - это была самая псарня, куда утащили Карла. Рядом с зданием располагался небольшой вольер с клетками, где когда-то, возможно, жили собаки.

- Вон, там он! - громко прошептала Юлия, указывая в сторону одного из окон.
- Ты уверена? - уточнил Стивен.
- Да конечно! - раздраженно прошипела девушка - Сама в это окно недавно пялилась.
- Я боюсь что похититель твоего жениха уже мог вернуться.
- И чё делать? Ты же детектив, придумай что-нибудь!

Стивен поморщился, однако сейчас нужно было понять как лучше действовать дальше.

☐ **Осмотреться вокруг**,  ✓ «Псарня» — (95)

☐ **Предложить взять здание штурмом** — (117)

7

Стивен достал пистолет и сделал несколько выстрелов. Жидкость начала булькать в местах попаданий, но ничего не изменилось. Форсайт надеялся, что её это отпугнет, однако жидкость начала снова собираться в единую субстанцию. Кровь собралась в ком, размером с человеческий рост. Стивен уже было снова занес руку, когда жидкость резко набросилась на него и облепила с ног до головы. Детектив не успел и пикнуть, прежде чем кровавое месиво полностью и без остатка поглотило его. После красная жидкость снова стала рассасываться и утекать в стены и щели дома.

От детектива теперь, в буквальном смысле, и мокрого места не осталось...

8

Одна из тварей в небе неожиданно обратила внимание на людей внизу. Стивен осознал это не сразу, только в момент, когда тварь начала пикировать вниз. Люди побежали в рассыпную но она умудрилась кого-то подцепить и утащить за собой. Форсайт посмотрел вверх и с ужасом наблюдал как из жертвы высасывают всю эссенцию. Эти твари питались ей как растения - углекислым газом.

○ Ударить тварь — (40)

○ Если отмечено «Сила/Огненная стрела», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Выстрелить огненной стрелой**,  «Эссенция» -1 — (116)

○ Уклоняться — (51)

9

- Возьми себе немного моей! Должно хватить! - крикнул Стивен Суфуру.

Милосердный кивнул и начал сосредоточенно о чем-то думать. Похоже что сейчас все барьеры спали. А Палач в это время отчаянно бился с Аркеями, которые слетелись на него как стервятники в пустыне на добычу.

Одновременно с этим со всех сторон к площади начала стекаться черная жижа, образуя нечто вроде шара.

○ Далее — (42)

10

Невероятным усилием воли Стивен заставил себя развернуться и направиться в сторону портала. Ему до боли хотелось повернуться и окликнуть брата, но он все время держал в голове печальную мысль - его брату больше не нужно спасение. Стивен бросил последний взгляд на умирающий мир и нырнул в портал.

Стивен обнаружил, что вокруг было сыро и темно. Он открыл глаза и понял, что лежал на траве. Детектив решил встать на ноги и отряхнуться. Рядом уже стояли другие люди. Они обнимались, целовались и прыгали от радости. Им удалось избежать смерти.

Стивен сел на траву и отрешенно уставился в темноту. Он чувствовал пустоту. От него словно оторвали кусок тела. Суфур подошел к детективу и положил ему руку на плечо.

- Ты сделал все, что мог. Таков был выбор твоего брата.
- Нет. Мне все ещё сложно поверить, что он предпочел бы смерть жизни.
- Я думаю он предпочел самопожертвование. Ради спасения всех.

Детектив посмотрел на эшу виноватым взглядом. Его слова прозвучали так, словно он сам предпочел трусливо сбежать.

- Я надеюсь, что он умер не зря - тяжело вздохнул Стивен.
- Я должен предупредить всех остальных эшу. Эта угроза - самая большая из всех, что когда-либо нависала над нами.

- А что я могу сделать? - спросил Форсайт у эшу. Он не ожидал четкого ответа. Просто хотел ощутить хотя бы каплю надежды.

- Ждать - заключение Суфура было неутешительным для детектива. Сидеть и ничего не делать было тем, чем он меньше всего хотел.
- Кажется я сойду с ума от бессилия... - обреченно бросил детектив.
- Здесь ты слишком слаб, смертный. Даже мы мало что можем здесь сделать. Поэтому ищи своих близких, утешь их и готовь к худшему. А мы, эшу, сделаем все возможное, чтобы этого не произошло.
- Я должен предупредить кого-то?
- Нет. Не нужно сеять панику. Это сыграет на руку нашему врагу.

Стивен встал на ноги и посмотрел в даль. Огни крупного города призывно сияли во тьме. Недалеко от места, где они оказались, располагалось шоссе. Попрощавшись с Суфуром, Стивен повел людей на свет одинокого фонаря. Он понятия не имел как будет объяснять произошедшее с ними, но в одном он все же был уверен - касаться ногами полной зеленой травы земли было невероятно приятно.

11

Стивен не стал медлить и использовал эссенцию для того, чтобы выстрелить в странного парня огненной стрелой. Она пролетела навывлет и упокоила незадачливого убийцу, не дав причинить детективу никакого вреда. "Одним убийцей на свете меньше": резонно рассудил Стивен и перевел дыхание. Сколько их тут ещё? Вряд ли это был последний.

На улице, между тем, становилось все темнее.

12

Пройдя по улице Стивен увидел на улице одиноко лежащий труп. В месте, которое ими кишмя кишит это не привлекло бы никакого внимания. Однако Стивен чувствовал нечто, что привлекало его внимание. Это была эссенция. Кажется на нем до сих пор складывалось влияние эшу из фракции Книжников, на которого он работал когда-то.

Детектив подошел к трупу мужчины. Он был мертв уже довольно давно. Хотя, в этом городе сложно было сказать наверняка: процессы разложения словно замедлились в десятки раз. Стивен решил осмотреть труп, чтобы найти предмет, который инстинктивно привлек его внимание. Во внутреннем кармане он нашел небольшой кулон. Похоже это была одна из сосудов, способных хранить эссенцию. Стивен попытался выскрести её как медведь - мёд. Увы, но живительной энергии осталось совсем чуть-чуть. Впрочем, для Стивена и это уже было хорошо.

- Спасибо, что оставил немного при себе - поблагодарил Стивен мертвого человека. В этом не было какого-то смысла, но детектив решил, что так будет правильно.

 «Эссенция» +1

☐ Если отмечено «Техническая/Община»: **Вернуться в общину — (82)**

☐ Если отмечено «Техническая/Тюрьма», но отсутствует «Техническая/Община»: **Вернуться в тюрьму — (60)**

13

Стивен решил ничего не предпринимать и просто наблюдал за происходящим. Тощий человек с легкостью пригвоздил монстра к месту и разделал его косой, как колбасу - ножом.

- Продолжайте работу! - приказал человек теням.

"Видимо, он здесь хозяин. Очень похоже на эшу": подумал Форсайт. Оружие, появившееся словно из ниоткуда, контроль над странными созданиями... В прошлом Стивен уже сталкивался с подобным. Верный признак того, что он оказался в нужном месте. Что он нашел того, кого нужно. Палача.

☐ Попытаться поговорить — (113)

☐ Оставить в покое и скрыться — (71)

☐ Проследить за тощим человеком — (72)

14

- Я нашел одно подходящее помещение. Там сейчас никто не живет и много место. Можно собрать всех там - сказал Стивен и описал здание тюрьмы. Суфур внимательно выслушал его и уточнил.

- Ты уверен, что оно подойдет?

- Да. Сколько времени у вас уйдет на то, чтобы вытащить нас всех?

- Дело не столько во времени, сколько в необходимом количестве эссенции. Сейчас я слаб, но скоро восстановлю свои силы. Чем больше людей вы найдете, тем лучше.

- Хорошо, встретимся в тюрьме - сказал Стивен и пошел искать всех живых и не агрессивных людей, до каких он только успеет добраться.

○ Далее — (60)

15

- Вас зовут Виола, правильно? - спросил детектив.

- Да. А вы - очередная жертва этого города, как я понимаю? - поинтересовалась женщина без тени насмешки.

- Не совсем. Я здесь по своей воле - ответил Стивен. Ему не хотелось прикидываться дурачком и водить людей за нос: в этом не было никакого смысла. Кроме того, ему бы весьма пригодились союзники в этом опасном месте. У Виолы от удивления расширились зрачки.

- То есть, вы... - начала была она, но Форсайт прервал её.

- Сейчас я все поясню. Вы хотя бы смутно догадываетесь как и почему вы здесь оказались?

- Хм... - женщина глубоко призадумалась. Этот вопрос наверняка тревожил её с того самого момента как она очутилась здесь, несмотря на то что она уже сформулировала для себя ответ - Нас всех сюда затащил один и тот же человек. Он называет себя Палачом.

- Ему удалось вас затащить сюда, потому что он - сверхъестественное существо, эшу - добавил детектив

- Он... кто? - недоумевающая переспросила женщина.

- Так они называют свой народ. Они могут перемещаться между мирами и способны на многие вещи, если вкратце.

- Стоп! - прервала его Виола - Откуда вы это знаете? Вы...

- В своё время я работал на одного из них против другого эшу по прозвищу Крестonosец: он устроил в моем городе эпидемию ритуальных убийств, которые должны были разрастись до невероятных масштабов и повергнуть мой мир хаос. Я успел ознакомиться с устройством их общества и образом жизни.

- У них есть целое общество? - пораженно спросила Виола, выдавливая из себя каждое слово.

- Они делятся на ,так называемые, "фракции". Эшу который забрал вас сюда является Мародёром. Они враги для остальных эшу. В основном их ненавидят за их методы и за то что они делают с другими людьми и эшу.

- Я... кажется я начинаю что-то понимать - выдохнула девушка. Картина их мира мгновенно заиграла новыми гранями, став гораздо более сложной.

- Палач похитил моего брата и притащил в этот город. Я смог узнать местоположение этого мира и переместился сюда. Я должен найти брата и вернуть назад.

- Если вы попали в этот город сами, значит вы можете вернуться и нас обратно!? - спросила Виола с надеждой в голосе.

- Должен. Но на то чтобы переместиться сюда у меня ушло много сил. Кроме того - Просто так эшу из своего мира никого не выпустит. Чтобы прорвать защиту потребуется много эссенции.

- Эссенции? - переспросила женщина

- Особой энергии, с помощью которой они творят свои... чудеса.

- Хм, понятно - задумчиво протянула Виола.

За разговорами Стивен заметил, что свет за окном становился все более тусклым. Скоро наступит вечер, а там уже и до ночи недолго. Детектив спросил у Виолы:

- Могу я остаться на ночь? Не волнуйтесь, я не хочу никак вас обременять и утром уйду.

- Да, вы можете переждать с нами ночь, вот только боюсь у нас не осталось ничего, в чем можно было бы комфортно спать, господин Форсайт.

- Я не привередлив - пожал плечами Стивен. В самом деле, в таком месте отсутствие нормальной кровати было сущей мелочью.

- Хорошо, в таком случае, доброй ночи - сказала напоследок женщина и отправилась спать.

○ **Спать до утра** — (29)

16

Наступило утро нового дня. Стивен выспался и был полон сил и желания действовать дальше. Детектив вышел из дома и стал думать о том куда пойти дальше.

○ **Бродить по городу** — (41)

17

Нужно найти укрытие на ночь. Но какое оно будет наилучшим в таком городе? Стивен заметил многоэтажное жилое здание, дверь в котором была открыта. Неплохое место для того чтобы переждать темное время суток. Выходить в темноте на улицу в этом городе казалось Стивену форменным самоубийством.

Вокруг было довольно много домов и детектив остановился перед входом в один из них. Дверь была не заперта, в отличии от тех что были в большинстве других домов. Странно. Но тут вообще все было странным. Да и время поджимало, раздумывать было некогда.

○ **Зайти в дом** — (118)

- Хорошо, я согласен - Стивен заметил, что китаец вел себя на удивление гостеприимно, что казалось ему довольно подозрительным. Надо убедиться, что у них не припрятано скелетов шкафу.

- Оччень хорошо. Идите за мной! Стрый Хо вас проводит!

- А меня зовут Стивен - решил на всякий случай представится детектив.

Китаец вел Форсайта по улочке, увешанной красными бумажными фонарями, не проронив ни слова. Молчание решил нарушить детектив, задав вопрос:

- А все-таки, как давно вы находитесь в городе?

- Очьен давно! Я уже потерял счет дням, молодой человек, - протянул китаец.

- Вы сказали, что вы тут с семьей. Сколько вас всего? - поинтересовался детектив.

- Двое сыновей. И моя жена, хах - у китайцы на лице заиграла веселая улыбка.

- А где вы берете еду?

- Оо, мы нашли ресторан. И там было много еды. Оччень много! Но сейчас мы все чьяще выходим на поиски. Не хватает, эх, не хватает запасов - пожаловался китаец.

- И вы хотите меня угостить? Теми самыми запасами, которых "не хватает"? - поинтересовался Стивен.

Китаец посмотрел на детектива обиженным взглядом и ответил:

- Старый Хо счытает, что законы гостеприимства должны работать везде: что при жизни, что в Дийюе.

- Дийюе? - удивился детектив.

- Ад, если вам так будет понятней, молодой человек. Все мы сейчас в нем.

- Думаете, мы правда в аду? Хм, я то думал все просто в отпуск ушли - с иронией ответил детектив.

- Старый Хо не знает наверняка. Но... еды не хватает, солнца не видно, кругом монстры! Чьем не ад?

- Пожалуй - согласился Стивен. Переубеждать этого человека ему сейчас совсем не хотелось. Для его картины мира это был бы слишком сильный удар, а ему и так нелегко. Через некоторое время Стивен с Хо дошли до входа в самый натуральный Чайнатаун. "Черт, не думал что в этом городе и такое есть": подумал про себя Стивен. Но это место действительно отражало на себе влияние Поднебесной - красные фонарики, расписанные иероглифами, какие-то тематические магазинчики... Старику Хо с его семьей действительно очень повезло. А ещё тут было чисто: никаких тел на улице не валялось. Также, как и вокруг самого Чайнатауна. - Вот мы и дошли! - радостно объявил китаец - Мы живьем вон в том здании. Бывший китайский ресторан, хех.

Стивен оглядел здание взглядом. Оно было двухэтажным и в нем горел свет!

- У вас есть электричество? - поинтересовался детектив, едва сдерживая удивление.

- Оо, да! Нашли старый геньератор в одном из домов. Подарок богов! - китаец аж хлопнул в ладоши от радости - Пройдемте внутрь, я познакомлю вас со своей семьей.

○ Зайти внутрь — (63)

- Нет - остановил мужчину Стивен - Да, они мерзкие убийцы, но чем мы будем лучше них, если эта поломка доканает их? Подумай сам - тут два пожилых человека. Много ли они протянут, если тут даже молодые гибнут как мухи? Они просто хотят тут выжить, как и все мы. Город забирает жизни каждый день. Не стоит увеличивать этот счетчик. Мы уйдем отсюда живыми. Этого уже достаточно, чтобы оставить их в покое.

Вряд ли слова Стивена как-то тронули Криса, но тут все же махнул рукой и ответил:

- Ну, черт с ними, пошли отсюда!

Детектив и бывший пленник вышли из кухни. Все семейство по-прежнему валялось без сознания.

- Неплохо ты их приложил! - восхищенно протянул Крис. Научишь меня парочке своих фокусов?

- Маг своих секретов не раскрывает - усмехнулся Стивен. Хотя, смеяться тут было не о чем...

- Ладно.

Крис и Форсайт вышли из ресторана, а затем и из Чайнатауна. Крис тут же задал вопрос:

- Слушай Стив, ты тут давно?

- Не очень. Я ищу своего брата. Он должен быть где-то тут, в городе.

- Вы разделились? - поинтересовался Крис

- Да - ответил Стивен. В конце концов, так все и было в некотором роде.

- Что ж, тогда удачи! - ответил мужчина после чего пошел в сторону от детектива

- Постой! Ты что - хочешь просто уйти? - Стивен был слегка удивлен такому поведению

- С меня на сегодня достаточно дерьма свалилось. Ещё раз спасибо, что освободил меня, но я пойду своей дорогой. Я - одинокий волк. Даже в такой такой адской дыре как эта. Надеюсь, ещё поживу немного. Может быть мы даже ещё встретимся! - сказал Крис напоследок, после чего удалился.

"Странный парень!": подумал Форсайт. Ну и черт с ним. Теперь надо было как можно скорее найти место где можно было бы переночевать - ночь уже вовсю приближалась.

 «Выжившие» +1

☐ **Далее,**  «Выжившие» +3 — (17)



Стивен отдал последние капли эссенции Суфуру. Но это было тщетно. Портал на короткое время стабилизировался, а потом снова начал гаснуть, после чего схлопнулся окончательно.

- Нет! - в отчаянии крикнул Суфур и дрожащим голосом сказал Стивену - Прости, я вас всех подвел.

Детектив не знал что сказать. От происходящего перехватывало дыхание. Люди, увидев, что портал закрылся, начали натурально сходить с ума. Это был их личный конец света. Все вокруг рушилось и распадалось на части. Кто-то молился. Некоторые начали носиться как буйные. А кто-то просто сел на землю и обхватил руками колени. Все равно смысла в происходящем больше не было.

Монстры понемногу окружали сферу, которую создал в воздухе Палач, уже почти облепили её со всех сторон, как пчелы - улей. Единственное, что сейчас пытался сделать Стивен - найти во всей этом хаосе своего брата. И он нашел его за секунды до того как вспышка света поглотила весь город без остатка. Последнее, что увидел Стивен, была грустная улыбка на лице его брата.

Окно в магазине было весьма грязным, а дверь - заперта. Более внимательный осмотр ничего интересного не дал - сбоку был черный вход, но он также был заперт. Сквозь мутное стекло витрин было сложно различить что внутри, но кажется что-то висело на подставках. Возможно это было оружие. Удача? Райли, недолго думая, решил попробовать взломать входную дверь своим железным прутом. Он поддел дверь, но та очень плохо поддавалась его потугам. Ещё немного попытев, он вытащил прут и тихонько выругался.

Открыть дверь ему помог Стивен, навалившись как следует ломом на двери черного входа. Пара секунд и можно было заходить. Зайдя внутрь Джек, Райли и Стивен обнаружили, что магазин был скорее пуст, чем полон. Однако удача им все же улыбнулась. На стенде висело два гладкоствольных Ремингтона. И ещё одна винтовка М16. Негусто, но лучше чем ничего. Было видно, что все шкафчики закрыты, а на полу валялась пара стенов. В целом, в помещении было немного темно из-за толстого слоя пыли и грязи на стеклах.

- Черт, и это все? - раздосадованно вопрошал в пустоту Райли - Не может быть! Должно же тут ещё что-то остаться! Хотя бы пара коробок с патронами...

Шкафчики оказались пусты. Начисто. Как будто никто никогда и не собирался хранить здесь патроны или оружие. Повисла неловкая тишина. Пошарив немного на полу Ствену удалось отыскать... целую коробку с патронами! Он насчитал целых 16 штук. Они подходили для Ремингтонов, но вот уже для винтовки не нашлось ни одного рожка. Плохо. Похоже что Райли рассчитывал на гораздо больший улов.

- Ладно, это лучше, чем ничего.

Как только все собрались возвращаться, рядом с входной дверью послышался характерный звук передергивающегося затвора. Обернувшись Форсайт увидел, что в проходе стояли двое латиноамериканцев. Как они не заметили их раньше? Один из них был выбрит налысо, а другой - кудрявым. Оба были одеты в легкие синие куртки, потертые джинсы и майки-алкоголички. В руках у "лысого" был пистолет, а у "кудрявого" - Узи.

- Хо! Какой интересный улов у тебя, амиго! - сказал бритый, смотря на Стивена.

○ **Напасть** — (62)

○ Если отмечено «Сила/Телекинез», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Попытаться договориться** — (80)

○ Если отсутствует «Сила/Телекинез»: **Попытаться договориться** — (73)



Стивен подошел к китайцу. Тот сначала вздрогнул от неожиданности, после чего начал тараторить с акцентом:

- Цьорт! Вы меня напугали. Ох, старые кости!
- Простите. - ответил Стивен - А вы давно здесь прибираетесь?
- Ну, ужье порядочно. Опасное, страшное место... Еды не хватает, воды. Ничего ньет!
- Действительно... - согласился Стивен. С этим, вообще, сложно было не согласиться.

- У моей семьи мало припасов, но мы всегда рады подьелиться со случайным путником! - оживился старик - Город - опасный место! Надо помогать друг другу, держаться вместе! Я могу провести вас до дома. - старик выжидающе смотрел на Стивена. С одной стороны - не помешало бы передохнуть. А с другой - может ли тут быть место, которое можно было бы назвать безопасным?

- ☐ **Согласиться** — (18)
- ☐ **Отказаться** — (54)

23

Блуждания по городу уже стали привычны для Стивена. Он знал что тут можно обнаружить что угодно. Но то что он сейчас увидел поразило даже его.

Впереди него в его сторону летел самый настоящий робот: небольшой, примерно метр в длину цилиндрический объект с маленькой антенной под брюхом и едва заметным красным объективом камеры. Что это такое? И что оно тут забыло?

- ☐ **Подойти поближе** — (55)
- ☐ **Спрятаться от объектива** — (87)

Стивен Форсайт завершил последние приготовления к телепортации. Ему стоило огромных усилий обнаружить местоположение брата: очень непросто почувствовать в огромной вселенной, среди множества миров присутствие одного единственного человека, сколь бы четкие следы не были в его распоряжении. Форсайт чертил в своей квартире пентаграмму, а на маленьком стенде перед ним стоял листок с формулой заклинания, которое перенесет его куда нужно... На самом деле, ни в пентаграмме ни в заклинании необходимости не было. Детектив сделал их для упрощения концентрации и сосредоточения своей воли. Нож, пистолет, спички, паек. Все нужное было при нем.

- Что ж, вперед... - пробормотал себе под нос Стивен.

Читая нараспев заклинание перемещения, детектив почувствовал как земля уходит из под ног. Короткая вспышка сузила пространство вокруг до белой точки, и Форсайта затянуло.

Следующее что он почувствовал была боль в спине. Похоже, что он весьма неудачно приземлился. Пошевелив ногами, Стивен поднялся на ноги. Город. Серые высокие здания. Тяжелое свинцовое небо.

 «Сила Палача» = 1

○ **Выйти из подворотни** — (67)

25

Стивен обнаружил, что вокруг было сыро и темно. Он открыл глаза и понял, что лежал на траве. Детектив решил встать на ноги и отряхнуться. Рядом уже стояли другие люди. Все обнимались, целовались и прыгали от радости. Им удалось. Они избежали смерти и были дома. Наконец-то.

Роберт стоял рядом со Стивеном и смотрел на него грустным взглядом. Форсайт подошел к нему и сказал:

- Эгей, все получилось! Мы живы! В чем дело, Роб? - поинтересовался Стивен.

Тот покачал головой, после чего горько усмехнулся.

- Ненадолго, брат, ненадолго... Они вернутся. И нам уже ничто не поможет...

- Да что с тобой?! Почему ты не можешь хоть немного просто порадоваться? Мы живы, мы вместе, вот что сейчас главное! - обиделся Стивен.

- Я был рад, Стив. Но недолго. Теперь я понимаю, что все усилия были напрасны. И я участвовал в этом. На моих руках кровь.

Роб присел на траву и уставился на дорогу. Стивен заметил, что на горизонте виднелся город. Нью-Йорк? Да, какая в общем-то разница...

Суфур подошел к Стивену и поблагодарил его:

- Спасибо. Теперь я обязан как можно скорее предупредить свою фракцию о произошедшем. И всех остальных эшу.

- Да, ты прав. И... - детектив протянул ему руку - Тебе тоже спасибо за то что вытащил наши задницы из этого ада! Без тебя мы бы там и погибли.

- Не за что - ответил на рукопожатие Суфур - Но, как бы ты не хотел этого признавать, твой брат прав - кошмар только начинается...

- Да... Снова я вляпался в новое дерьмо, едва выбравшийся из предыдущего. И на этот раз, по уши.

- Не бойся. Надежда все ещё есть. Надеюсь ещё увидимся! - ответил Суфур, после чего исчез.

"Фух, пора завязывать с работой на эшу": Стивен снял шляпу и стряхнул с неё пыль мертвого серого города, которого больше нет.

 получено достижение «Дом, милый дом.»

26

Стивен смотрел на маленькую группу напуганных до смерти людей, которые жаль вокруг Суфура как котят вокруг мамы. Эшу напряженно выстраивал портал, однако его контуры начали гаснуть и тухнуть, а сам проход - сужаться.

- Проклятье! Стивен! - крикнул Суфур детективу - Мне не хватает эссенции чтобы закончить портал!

Форсайт начал судорожно соображать. У него ещё оставались запасы эссенции в теле. Но хватит ли их?

27

Стивен не думал, что это хорошая мысль, но было заметно, что человек, который поймал друга Юлии любит своих собак. А значит, пока он будет возиться с клетками можно вытащить Карла.

Детектив напряженно сосредоточился, направил указательный палец в сторону деревянной будки и поджег её. Собака, которая была привязана к цепью начала метаться туда-сюда и истошно орать. Стивен побежал обратно к Юлии:

- Пора! - скомандовал он.

- Как ты... - хотела было спросить девушка, но замолкла и они с Форсайтом отошли в сторону. Вскоре из дома показался молодой человек, который с громкой руганью побежал обратно в дом, после чего выбежал оттуда с какой-то грязной толстой простынёй.

- Давай, пока он занят - это наш шанс сказал детектив и побежал с Юлией в помещение. Миновав приёмный зал, они прибежал в комнату, где за стулом сидел связанный молодой парень. Тот сначала завыл, но заметив девушку, утих. Стивен освободил его от веревок и они вместе побежали обратно. Владелец собак обернулся и напоследок сделал в их сторону пару выстрелов, который попали мимо.

Отдышавшись и успокоившись Юлия и Карл поблагодарили детектива:

- Кто бы вы ни были - спасибо! Не знаю чтобы мы без вас делали.

- Вам нужно уходить, я знаю подходящее место.

- Какое? - поинтересовалась девушка.

Если отмечено «Техническая/Община»: - Я знаю неподалеку обосновалась группа людей. Думаю, они примут вас. Скажите, что вы от меня.

- Че, правда? Ок, замётано, детектив.

Если отмечено «Техническая/Тюрьма»: - Тут есть одна тюрьма неподалеку.

- Серьёзно? Ох, блин, ладно. Там ведь безопасно, да?

- Относительно. Как и все в этом городе.

- В общем, мы пошли, спасибо, детектив.

○ Если отмечено «Техническая/Община»: **Далее**

○ Если отмечено «Техническая/Тюрьма», но отсутствует «Техническая/Община»: **Далее — (60)**

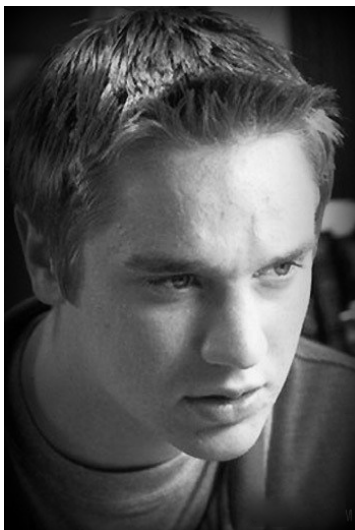
Когда Стивен поднялся по лестнице, то увидел ряды пустых и унылых камер, какие он уже видел на первом этаже. То есть второй этаж практически ничем не отличался от первого, за исключением двери в дальнем правом конце. Стивен направился к ней и, затаив дыхание, дернул за ручку.

Внутри никого не было. Если тут кто-то и жил, то скорее всего он уже покинул это место. Обстановка была крайне скудной: деревянные стол со стулом, металлическая кровать с грязным матрасом и сломанный старый холодильник. Но самым интересным предметом обстановки в комнате была живописная картина, намалеванная углем и мелом по всей стене. Картина представляла из себя существ, очень отдаленно похожих на людей, у каждого из которых было по шесть глаз. Чуть выше прочих возвышалось ещё четыре подобных фигуры, а над ними стояла одна, выше и крупнее прочих, у которой, в отличие от других глаз было семь. Глядя на всю эту панораму Стивен невольно поежился. Обстановку сложно было назвать уютной. На соседней стене ножом была вырезана надпись "Пробуждение Аркеев". В памяти Стивена что-то мелькнуло. Он уже слышал об этом раньше, но значения не придавал.

Больше здесь ничего интересного не было. Но тюрьма была пуста, а значит её можно было занять. На этой воодушевляющей ноте Стивен вышел наружу и продолжил поиски.

 ✓ «Тюрьма»

○ **Далее** — (5)



На следующее утро члены группы решили обсудить планы на будущее. Пока Стивен не нашел брата, у него есть возможность помочь этим людям и он решил ею воспользоваться. Сейчас Райли зачем-то хотел всех собрать. Похоже у него есть что сказать.

- Ребята! Я недавно нашел тут кое-что интересное. - начал он.

- Что? - со скучающим видом поинтересовался Тайлер.

- Оружейный магазин! - гордо ответил школьник - Там была вывеска!

Джек присвистнул от удивления. Виола спросила с нескрываемым скепсисом:

- А ты уверен в этом? Может, там нет никакого оружия.

- Да, я, возможно, ошибаюсь - нехотя согласился Райли - Но, черт возьми, нельзя упускать такой шанс, ребята! Кто со мной?

"Вот тебе и возможность": подумал Стивен. Правда... на первом месте все же был его брат. Стоило заняться и его поисками тоже.

☐ **Пойти с Райли в магазин — (78)**

☐ **Искать брата — (74)**



Свернув налево, Стивен побрел по длинной пустой улице. Впрочем, не совсем пустой: то тут то там на асфальте валялись трупы. Форсайт знал, что все они были жертвами хозяина этого мира. В его послужном списке он бы победил на звание "самый массовый серийный убийца". Зачем ему все это нужно? На этот вопрос детектив не мог ответить.

Стивен увидел впереди человека: молодого худого парня в очках с крайне невзрачной внешностью. Тот мирно стоял, оперившись на стену дома. Заметив Стивена, он вздрогнул, а потом спросил испуганным голосом:

- Вы тоже здесь... случайно? - подбирая слова, спросил юноша. Было заметно, что он рад встретить живого человека.

- Да, я попал сюда случайно - решил подыграть ему Форсайт. На всякий случай. Детектив не хотел лишний раз светиться перед другими людьми.

- Жуть тут какая творится! - сказал парень возбужденным голосом - В жизни не видел такого страшного города!

- Да, место угнетающее... - согласился Стивен. Это было чистой правдой.

- Может, пойдем отсюда в более безопасное место? - предложил юноша - Я боюсь оставаться один, а вы первый живой человек, которого я встретил за последнее время!

☐ **Пойти вместе** — (104)

☐ **Отказаться** — (103)

31

Стивен собрался с духом и начал спускаться по ступенькам вниз. Зачем этому месту нужен подвал? С каждым шагом Форсайт ощущал холодок, что пытался пробежаться по его спине. От этого ему становилось не по себе и хотелось вернуться. Но прежде нужно разобраться чего ещё можно ожидать от этой тюрьмы. Стивен достал зажигалку, поскольку дальше свет с улицы уже не проникал в помещение.

В конце спуска детектив увидел ещё одну дверь. Недолго думая он взялся за ручку и осторожно отворил её. Скрип с жалобным эхом разнесся по помещению. Стивен заметил, что оно было просторным и затхлым. Поднеся зажигалку к полу Форсайт начал различать на полу следы старой запекшейся крови. А вокруг заиграли очертания теней множества вещей, которые не оставляли сомнений: эта комната была пыточной. Здесь все было создано для того, чтобы заставляя страдать и стенать: дыбы, кандалы, стулья с колодками и столы с наборами проржавевших от времени инструментов.

Но это было не самое худшее. Стивен начал слышать едва различимый шёпот. Словно на стенах все ещё кто-то висел и пытался заговорить с ним.

- Эй! - дрожащим голосом проговорил детектив - Тут кто-нибудь есть?

Вместо ответа шепотки стали ещё более отчетливыми. Форсайту показалось, что позади него промелькнула тень, отчего тот рефлекторно обернулся и чуть не выронил зажигалку из рук.

Гул нарастал. Форсайт понял, что пора бежать, пока не поздно. Создавалось ощущение, что здесь поселилось большое зло, с которым он не может совладать. Стивен пустился на утек и его шаги громким эхом отражались от стен, заглушая все сильнее нараставший шепот.

Добежав до двери, Стивен плотно прикрыл её и сел на землю. Сердце бешено колотилось и он пытался успокоиться.

☐ **Пойти на второй этаж — (28)**

☐ **Уйти из тюрьмы — (93)**

32

Стивен не стал ничего отвечать. "Так, похоже что ещё одна фракция нашла этот мир. Может быть это и хорошо, но они могут все испортить. Я не хочу чтобы Палач послал моего брата разбираться с этой проблемой."

Стивен достал свой пистолет и расстрелял робота, истратив на него целую обойму. Тот буквально развалился на части и заискрился, после чего произошло возгорание и остатки электронной начинки робота начал разъедать огонь. "Теперь они вряд ли найдут это место". Стивен уже слышал об Имперских Рыцарях и ничего хорошего.

☐ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: **Далее — (101)**

☐ Если отмечено «Техническая/Роберт»: **Далее — (41)**

33

Бродя по улице вы подошли к высотному зданию, чья парадная дверь была открыта. Что ещё более удивительно, в фойе здания, которое можно было увидеть сквозь мутное грязное стекло на двери, горела тусклым светом лампочка под потолком. "Здесь есть свет?": удивленно подумал детектива. Похоже тут кто-то живет.

☐ Зайти внутрь — (84)

☐ Пройти мимо — (17)

34

Стивен сосредоточился и направил огненную стрелу в толпу мертвецов. Огонь пожрал тело одного из них, после чего начал распространяться и на остальных. Завороженные мистическим пламенем приключенцы начали с удвоенным энтузиазмом крошить остальных мертвецов, прорываясь сквозь их ряды как сенокосцы через пшеничное поле.

Как только образовался проход все рванули подальше от толпы оживших трупов. Едва отдышавшись, гном сказал:

- Спасибо тебе, волшебник. Без твоей магии мы бы так легко не отделались.

- Пустяки - отмахнулся Стивен - Слушайте, тут неподалеку есть безопасное место. - Стивен описал им место встречи - Идите туда и сможете выбраться отсюда живыми.

- Я верю тебе, благородный колдун - сказал лучник - Мы прибудем в обитель, на которую ты нам указал. Да прибудет с тобой благословение богов!

 «Выжившие» +3

☐ Далее — (41)

- Вы правы. Я не хочу чтобы из-за моей оплошности пострадал кто-то ещё - согласился Стивен.

Детектив и бывший пленник вышли из кухни. Все семейство по-прежнему валялось без сознания.

- Неплохо ты их приложил! - восхищенно протянул Крис. Научишь меня парочке своих фокусов?

- Маг секретов не раскрывает - усмехнулся Стивен. Хотя, смеяться тут было не над чем. Слишком опасная вещь, чтобы посвящать в неё кого попало.

- Ладно, пойдем.

Крис и Форсайт вышли из ресторана, а затем покинули Чайнатауна. Крис задал вопрос:

- Слушай Стив, ты в городе давно?

- Не очень. Я ищу своего брата. Он должен быть тут, в этом мире.

- Вы разделились? - поинтересовался Крис

- Не совсем - ответил Стивен - Я сам пришел сюда.

- Что ж, тогда удачи в поисках! - ответил мужчина после чего пошел в обратную сторону от детектива.

- Пойдите! Вы уже уходите? - Стивен был удивлен такому поведению.

- С меня на сегодня достаточно дерьма свалилось. Ещё раз спасибо, что освободил меня, но... я пойду своей дорогой. Я - волк-одиночка. Надеюсь, ещё поживу немного. Может быть ещё увидимся! - сказал Крис напоследок, после чего удалился.

"Странный парень!": подумал Форсайт. Ну и черт с ним. Теперь надо было как можно скорее найти место где можно было бы переночевать - ночь уже вовсю приближалась.

○ Искать ночлег — (17)

Все те же пустынные улочки пустого города. Пустота вокруг не успокаивала, а настораживала. Никогда нельзя быть уверенным в том что ждет за следующим поворотом. Порой в таких местах попадаются совершенно невероятные вещи. И кажется Стивен как раз наткнулся на одну из таких...

Стивен уже почти дошел до перекрестка в тот момент когда до него донесся отчетливый шум. Похоже на грохот металла. Металлический лязг, тут? Это не предвещало ничего хорошего. Детектив увидел, как ему навстречу шла группа людей, наряженные так, будто они только что с фестиваля реконструкторов. Или ролевиков: мужчина в мантии не вписывался в обычный средневековый антураж. С ним было ещё двое мужчин: один высокий с луком и другой заметно немного пониже, с густой бородой и топором.

"Ну, приехали": подумал Стивен. И что дальше? Скрыться он не успеет. Надо поговорить. Как только незнакомцы и детектив заметили друг друга человек в мантии сделал знак рукой и приказал товарищам остановится. Детектив поднял ладони вверх, показывая что он не вооружен и не намерен нападать.

- Кто ты, человек? Что это за огромный каменный город, в который мы попали?

"Так, то ли они до сих пор не вышли из роли. То ли..."

- Приветствую. Давно вы тут? - поинтересовался детектив

- Отвечай на вопрос, человек! - грозно сказал коренастый воин, грозно размахивая топором.

- Полегче! - запротестовал детектив. Он понял, что имел дело с кем-то из... иного мира - А вы, боюсь, попали в ловушку.

- О чем ты говоришь? - поинтересовался мужчина в мантии - Мы пришли сюда по своей воле. Вот только вошли в пещеру и вдруг...

- Бум! - хмыкнул коротышка - И вот уже здесь. Никогда не видел таких высоких замков...

Стивен краем уха услышал рычание и вой. И топотом множества ног. Он глянул на улицу позади пришельцев: по ней толпой маршировали ожившие мертвецы. Мужчина с луком обернулся и натянул тетиву.

- Нежить! - громогласно объявил карлик с топором - Давайте, отведайте моей стали! Всем хватит!

Форсайт начал оглядываться по сторонам и заметили, что такие же потоки мертвых маршировали со стороны ближайшей улицы и из подворотни.

○ Если отмечено «Сила/Огненная стрела», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Поджечь мертвецов огненной стрелой**, ✎ «Эссенция» -1 — (34)

○ **Убежать** — (79)

Стивен и Юлия снова были перед входом на "псарню". А Карл, между тем, все ещё был внутри...

○ **Взять здание штурмом**

38

Как только тварь собралась снова обрушить с небес Стивен увидел, как в воздухе открылся проход. Оттуда вылетел человек в одежде, отдаленно напоминающей доспехи. Заметив монстра, устремившегося к земле, незнакомец полетел на перехват и ударил чудище неожиданно появившемся в руках мечом. Стивен сразу понял, что это был эшу.

Тот сцепился в схватке и в конце-концов смог одолеть своего бесформенного врага. Мужчина приземлился рядом с Суфуром и Стивеном, после чего усмехнулся:

- Кавалерия прибыла!

- Кто вы? - спросил удивленный Милосердный.

- Рыцарь Крайт. Я отследил вас благодаря этому смертному - он ткнул острием меча в сторону Стивена. Форсайт вспомнил дрона, которого повстречал на улице.

- Очень вовремя! - поблагодарил его детектив.

- Замечательно. А теперь мне нужно подобраться поближе к Палачу! - сказал Крайт и направился в сторону формировавшейся в воздухе сферы.

- Не думал, что когда-нибудь буду так рад видеть имперского Рыцаря...

✎ получено достижение «Кавалерия прибыла!»

○ Если в наличии 8 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (92)**

○ Если отсутствует 8 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (26)**

39



Стивен продолжил бродить по пустынным улицам города, ведь он не знал куда именно ему нужно идти. По его прикидкам сейчас он двигался в южную часть города.

Через 10 минут ходьбы по серым улицам с трупами, детектив увидел впереди деревянные красные ворота, сделанные в китайском стиле, которые, судя по планировке, вели в огороженную часть города. Перед воротами прибирался с метлой пожилой мужчина-азиат.

☐ Поговорить с китайцем — (22)

☐ Пройти мимо — (106)

40

Стивен решил попробовать воспользоваться одним старым приёмом - духовным оружием. Оно всегда работало против любой непонятной пакости. Никто в точности не знал его природу, но все эшу обладают им изначально. Их слуги нередко выучивались пользоваться ими сами.

В руках у Форсайта появился меч. Он решительно посмотрел в сторону твари и крикнул:
- Давай, подходи!

Та отозвалась на его клич и спикировала вниз. Увы, но детективу не хватило реакции, чтобы увернуться от монстра и тот поднял его в небо. Стивен до последнего старался смотреть в "лицо" чудовищу, которое уже начало выпивать из него эссенцию - Стивен чувствовал это каждой клеточкой тела.

Полностью иссушив детектива, тварь разжала конечности и отправило его тело в свободный полет.

41

В какой-то момент Стивен заметил, что приближается к участку города, огороженному невысокой каменной стеной. Форсайт подошел поближе и увидел не ней остатки колючей проволоки, а также железные ворота, которые выходили на просторный "внутренний дворик".

 ✓ «Тюрьма»

☐ Зайти внутрь — (99)

☐ Если отмечено «Техническая/Община»: Пройти мимо — (5)

42

Внезапно пространство озарила вспышка голубоватого света. Стивен обернулся. Портал открылся!

- Прости брат, - сказал он, после чего со всей силы ударил Роберту в лицо. Тот потерял сознание и упал на землю. Детектив взвалил его себе на плечи и крикнул всем остальным: "Бегите!". Люди начали немедленно забегать в портал. Стивен же продолжал тащить своего брата. Когда он дошел, то обернулся назад и посмотрел на небо.

Наверху же в этот момент творился сущий ад: Предков было так много, что Палач с теньями едва отбивался от их атак. Наконец они почти полностью окружили его. Шар же успел вобрать в себя столько Одиума, что выглядел теперь как огромная черная сфера. В этот момент Стивен даже слегка пожалел этого Мародера. Да, он похитил его брата, убил кучу людей и сломал волю многих других. Но то как самоотверженно он дрался с толпой тварей сильнее и злее его никак нельзя не отметить. Редко кто дрался так яростно и отчаянно как он. Но увы - все здесь, включая него уже было обречено.

Стивен с братом на плечах и Суфуром нырнули последними, оставив позади этот ужасный мир.

○ По ту сторону портала... — (25)

43

- Роб, сегодня я освободил из заточения эшу из Братства Милосердных, которого поймал Палач. Он сможет вытащить нас всех. Пошли со мной!

- Я знаю про этого Суфура - отрезал Роберт - Ничего он не сможет. Ему вообще не следовало сюда приходить. Ты зря стараешься меня забрать, Стив. Мы все равно умрем, если Палач не сможет осуществить свой план. Они уже идут, осталось немного. Когда придет час Икс, я буду на площади вместе с Палачом. А ты... Беги, мой брат. Беги, пока не поздно.

Роберт исчез в мгновение ока.

- Неет! Роб... зачем!? - Форсайт не хотел говорить, вместо этого он только шмыгал носом. Его брат не хотел возвращаться и купился на чушь этого уроды. Значит, придется силой его унести отсюда... Он сказал про площадь. Замечательно. Там все и решится.

○ Пойти на запад — (36)

○ Если отсутствует «Техническая/Крайт»: Пойти на юг — (23)

○ Пойти на восток — (12)

44



Стивен дошел до самого подвала, где обычно находились камеры и увидел в одной из них мужчину. Похоже это был Суфур. Вид у него был не лучший: на лице были видны заросшие ссадины, кровоподтеки и мелкие порезы. Он почти неподвижно сидел на нарах. Увидев Стивена он поднял голову и посмотрел на него взглядом, в котором одновременно читалась вселенская грусть и при этом в нем играл легкий "огонек" радости.

- Мои надежды сбылись! - ответил мужчина со стоном в голосе. Я чувствую - вы не слуга Палача.

- Да, этот эшу похитил моего брата. Я хочу найти его и вернуться домой.

- Он похитил многих. И похитит ещё, если его не остановить. Вот только я... - Суфур с трудом встал и охнул, сев обратно на нары - Кхех, боюсь я пока не в силах это сделать. Но я обещаю вытащить отсюда всех, кого могу. Однако... вы сказали "эшу"? - мужчина внимательно посмотрел на детектива - Откуда вы знаете кто я?

- Дело прошлое. - нехотя признался Стивен. Почему-то его сейчас не тянуло откровенничать с незнакомым ему эшу.

- Так вы когда то были слугой одного из нас, так? - Суфур усмехнулся и откашлялся

- Да, верно. И я не люблю когда меня называют "слугой" - ответил Форсайт.

- Прошу прощения. И все же, с кем вы прежде имели дело? - поинтересовался мужчина

- Дерсен. Из фракции Книжников, знакомы с таким?

- А, понятно - протянул Суфур - Я не знаю его, но вам попался не самый худший вариант.

- А вы из какой? - уточнил Стивен на всякий пожарный.

- Я, Милосердный, друг мой. Член Братства Милосердных.

- Замечательно! - Форсайт знал, что у этих ребят очень хорошая репутация. Голову они, во всяком случае, не откусят при первой встрече. И вообще альтруисты. То что надо сейчас.

- Как вас зовут? - спросил Милосердный

- Стивен Форсайт.

- Помогите мне открыть решетку, Стивен. Палач оставил во мне лишь каплю эссенции, чтобы я не умер. А эта камера - особая. Она не дает мне собрать с вас эссенцию, так что я остаюсь бессильным. Пожалуйста, откройте дверь.

- Сейчас...

Стивен порылся в столе в слепой надежде найти ключ. Которого, что было очевидно, на месте не было. Стивен подошел к решетке, потер руки попытался её сломать при помощи эссенции. Сосредоточив свою волю, он заставил замок расплавиться. Все, путь был свободен. Шатаясь, медленной походкой из камеры начал выходить Суфур. Во время ходьбы он

споткнулся и упал, но детектив вовремя подхватил его и посадил на одиноко стоявший в коридоре стульчик. Уже через несколько секунд Милосердному полегчало и он вел себя уже более уверенно.

Стивен и Суфур вышли наружу. Детектив спросил у эшу:

- Куда вы пойдете дальше?

- Не знаю. Мне нужно найти побольше людей. Собрать эссенцию. Восстановить силы. Тогда я смогу вас отсюда вытащить.

- У меня есть кое-какие мысли на этот счет - сказал детектив.

○ Если отмечено «Техническая/Община», отмечено «Техническая/Тюрьма»:

Вернуться в супермаркет — (83)

○ Если отмечено «Техническая/Тюрьма», но отсутствует «Техническая/Община»:

Отправиться в здание тюрьмы — (14)

45

Стивен на секунду задумался, после чего достал из пальто маленький нож и сделал легкий надрез на ладони. Кровь начала медленно стекать вниз, Форсайт поднял руку над красной лужей. Капли его крови начали падать в рот одному из "лиц". Шепот прекратился, сменившись благодарным "шелестением", которое повторялось в резонанс самом себе.

- Спасибо... Ты помог... Мы будем отомщены...

Красная жидкость начала расползаться по сторонам, возвращаясь обратно в щели, из которых вытекла. Стивен лишь озадаченно помотал головой, после чего вытер нож. Рана же на руке зажила сама почти мгновенно. В этом было одно из преимуществ бытия носителя эссенции - мелкие повреждения заживали без следа и усилий с его стороны.

Теперь в доме снова безопасно. По крайней мере Стивен надеялся, что за ночь сюда больше ничего заползти не успеет. Он уже порядком устал и хотел отдохнуть. Устроившись на матрасе, детектив заснул.

○ Далее — (16)

46

Стивен долго раздумывал после чего все же положил книгу на место. Если он уничтожит её, то возможно это привлечет к нему внимание Палача. А он хотел бы покинуть этот мир с братом живым.

Уходя обратно к лифту Стивен ещё раз бросил взгляд на пугающе реалистичную картину на стене. Что побудило нарисовать её? Что она означает? Тяжело вздохнув, осознавая что на эти вопросы, похоже, никогда не будет ответа, Стивен начал спускаться на первый этаж.

Когда он вышел из лифта, то в помещении было все так же пусто. Облегченно вздохнув, детектив пошел прочь. На улице начало темнеть.

47

"Нет. Такие как ты жизни не заслуживают. Вы слишком похожи на своих хозяев". Детектив решил, что будет лучше, если ещё одним подонком на свете станет меньше. Все равно их уже ничто не изменит. Кроме того - они сами выбрали эту дорожку.

Детектив достал пистолет и выстрелил парню в голову. Этого оказалось достаточно. Пути спали и теперь на земле валялось бездыханное тело. И все-таки какая-то игла кольнула сердце Стивена, когда он нажал на спусковой крючок. К этому дерьму невозможно привыкнуть...

На улице, тем временем, становилось все темнее.

 «Сила Палача» -1

○ Далее — (17)

48

"Дело плохо.": подумал детектив. Он подождал пока сыновья Хо подойдут ближе после чего раскинул руки в стороны. Это действие привело к тому что по всей комнате прокатилась ударная волна, которая частично снесла стол, стулья и остальную мебель. Хо и Инь сразу же повалились на пол, после чего не подавали признаков жизни. Сыновья же были явно в сознании, но постанывали от боли, вызванной ударом об пол. Стивен подошел к ним поближе, после чего отправил в бессознательное сознание ударами кулака в лицо. Он подошел проверить состояние старика и китаянки. Пульс был. Теперь пора было проверить кухню. Зайдя внутрь он увидел работающую плиту, генератор с парой канистр, который питал это здание электричеством, большой стол и дверь то ли в холодильник, то ли в подсобное помещение, через маленькое окошко в котором дико мычал человек с кляпом во рту.

Стивен открыл задвижку на двери и увидел, что в небольшом помещении был намертво завязанный мужчина. Увидев Стивена тот начал судорожно дергаться, после чего детектив просто достал из кармана нож и перерезал веревки. Человек достал кляп изо рта и сказал:

- Слава богу! Я уж думал закончу жизнь в желудке у этих азиатских засранцев. Меня Крис зовут, к слову - представился мужчина.

- Стивен. Давайте выбираться отсюда - ответил детектив и помог мужчине подняться на ноги.

- Погодите. Нельзя просто уйти. Видите генератор? - Крис показал на устройство? Я хочу его сломать. Нельзя допустить чтобы к ним в лапы попали новые жертвы! Без света они скорее всего не протянут слишком долго.

- Вы хотите их так убить?

- Кто сказал что они обязательно умрут? А вот те кого они поймают - точно!

В словах Криса было зерно истины. Форсайт не хотел никого убивать, но оставлять все просто так тоже было нельзя.

☐ **Сломать машину**,  «Выжившие» +1 — **(35)**

☐ **Оставить машину**,  «Выжившие» +4 — **(19)**

49

- Роб, возвращайся! Это безумие!

- Ему нужны мои силы, Стив. Дело нужно закончить.

- Забудь, он уже труп и ты будешь с ним, если не пойдешь!

- Это моё решение. Ради всеобщего блага. Ты видишь что происходит! Их нужно остановить сейчас, брат!

Роберт развернулся и направился в сторону Палача. Детектив мог лишь беспомощно наблюдать как его брат приносит себя в жертву. Большая часть выживших, между тем, уже прошли через портал. Оставался лишь он.

☐ **Уйти** — **(10)**

☐ **Остаться вместе с братом** — **(89)**

50

Вместе с Джеком и Дженнифер вы шли по улице. По дороге они начали засыпать Стивена тонной вопросов: кто он, откуда и сколько уже находится в городе. Детектив пообещал, что ответит на все вопросы позже всем и сразу, как только они проводят его до их убежище.

Место где укрывались эти люди находилось в помещении отдельно стоящего супермаркета. На входе стоял темнокожий мужчина с винтовкой наперевес. Когда он увидел их всех, то обратился к девушке:

- Кто это?

- Друг. Он спас Джека от теней. - сказала она, косясь на детектива.

- Хорошо - коротко ответил негр - Виола и Райли пока никуда не ушли, так что можно поговорить.

- Превосходно! - сказал детектив

- Идем - ответила Дженнифер.

 ✓ «Община»

☐ **Поговорить** — **(15)**

51

Стивен посчитал, что лучше не лезть на рожон. Чудовище было очень сильно, так что от него могло остаться мокрое место.

Тварь схватила ещё одного из выживших, пикируя как хищная птица. Времени оставалось все меньше, однако и Суфур уже почти завершил ритуал, судя по оформлявшимся очертаниям портала.

 «Выжившие» -1

- ☐ Если отмечено «Техническая/Крайт»: **Далее — (38)**
- ☐ Если отсутствует «Техническая/Крайт»: **Далее — (69)**

52

Детектив достал пистолет и выстрелил парню в голову. Этого оказалось достаточно. Путы спали и теперь на земле валялось бездыханное тело. И все-таки что-то кольнуло сердце Стивена, когда он нажал на спусковой крючок. К этому дерьму невозможно привыкнуть...

На улице, между тем, становилось все темнее.

- ☐ **Далее — (17)**

53

Стивен подошел к двери и попытался её открыть. Увидев, что она вела в подвал, Форсайт насторожился: там его могло ждать что угодно. Находится в тесных закрытых пространствах он никогда не любил, а здесь было особенно жутко.

- ☐ **Спуститься вниз — (31)**
- ☐ **Отправиться на второй этаж — (28)**

54

Стивен встретился с китайцем взглядом. И что-то ему в нем не понравилось. Неуловимое чувство заставило детектива обойти его стороной. Паранойя? Увидев Стивен старик радостно воскликнул:

- О, слава богу, живой человек! - китаец говорил с акцентом.

- И вам добрый день! Да, я знаю как это странно прозвучит, но... я пожалуй пойду дальше. Всего вам хорошего!

- Тут опасно! Оочень опасно, молодой человек! - заголосил китаец - Еды мало, воды почти совсем ньет. Жуткое место! И вы хотите уйти?

- Да, вы чертовски правы - Форсайту хотелось как можно скорее закончить бессмысленный диалог. Он помахал китайцу рукой на прощание и пошел дальше, не оборачиваясь.

А на улице становилось все темнее и темнее. Надо найти хоть какое-то укрытие на ночь.

☐ Искать ночлег — (17)

55

Стивену стало любопытно. Раньше он не сталкивался с такими машинами: в его родном мире такие роботы войдут в обиход ещё не скоро. Но и здесь дрон выбивался из обстановки. Зачем Палачу роботы? Если бы он действительно хотел найти его, он бы уже сделал это, ведь "дома и стены помогают". Так что этот робот, возможно, не имел к нему отношения.

Детектив осторожно приблизился к боту. Тот мгновенно отреагировал: остановился, после чего приподнялся на уровне глаз Стивена. Объектив камеры стал то расширяться, то сужаться, после чего послышался глухой трескучий голос из динамиков:

- С вами говорит Рыцарь Крайт! Мы опознали ваше присутствие, назовите себя!

☐ Молча уничтожить робота — (32)

☐ Говорить, ✎ ✓ «Крайт» — (57)

Как там говорится: "Настоящие герои всегда идут направо!"? Стивен спокойно шёл по улице, пока не услышали впереди рев. Звук был настолько утробный и громкий, что казалось будто тут бродит большой дикий зверь.

Форсайт пробежал до поворота за угол, чтобы рассмотреть получше источник звука: им оказалось странное большое существо со множеством ртов, которое окружили тени. Одним мощным ударом тварь уничтожила одну из теней, но другие накинули на монстра что-то вроде длинных черных пут.

Через несколько секунд появился длинный жилистый человек с желтыми глазами: именно он был нужен Стивену - тот самый подонок, который утащил его брата. Он должен ответить! Форсайт начал вскипать от ярости. Высокий человек достал из воздуха большую косу и начал кромсать огромное чудовище на части. Монстр сначала уверенно отбивался от ударов, но тени надежно держали его своими "веревками". Может, стоит воспользоваться моментом? А если... помочь чудовищу? Ведь оно может измотать желтоглазого, а это поможет его добить. Живым этого желтоглазого Стивен видеть не желал.

☐ **Затаиться — (13)**

☐ Если отмечено «Сила/Огненная стрела»: **Помочь чудовищу**,  «Эссенция» -1 — **(3)**

☐ **Помочь высокому человеку — (66)**

57

Стивен замешкался. Рыцарь? Да, похоже он был из Империи Владык - одной из фракций эшу. И тут у детектива появилась смутная надежда. "А ведь эти ребята не любят Палача так же сильно, как и я. Должны, по-крайней мере. Но Владыки - ребята гордые и надменные..."

- Меня зовут Стивен Форсайт. Я пришел сюда за своим братом - ответил детектив.

- Наш разведывательный дрон недавно попал сюда. В наших реестрах нет информации об этом мире. Расскажите все что знаете о нём! - потребовал Рыцарь у Стивена.

- Мне нечего сказать. Здесь заправляет эшу по имени Палач. Вы знаете его?

Некоторое время на том конце динамиков были слышны лишь помехи.

- Будь я проклят, конечно я знаю этого сукина сына! Он один из самых старых и опасных Мародеров, каких только ещё можно найти! Так, значит мы нашли его мир...

- Вы можете помочь? - спросил у Крайта Стивен.

- Ха! Смертный, мы не занимаемся спасательными операциями. Но если уж на то пошло, то мы будем чертовски рады заполучить Палача. Я позабочусь о том, чтобы кого-то из наших послали сюда. Или приду сам, если на то пошло.

- Он очень силен. Думаю, тут потребуется не один эшу - осторожно сказал Стивен, стараясь не умалять энтузиазм этого Владыки.

- Я об этом прекрасно осведомлен, смертный - раздраженно прошипел через динамик Крайт - Он весьма известен. Печально известен. Но я наконец-то нашел его. Стой спокойно, смертный, я проведу сканирование!

Внутри робота загорелся голубой огонек и он начал просвечивать Стивена с головы до ног. После сканирования Крайт выдал:

- Все, я определил точное местоположение. Мы придем своего человека как только, так сразу. Если Палач встретит нас у порога, смертный, я лично тебя перерублю надвое.

- Хорошо - ответил Стивен без колебаний. Он знал что Владыки уважают силу. Вот только как он узнает, что это его вина?

- Я отзываю разведчика.

Робот полетел в одну из подворотен и пропал за поворотом на соседнюю улицу.

○ **Далее — (41)**

58

Стивен сосредоточился, для того чтобы наложить путы на своего брата. Серебряные нити тут же оплели все тело Роберта.

- Если ты не хочешь идти сам, я потащу тебя силком! - сдавленным голосом произнес детектив. Он не мог поверить, что был вынужден вот так вызволять своего брата.

- Ты так ничего и не понял, Стив. Если хочешь помочь всем живым - ищи меня вместе с Палачом на площади. Ты всё увидишь. И поймешь.

После этого Роберт исчез с глаз в одно мгновение. Форсайт осел на землю и обхватил голову руками. "Господи, зачем? Зачем, ты делаешь все это Роберт...".

59

От увиденного Юлия застыла как вкопанная, после чего все же побежала освобождать своего "жениха". Тот был рад видеть её. Как только она вытащила кляп из его рта он сказал:

- Ох, Юлия, спасибо! Я уж думал этот чувак меня убьёт...

- Эй, не ссы, все пучком теперь! Эй, детектив - девушка обратился к Стивену - Спасибо огромное! С меня причитается.

- Найдите безопасное место - ответил он.

Если отмечено «Техническая/Община»: - Например? - поинтересовалась девушка.

- Я знаю одну группу людей. Думаю, они примут вас к себе.

- Да? Ну хорошо. Слышал? - обратилась Юлия к своему парню - Давай булками шевелить, пока опять кто не поймал.

Парень закивал в знак согласия и пошел за девушкой.

Если отмечено «Техническая/Тюрьма»: - Например? - спросила девушка.

- Тут неподалеку есть здание тюрьмы. Я заходил туда. Там достаточно надежно, чтобы можно было переждать ночь.

- Тюрьма? Ээ - Юлию такая перспектива не порадовала. Но выбрать сейчас не из чего - Сшыл, Карл, пошли!

Парень задумчиво покачал головой, после чего покорно пошел за девушкой.

○ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: **Далее**,  «Выжившие» +2 — (101)

○ **Далее** — (82)

60

Стивен старался не отходить далеко от здания обнаруженной тюрьмы и зазывал туда всех, кого успел встретить. Получалось это с переменным успехом: кто-то не доверял ему и его плану, кто-то просто был настолько напуган, что не внял рассудку. Но так или иначе Стивену удалось найти нескольких человек, которые оказались достаточно смелы и терпеливы, чтобы послушать его и остаться на ночь в здании тюрьмы.

Утром пришел Суфур и привел с собой ещё пару человек.

- Пора - сказал он.

Вы подняли всех своих новых знакомых и повели следом за Суфуром. Больше вы в этом месте не задержитесь ни на секунду!

 «Выжившие» +6

○ **Далее** — (86)

61

Детектив достал из кармана зажигалку. Нет, курить он бросил давно, но все ещё носил её по старой памяти. Иногда она бывает полезна, например сейчас. Стивен открыл зажигалку и нажал на язычок: пламя осветило страницы книги и чернила стали переливаться странным отблеском. Ему нетерпелось насолить похитителю своего брата, поэтому Форсайт испытывал большое наслаждение, поднося огонь к ветхим страницам. Книга загорелась, пламя начало жадно пожирать иссохшую бумагу. Детектив быстро положил её на стол и побежал к лифту.

Его сердце бешено колотилось в такт к его шагам и чуть не выпрыгнуло из груди, когда лифт начал опускаться все ниже и ниже. Ожидая подвоха Стивен приготовился к драке, но когда дверь отворилась на первом этаже было все так же пусто. Разве что лампочка под потолком начала угрожающе мигать, словно предупреждала о том, что скоро погрузит помещение в непроглядную тьму.

А на улице, между тем, и правда становилось все темнее и темнее. Нужно было где-то переждать ночь.

○ **Искать убежище на ночь — (17)**

62

- Ребята, ложитесь! - скомандовал Стивен после чего выставил ладонь и направил в сторону латиноамериканцев огненные стрелы. Одежда на бандитах загорелась и они, крича от боли, побежали прочь из магазина.

- Бежим! - скомандовал Форсайт. Райли с Джеком побежали, прихватив с собой стволы и патроны.

○ **Отправиться на поиски брата — (101)**

63

Внутри ресторана было светло. Здесь стояло множество деревянных столов и стульев, большая часть которых, однако, была собрана в кучу в одном из углов. Оставалось большое пространство, в центре которого стояла парочка деревянных столиков, вокруг которых уже суежилась какая-то крепкая на вид пожилая дама.

- Здравствуй, Инь. Я привел к нам гостя! - обратился Хо к женщине.

- Гость? Как жаль, что нам почти нечего вам предложить. - сказала Инь, обращаясь к детективу. Говорила она с тем же самым акцентом, что и её муж.

- Ничего страшного. Мы тут все не в лучшем положении и я не собираюсь вам досаждать.

Тут детектив заметил, что из кухни вышло ещё двое: довольно рослые для китайцев молодые парни.

- А это мое сыновья! - радостно объявил Хо - Це! - парень улыбнулся детективу - И Фу! - другой просто поклонился Стивену.

- Рад познакомиться. Стивен Форсайт - детектив приподнял шляпу.

- Инь, накрой-ка и нашему гостю на стол! - потребовал китаец у своей жены.

- Сейчас все будет готово. Мальчики, помогите-ка мне! - приказала женщина парням.

Сыновья послушно последовали на кухню. Когда дверь открылась, Стивену показалось, что он услышал не то сдавленное мычание, не то сопение.

Через несколько минут все собрались за столом. Основным блюдом было тушеное мясо с кусочками картошки и бульон. Откуда у этих людей была такая роскошь? Мясо детективу есть почему-то расхотелось, поэтому он лишь отчерпывал из тарелки ложкой бульон с кусочками картошки.

- Благодарю за ужин - сказал детектив.

- Законы гостеприимства нарушать нельзя! - добродушно ответил Хо.

- А вы тут уже давно, господин детектив? - поинтересовалась Инь.

- Нет - ответил Стивен. Сыновья Хо доели ужин и пошли на кухню. Стивену снова что-то услышал. У детектива начали возникать нехорошие подозрения - Позвольте спросить, а откуда вы берете мясо? Его негде хранить в здешних условиях - Форсайт обратился к жене старика.

- Оо, у нас тут есть работающий холодильник - ответил за неё Хо - и запаса пока не совсем истощились.

- А что будет, когда они иссякнут? - поинтересовался детектив - Будем искать новые! - невозмутимо ответил старик - С этим тут проблем нет!

- Что вы имеете ввиду? - детектив привстал из-за стола. Все это ему уже окончательно перестало нравится. Слишком уж много эти люди темнят. И тот звук, который доносился из кухни. А что если...

Хо и Инь тоже встали из-за стола. Стивен заметил как из кухни вышли сыновья. Фу был вооружен пистолетом и дуло было направлено в сторону детектива.

- Очъен жаль, детектив. Очъен жаль. Я надъеялся все пройдет гораздо спокойней - голос старика был уже далек от добродушного. В нем читалась холодность и раздражение. Инь же просто продолжала улыбаться Стивену, как добродушная хозяйка, которая собиралась подавать десерт. Вот только десертом, видимо, ожидался Форсайт.

- Я должен был догадаться. Слишком уж все было гладко: электричество, мясо на ужин. Вы его не находили. И никаких запасов у вас нет. Это не свинина. И не баранина - Стивен указал пальцем на свою тарелку - Вы каннибалы! И мой ужин сейчас где-то там - он указал на дверь в кухню.

- Браво, не зря вы едите свой хлеб, детектив! - сказал старик и кажется даже без тени сарказма - Простите за обман, но моей семье нужно чьем-то питаться. Души мертвых уходят, а тела остаются - почему мы не можем воспользоваться их плотью, чтобы продлить свою жизнь здесь, детектив?

- Вы мертвыми не ограничились - процедил Стивен в ответ. Старик пожал плечами.

- Ужасное место. Выбора нет.

Сыновья начали обходить детектива с двух сторон.

○ Если отмечено «Сила/Телекинез», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Выбить оружие из рук — (75)**

○ Если в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Оглушить всех с помощью эссенции, ✎ «Эссенция» -1 — (48)**

64

- Прости брат, - сказал Стивен, после чего со всей силы ударил Роберту в лицо. Тот потерял сознание и упал на землю. Детектив взвалил его себе на плечи и крикнул всем остальным: "Бегите!". Люди начали немедленно забегать в портал. Стивен же продолжал тащить своего брата. Когда он дошел, то обернулся назад и посмотрел на небо.

Наверху же в этот момент творился сущий ад: Предков было так много, что Палач с тенями едва отбивался от их атак. Наконец они почти полностью окружили его. Шар же успел вобрать в себя столько Одиума, что выглядел теперь как огромная черная сфера. В этот момент Стивен даже слегка пожалел этого Мародера. Да, он похитил его брата, убил кучу людей и сломал волю многих других. Но то как самоотверженно он дрался с толпой тварей сильнее и злее его никак нельзя не отметить. Редко кто дрался так яростно и отчаянно как он. Но увы - все здесь, включая него уже было обречено.

Стивен с братом на плечах и Суфуром нырнули последними, оставив позади этот ужасный мир.

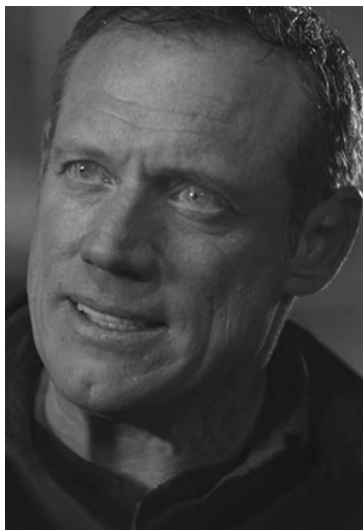
○ Далее — (25)

65

Пора сообщить ребятам о плане побега из города. Надо вернуться в супермаркет. Кроме того, Суфур уже должен быть там.

○ Если отмечено «Техническая/Община», отмечено «Техническая/Роберт»: **Пойти обратно в общину — (107)**

○ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: **Продолжить поиски брата — (85)**



"На чувство благодарности этого... человека явно не стоит рассчитывать. Но, может, если дать ему то, что нужно он отпустит моего брата? Помощь была бы неплохим жестом в желании достичь этого.": подумал про себя Стивен. Он знал, что таким эшу нельзя доверять, но стоило попытаться ввести его в заблуждение.

Стивен сфокусировал волю и использовал против чудовища немного эссенции - той самой энергии, которой его однажды одарил один из эшу за помощь. Форсайт по-прежнему не научился толком управлять ею, отчего удар вышел слабым. Монстр из-за боли от удара ненадолго отвлекся, что дало возможность тощему человеку нанести лишний удар своей косой. Этого оказалось достаточным для того чтобы зарубить чудище.

Высокий человек заметил Стивена. На его лице читалось легкое удивление:

- Хе-хе, обладатель эссенции... Давно я не встречал способного управлять ей смертного в своем мире. Ты не так прост, раз оказался здесь без моего ведома. За то что ты помог мне, я не убью тебя. Что тебе от меня нужно? - тощий человек начал медленно подходить к детективу.

○ - Где мой брат? — (68)

67

Стивен вышел на улицу и увидел то, что и ожидал: пустоту и дымку тумана. Тишина и покой создавали атмосферу абсолютной заброшенности города, но Форсайт знал, что это не так. Нужно быть предельно осторожным, чтобы не попасться в лапы местных "аборигенов".

Дойдя до первого перекрестка Стивен стал думать над тем куда бы пойти дальше.

○ Прямо — (108)

○ Налево — (30)

○ Направо — (56)

68

- Где мой брат?! - крикнул Форсайт

- Брат? Хе-хе, так вот зачем ты пришел сюда - тощий человек подошел к Стивену ближе, после чего сказал - Я вижу в твоих мыслях его образ. Какое интересное совпадение. У этого человечка и правда весьма занятные родственники. Стоило прочесть его разум глубже...

- Отвечай, где он! - детектив знал, что подобный тон разговора с эшу не принес бы ничего хорошего, но желание узнать о судьбе брата пересилило здравый смысл.

- Твой брат теперь на моей стороне! - злорадно ответил тощий человек - Он добровольно выбрал свою судьбу.

- Ты врешь! - процедил сквозь зубы Форсайт - Он бы никогда не стал служить подобному тебе!

- Можешь не верить, мне все равно, смертный - сухо ответил высокий человек. После этого желтоглазый в мгновение ока исчез, оставив Стивена одного. Тени тут же разлетелись в разные стороны.

- Чертов урод! - в сердцах выругался детектив. Он не хотел верить произнесенным словам. Слишком это не похоже на его брата. Скорее всего его просто держат где-то в укромном месте. Надо найти логово этой твари и вызволить Роберта до того как она хватится. Но где же найти этого ублюдка?

○ Искать брата дальше. — (39)

69

Все что сейчас мог видеть Стивен - то как тварь коршуном парит на выжившими, стараясь кого-нибудь поймать. Зачем ей это было нужно Форсайт не знал, да и это мало его волновало. Как и тех, кому не повезло угодить в лапы. Унося жертву в небо, тварь просто разрывала её на части и пожирала капли эссенции, которые Стивен замечал в предсмертной агонии убиваемых. От этого зрелища у Форсайта желудок начал выворачиваться наружу.

Поймав ещё двоих монстр, кажется, удовлетворился, и вернулся в "стаю", направляясь в сторону Палача.

 «Выжившие» -3

○ Если в наличии 7 «Техническая/Выжившие»: Далее — (92)

○ Если отсутствует 7 «Техническая/Выжившие»: Далее — (26)

70

Выстрелы, к ужасу детектива, почему-то никак не остановили громилу. Тот лишь пошатнулся, после чего противно усмехнулся:

- Щекотно!

Он схватил детектива за голову и ловким движением сломал ему шею. На мгновение эссенция в теле удержала детектива в мире живых, о чем он крайне пожалел из просто адской боли, которую он испытал. Бугай dokonчил дело, ударив детектива своим пудовым кулаком в челюсть. В глазах потемнело и детектив свалился на пол. Громила контрольным ударом ноги попал в голову и разmozжил Стивену череп.

71

Да, это был он. Стивен уже сталкивался раньше с эшу и знал на что они способны. Пока у него не было ничего, что он мог бы противопоставить этому существу. Нужно не выдать себя, чтобы продолжить свой крестовый поход за братом.

Тощий человек исчез.

○ [Далее](#) — (39)

72

Стив попытался проследить за эшу и подождал, пока тени не уйдут. Однако человек с косой просто растворился в воздухе, оставив детектива наедине с самим собой. "Проклятье! Я совсем забыл, что он тут может попасть куда угодно за секунду. Придется искать его как-то иначе."

○ [Далее](#) — (39)

73

- Ребята, давайте не будем усложнять положение. Мы просто заберем оружие и уйдем отсюда.

- Что? Ты хоть знаешь с кем разговариваешь, петушок? - начал угрожать Стивену "бритый"

- Да. Что если я скажу, что знаю как выбраться из этого города? - ответил ему Форсайт

- Пфф. Бреешь, козел! - латинос одарил Стивена презрительным взглядом - Ничего ты не знаешь. Ты такой же лох, как и все.

Стивен потянулся за пистолетом, однако бандиты направили свои стволы в сторону Джека и Райли.

- Ты куда за волыной потянулся? - усмехнулся бритый - У меня есть другое предложение. Вы отсюда уходите и забываете о том, что это место вообще существует, усекли? За это мы вам даже ваши пукалки оставим. А теперь пошли отсюда!

Джек и Райли послушно вышли за дверь. Стивен скрежетал зубами, однако боялся подставлять своих новых знакомых под удар. Отойдя подальше от магазина Райли от души выругался:

- Уроды, вонючие обезьяны!

- Уймись, парень - осадил его Джек - Мы бы с дырой во лбу валялись, если бы полезли на рожон. Спасибо, что решил пойти с нами. - обратился он к Стивену.

- Не стоит благодарности.

- Мы пойдем обратно - тяжело вздохнул Джек.

- А я буду искать своего брата, пока есть время - ответил Стивен и пошел.

○ Искать брата — (101)

74

- Замечательное предложение, Райли - отметил Стивен - Виола, если вы не против, я пойду искать своего брата дальше. Знаю, я веду себя не совсем красиво, но для меня время дорого. Если я найду что-то полезное для вас по пути я обязательно передам вам.

- Хорошо - согласилась Виола - Джек и Тайлер все же пойдут вместе с Райли.

Стивен вышел из убежища. Теперь пора начать поиски. С чего бы начать...

○ Искать брата — (101)

75

Стивен сосредоточил свой взгляд на пистолете и выбил его одним ударом из рук у Фу, после чего достал из-за пазухи свой Кольт. Парень лишь побледнел от страха и отшатнулся назад. Его брат тоже потерял уверенность в себе после того зрелища. Хо и Инь же просто пали ниц и стали причитать:

- Простьте нас, глупых и невъерных! Не не знали с кем имеем дело!

"Так, видимо они уже видели нечто подобное. Хорошо. Надо сыграть на этом!"

- Я пощажу вас, если вы не будете мне мешать. С дороги - детектив махнул рукой, в которой держал пистолет. Китайцы послушно отошли подальше. Стивен же решил пойти на кухню и узнать кого это они успели поймать. Зайдя внутрь он увидел работающую плиту, генератор с парой канистр, который питал здание электричеством, большой стол и дверь то ли в холодильник, то ли в подсобное помещение, через маленькое окошко в котором дико мычал человек с кляпом во рту.

Стивен открыл задвижку на двери и увидел, что в небольшом помещении на полу сидел крепко связанный мужчина. Увидев Стивена тот начал судорожно дергаться, после чего детектив просто достал из кармана нож и перерезал веревки. Человек достал кляп изо рта и сказал:

- Слава богу! Я уж думал закончу жизнь в желудке у этих узкоглазых засранцев. Я... Крис - представился мужчина

- А я Стивен. Давайте выбираться отсюда - ответил детектив.

- Погодите. Нельзя просто так уходить. Видите генератор - Крис показал на устройство? Я хочу его сломать. Нельзя допустить чтобы к ним в лапы попали новые жертвы! Без света они скорее всего не протянут слишком долго.

- Вы хотите их так убить?

- Кто сказал что они обязательно умрут? А вот те кого они поймают - точно!

В словах Криса было зерно истины. Форсайт не хотел никого убивать, но оставлять все просто так тоже было нельзя.

☐ **Сломать машину**,  «Выжившие» +3 — (35)

☐ **Оставить машину** — (19)

76

Люди отбивались от мертвецов чем попало. В основном - голыми руками, и это не могло не сказаться на эффективности: едва отбиваешься от одного мертвеца, а со всех сторон уже насаждает двое новых. Кого-то успели поймать в клещи и съесть заживо, прежде чем от толпы мертвых удалось окончательно отбиться.

А между тем небеса, все так же содрогались от исполинского крика.

 «Выжившие» -3

☐ Если в наличии 3 «Сила Палача/Сила Палача»: **Далее** — (88)

☐ Если отсутствует 3 «Сила Палача/Сила Палача»: **Далее** — (8)

77

Стивен вспомнил о своём приеме из арсенала эшу. Кажется они называют их "путами". Детектив с помощью своей воли сделал так что на парне внезапно появились тугие серебряные нити, не дававшие ему даже дернуться. Теперь он был беспомощен. На его лице одновременно читался страх и волнение от осознания того что с чем он столкнулся.

- Ты... Тоже умеешь ей пользоваться? - прошипел он - Дьявол, как же я ошибся! И что ты теперь сделаешь - убьешь меня? Валяй. До моего хозяина тебе все равно не добраться.

- Где он? - потребовал у него ответа детектив.

- Занят своими делами, как и всегда - огрызнулся юноша - Тебе не понять.

- Мне и не нужно. Отвечай, где мой брат? Я знаю что он недавно пропал и оказался тут.

- Откуда мне знать? Может, Палач принял его на службу... Или убил как и многих дураков до него - на лице очкарика появилась мерзкая улыбка.

"Что же теперь с ним делать?": подумал Стивен. Он не хотел его убивать. Но этот гад не задумываясь сделал бы это при первой возможности. Таких уже не изменить.

☐ **Убить — (47)**

☐ **Оставить в живых — (105)**

78

Дорога до магазина заняла где-то полчаса, возможно больше. Так или иначе Райли уверенной походкой вел всех в направлении здания, которое считал оружейным магазином. Стивен думал о том, что на его месте могло быть что угодно, но тем не менее - оружие нужно было добыть как можно больше. В городе хватает опасностей, к которым лучше быть готовым во всеоружии.

☐ **Обернуться — (21)**

79

Стивен понял, что умирать вместе с этими безусловно храбрыми воителями он не собирался. Он думал о том, чтобы подгадать момент для того чтобы улизнуть, но приключенцы уже были настолько заняты предстоящей борьбой, что почти не обращали внимание на детектива.

Детектив просто нырнул в ближайший проход и скрылся из виду. Он старался не думать о том, что бросил людей на верную смерть. Сейчас не лучшее время для моральных терзаний.

☐ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: **Далее — (101)**

☐ Если отсутствует «Техническая/Тюрьма»: **Далее — (41)**

- Ребята, давайте не будем усложнять положение. Мы просто заберем оружие и уйдем отсюда.

- Что? Ты хоть знаешь с кем разговариваешь, петушок? - начал угрожать Стивену "бритый"

- Да. Что если я скажу, что знаю как выбраться из этого города? - ответил ему Форсайт

- Пфф. Бреешь, козел! - латинос одарил Стивена презрительным взглядом - Ничего ты не знаешь. Ты такой же лох, как и все.

- Уверен? - взгляд Стивена сосредоточился на пистолете латинуса после чего оружие неожиданно вырвалось у того из рук и направилось дулом в его голову - Стой и не дергайся!

Тем временем его напарник стал ошалело глядеть на детектива, продолжая одной рукой держать его на мушке своего Узи. "Бритый" судорожно сглотнул после чего спросил:

- Ты из этих фриков! Не убивай! Я ничего тебе не сделал! - в его голосе звучала паника и мольба о пощаде.

- Я и не собираюсь. Мы все в одной лодке. Зачем тебе нас грабить?

- А чё нам остается? Здесь такого дерьма можно встретить, что никаких стволов не хватит. Но с пушкой надежно.

- Как насчет того чтобы выживать вместе, а не порознь? - поинтересовался у него Стивен - Может, мы друг другу можем помочь и выбраться отсюда. Вместе.

- Так, братан, не гони - вмешался в разговор "курчавый" - Ты это насчет выбраться серьезно, в натуре?

- Совершенно. Я знаю и могу больше, чем вы думаете. Так что может не будем драться и поговорим как цивилизованные люди?

- Ладно - неохотно согласился "бритый" - Диего, убери пушку.

Латинос безропотно послушался.

- Слушайте, Мы хотим отсюда выбраться. Вы хотите выбраться, все хотят выбраться, так?

"Бандитосы" в ответ лишь кивнули.

- Я работаю над этим. Моим... людям нужно оружие. Здесь мало чего, что вы могли бы использовать. А нам это пригодится. Использую то что имеем лучше всего мы все сможем выжить, так? Давайте я сообщу вам все что узнаю сразу как только найду способ нас отсюда вытащить.

- Ладно, это ты тут волшебник хренов - сказал "бритый" - Так что разбирайся. Пошли, Диего. Не будем связываться с этими чудиками.

Тот в ответ лишь хмыкнул после чего оба латинуса покинули магазин.

 «Выжившие» +2

○ Искать брата — (101)



Едва Стивен прилег, чтобы поспать, он услышал странный звук текучей жидкости. Мгновенно насторожившись, он достал пистолет и вышел наружу проверить источник звука. Его опасения подтвердились: из всех щелей к нему понемногу стеклась непонятная жидкость, по виду весьма похожая на кровь.

Красная субстанция окружала его со всех сторон, бежать уже не имело смысла. Крови на полу становилось все больше и больше, кроме того на огромной луже начали прослеживаться очертания человеческих лиц. Десятки корчащихся и застывших в немом крике ликов с мольбой в глазах смотрели на Форсайта, после чего одна из голов начала громко шептать, после чего к легкому гулу стали присоединяться другие голоса:

- Кровь! Пролей за нас кровь! Помоги нам!

"Черт возьми, я ещё никогда не сталкивался ни с чем подобным!": со страхом подумал Стивен. "Ещё одно порождение здешнего города? Или...". Форсайт не знал как поступить: действительно ли этой луже просто нужна кровь или тут есть что-то ещё...

- ☐ **Напасть на лужу крови — (7)**
- ☐ **Отдать немного своей крови — (45)**

82

Форсайт вместе с эшу отправился к супермаркету, где детектив повстречал Виолу и прочих выживших. Стивен представил всем Суфура. Когда тот начал рассказывать обо всем с самого начала люди могли лишь заворуженно его слушать. Все без раздумий согласились пойти за Милосердным и убраться из города.

- Мне удалось немного восстановить свои силы - заверил всех Суфур. - Скоро я окончательно приду в форму и вы все вернетесь домой.

- Боже, это самое лучшее, что я слышала за последнее время! - сказала Виола счастливым голосом.

- Да, а пока - отдыхайте - посоветовал девушке эшу - Завтра будет тяжелый день. Нужно добраться до открытого пространства. Пока меня не поймали я видел подходящее место - площадь с высоким каменным обелиском. Она недалеко отсюда, я проведу вас.

- Просто замечательно - довольно усмехнулся Тайлер - Доброй всем ночи.

○ Спать — (91)

83

Форсайт вместе с эшу направился к супермаркету, где детектив повстречал Виолу и прочих выживших. Стивен представил всем Суфура. Когда тот начал рассказывать обо всем с самого начала люди могли лишь заворуженно его слушать. Все без раздумий согласились пойти за Милосердным и убраться из города.

- Я уже успел немного восстановить свои силы - заверил всех Суфур. - Скоро я окончательно приду в форму и вы все вернетесь домой.

- Это самое лучшее, что я слышала за последнее время - сказала Виола счастливым голосом.

- Да, а пока - отдыхайте - посоветовал девушке эшу - Завтра будет тяжелый день. Нам нужно добраться до открытого пространства. До того как меня поймали я видел подходящее место - это площадь с каменным обелиском. Она недалеко отсюда, я проведу вас.

- Просто замечательно - довольно усмехнулся Тайлер. Доброй всем ночи!

 добавить к «Выжившие» случайное число от 1 до «Выжившие»

○ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: Искать брата — (101)

○ Ждать со всеми до следующего утра — (91)

Стивен неуверенно покачал головой, после чего толкнул входную дверь и зашел внутрь. Он знал, что это может быть опасно, но все равно решил пойти на риск. Тусклый свет освещал помещение, в котором были старый черный кожаный диван и журнальный столик рядом со стойкой регистрации, за которой, само собой, уже давно никто не стоял. Внутри не только был свет но и рабочий лифт.

Стивен подошел к двери лифта и задумчиво поглядел на красный циферблат. "Хуже не будет": подумал он и нажал на кнопку вызова. Через минуту дверь лифта бесшумно отворилась и детектив зашел внутрь. Посмотрев на панель этажей он заметил, что из неё были выдраны все кнопки, кроме одной, которая вела на последний этаж. Форсайт понимал, что загонит сам себя в ловушку, если там окажется кто-то враждебный. Но... вдруг это был Роберт? Не желая терять надежды Стивен надавил на кнопку и дверь закрылась, вознося своего пассажира все выше и выше.

Когда лифт доехал до места назначения и распахнул дверь, Стивен увидел, что последний этаж представлял из себя просторное пространство, в котором было почти ничего, кроме нескольких вещей: красной ковровой дорожки на полу, стола с креслом у огромного окна и большой картины, которой была расписана одна из стен. От увиденного у Стивена захватывало дух: таких масштабных панно он не видел в самых крупных музеях у себя дома. Картина представляла из себя космический пейзаж, на фоне которого располагалась огромная структура, напоминающая двуконечную черную пирамиду. Вокруг ней были нарисованы завихрения и тени в виде фигур, отдаленно похожих на человеческие.

Стивен направился к столу, завороченно наблюдая за тем насколько подробно были прорисованы мельчайшие детали настенной живописи. Шаги эхом разносились по залу, отчего детектив сначала вздрогнул. На столе ничего не было, но, развернув кресло, детектив обнаружил большую книгу в странном кожаном переплете. Он словно был кустарно выдублен специально для обрамления этих страниц. Форсайт боязливо прикоснулся к книге, но ничего не произошло. Он начал листать неприятные на ощупь страницы и понял, что на них нет ничего, кроме имен. Огромного списка незнакомых ему имен. Пролистав книгу до конца, Стивен обнаружил на последней странице... имя своего брата. Поморщившись детектив захлопнул книгу и стал размышлять о том, что делать с книгой. Ему в голову закралась мысль, что вполне вероятно она имеет какое-то важное значение для Палача.

☐ **Оставить книгу в покое и уйти — (46)**

☐ **Сжечь книгу и уйти — (61)**

85

Во время странствий по городу Стивен услышал странный звук впереди. Там кто-то прятался. Форсайт осторожно подошел к проходу между зданиями. Едва он попытался заглянуть за угол как в него чуть не полетело лезвие ножа. Детектив рефлекторно отпрыгнул в сторону и увидел, что на него напала молодая невысокая девушка с темными волосами.

- Твою мать! - выругалась она.

Стивен молчал, ожидая продолжения диалога.

- Слушай, а ты не из этих?

- Кого ты имеешь ввиду? - детектив пытался понять кого именно девушка могла подразумевать.

- Ладно, забей. Не шизик ты, раз убивать меня не полез - и на том спасибо.

- На моём месте много кто попытался бы... - Стивен не был согласен в оценке опасности.

- Да не суть! Слушай, ты извини но... у меня тут проблема. Мой парень сейчас попал в плен. Я еле ноги унесла, но бросать его не собираюсь. Он же мой жених, е-моё!

- Что с ним?

- Я видела как его поволокли в... В общем, а тебя как звать то как, дядя?

- Стивен Форсайт, частный детектив.

- О, а я Юлия. Юлия Гюнтер! - девушку радостно хлопнула в ладоши - У тебя пушки случайно нет?

- Что? - Форсайт был несколько обескуражен её прямоотой.

- Ну ты же американец, нет? У вас вроде всегда с собой какие-то пистолеты там, всякое-разное.

- А... да - подтвердил детектив её слова. До чего же живучи стереотипы про его страну.

- Так ты мне поможешь?

☐ **Отправиться с Юлией на поиски Карла — (6)**

☐ **Отказаться — (115)**

86

Эшу начал ритуал по созданию портала. Стивен догадывался, что на стабильный проход ему потребуется много эссенции. Сейчас нужно быть готовым абсолютно ко всему.

Детектив и остальные выжившие люди на площади слышали раскатистый рёв, который прокатился откуда-то сверху. Из потемневших облаков начали появляться жуткие фигуры: твари в виде бесформенной массы рук или щупалец. Какие-то из них ещё отдаленно напоминали людей, но большая часть - нет. И все они тянулись к Палачу, который также начал своё жуткое действие по созданию сферы из одиума.

По земле же начала идти процессия из оживших мертвецов. Словно они надеялись хотя бы после собственной смерти унести свои бранные тушки подальше от разворачивавшегося вокруг кошмара.

☐ Если отмечено «Техническая/Оружие»: **Далее — (97)**

☐ Если отсутствует «Техническая/Оружие»: **Далее — (76)**

87

Стивен нырнул в подворотню слева. "Не знаю что это, но возможно что одна из игрушек Палача. Эшу на такое вполне способны. Создать робота для них не такая уж сложная задача": подумал про себя Стивен.

Дрон, между тем, гудел и продолжал полет. Он остановился у подворотни в которой укрылся детектив, покружил вокруг да около, после чего вернулся на улицу и полетел дальше.

○ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: **Далее — (101)**

○ Если отмечено «Техническая/Роберт»: **Далее — (41)**

88

К счастью для Стивена и остальных чудовища в небе почти не обращали внимание на копошения внизу - Палач интересовал их куда больше. Твари кружили вокруг хозяина мира как стервятники над жертвой в пустыне. Вот только они не на того нападали: Палач с легкостью отражал их удары.

Суфур, между тем, был все ближе к тому, чтобы закончить портал.

○ Если в наличии 7 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (92)**

○ Если отсутствует 7 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (26)**

89

Что-то в душе Стивена надорвалось. Он посмотрел на темные фигуры, кружившие в небе. На Палача, который закружился с своим танце смерти. И на Роберта, который был согласен во всем этом участвовать. А что если в этом и правда было больше смысла? Эти монстры, чудовища... Они доберутся до них в новом мире, даже если от этого ничего не останется.

Стивен подошел к брату и сказал:

- Не стоит уходить в сумрак вечной тьмы в одиночку.

Роберт повернулся, на его лице играла слабая улыбка.

- Зачем, Стив?

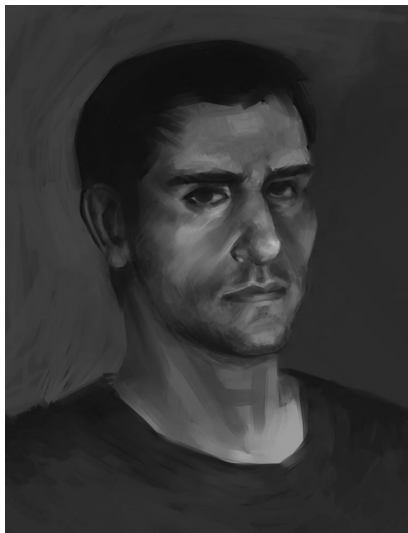
- Потому что я не брошу тебя. Даже если мне придется пожертвовать для этого жизнью.

Мир вокруг содрогался и распадался на куски, разваливался как пошатнувшийся картонный домик. Черные твари заполонили небо. Буря вокруг едва позволяла стоять на ногах. Для мира это был конец. Как и для Палача. Для Форсайтов, впрочем, тоже. Стив чувствовал как хозяин умирающего города высасывает из них последние капли эссенции.

- Надеюсь... это... поможет - едва шевеля губами сказал детектив, глядя на массивную сферу, которую создал Палач и вокруг которой кружили монстры.

Последнее, что увидели Стивен и Роберт - ослепительная вспышка света и тьмы, уничтожавшая все вокруг.

90



"Я его не брошу!": решил Форсайт.

- Эй! - крикнул Стивен теням, когда те выплыли на середину дороги. Человек увидев его, выпучил глаза от удивления. Детектив вскинул руку после чего последовала короткая, но яркая вспышка света. Тени не успели и дернуться, когда с криком растаяли в ослепительной белизне созданного детективом света. Мужчина некоторая время неподвижно стоял, после чего пошатываясь подошел к Стивену.

- О, Господи! Огромное вам спасибо! - облегченно выдохнул он.

- Не за что - ответил детектив.

- Кто вы?

- Меня зовут Стивен Форсайт. Я ищу своего брата - коротко пояснил мужчине его спаситель.

- Ищите, здесь? - его недоумению не было предела - То есть вы пришли сюда намеренно?!

У человека непроизвольно приоткрылся рот от удивления, сказать ему было нечего. Через некоторое время вслед за парнем выбежала девушка с увесистым фонарем в руках. Увидев Стивена, девушка остановилась как вкопанная, после чего сказала:

- Вы спасли его! Ой, спасибо вам огромное, кто бы вы ни были!

- Дженнифер, приятно познакомиться - сказал мужчина - Это Стивен Форсайт. Он спас меня от теней. А ещё он сказал, что пришел сюда сам.

- Что вы имеете ввиду? - спросила девушка детектива, нервно усмехнувшись - Вы просто пришли сюда как к себе домой?

- Это было нелегко, я потратил много сил, чтобы добраться до этого города. Но да - я прибыл сюда по своей воле.

Девушка и парень заворуженно молчали, словно им на голову свалился Санта-Клаус в канун Рождества.

- Вы тут одни? - поинтересовался детектив.

- А... нет! - выпалила девушка. Тут недалеко есть место, где мы живем. Если хотите мы вас проводим!

- Было бы неплохо - согласился Стивен. Нормальные люди. Как хорошо что он смог найти их так быстро. Или же с ними было что-то не так? Но эту мысль Форсайт старался отбросить.

- Ну, пойдёмте - сказал мужчина - Кстати, меня зовут Джек. А это Дженнифер - указал он на девушку.

- Очень приятно - ответил Стивен.

 ✓ «Доверие»

☐ **В лагерь — (50)**

91

Наступило утро. С момента пробуждения Стивен чувствовал как город катиться к чертям. Стивена разбудил Джек:

- Быстрее, посмотри что твориться на улице!

Нехотя встав со своей лежанки, детектив привел себя в порядок и спешно вышел из супермаркета.

☐ **Выйти наружу — (114)**

92

Стивен увидел, как Суфур манипулирует потоком эссенции, которую он собирал с выживших для того чтобы поддерживать работу портала. Проход между мирами рос и ширился. В конце-концов он приобрел завершённую форму и вспышка света осветила площадь.

- Готово! - крикнул Суфур - Бегите, пока он ещё держится!

Стивен колебался. Взглядом он все ещё выискивал брата. И увидел! Он пришел с улицы ниже, словно спешил на помощь. Форсайт не выдержал и побежал вперед, вопя:

- Роберт!

Тот заметил брата... но уходить не собирался. Что же делать?

☐ **Уговорить пойти с собой — (49)**

☐ Если отмечено «Сила/Путы», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Использовать Путы.**,  «Эссенция» -1 — **(98)**

☐ **Попытаться дотащить брата до портала силой — (64)**

93

Форсайт решил, что с него достаточно и направился к выходу. На улице ничего не изменилось: пустота и тишина в городе оставались неизменны. Нужно идти дальше.

 ✓ «Тюрьма»

☐ Далее — (5)

94



Внутри помещение супермаркета ничего интересного из себя не представляло: просто большой заброшенный магазин, в котором, вероятно, когда-то можно было купить много чего полезного и нужного в повседневной жизни. Но сейчас на полках было пусто. Стивен заметил, что здесь был сооружен импровизированный костер, вокруг которого сидела женщина средних лет и очень молодой парень школьного возраста.

Парень с девушкой усадили Стивена к костру, после чего женщина сказала:

- Значит, тебе есть что сказать нам о том, что здесь происходит? Мы все внимательно слушаем.

- Хорошо, позвольте я начну... - сказал детектив.

 ✓ «Община»

☐ Объясниться — (15)

95

Форсайт осмотрел вольеры и заметил, что две собаки сейчас были в клетке. Если они пойдут напролом, то их услышат. Нужно было как-то отвлечь похитителя Карла.

Если отмечено «Техническая/Псарня»: - Ну, мы так и будем как дурачки бегать туда-сюда? Давай, детектив, роди уже что-нибудь - недовольно буркнула девушка.

☐ Если отмечено «Сила/Огненная стрела», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Поджечь одну из псарен**,  «Эссенция» -1 — **(27)**

☐ **Вернуться обратно** — **(37)**

96

Пока у Стивена была эссенция он мог не бояться этого громилу. В конце концов - что он может противопоставить его силе? Тот пошатнулся, упал на землю, но все ещё оставался в сознании. "Хм, похоже в него предварительно заложили немного эссенции. Предусмотрительно. Но не достаточно". Детектив достал из кармана Кольт после чего сделал "охраннику" два контрольных выстрела в голову. Теперь он больше не представляет опасности.

После расправы над охранником Стивен направился к камерам. За одной из решеток он увидел мужчину средних лет, чье лицо было покрыто ссадинами и мелкими кровоподтеками. При виде детектива на его лице появилась слабая улыбка.

- Вы... услышали... мой зов.

☐ **Освободить пленника** — **(44)**

97

Выжившие сейчас были очень кстати вооружены тем, что удалось добыть в оружейном магазинчике. Армией вас назвать было нельзя, но постоять за себя выжившие теперь могли, что было наглядно продемонстрировано ходячим мертвецам, которые видимо рассчитывали поест человеческой плоти, но вместо этого начали жевать свинец, прилетевший в челюсти. От основной толпы отделилась лишь малая часть мертвецов и те быстро потеряли интерес к выжившим, бредя в сторону Палача, который как маяк завис над городом.

 «Выжившие» -1

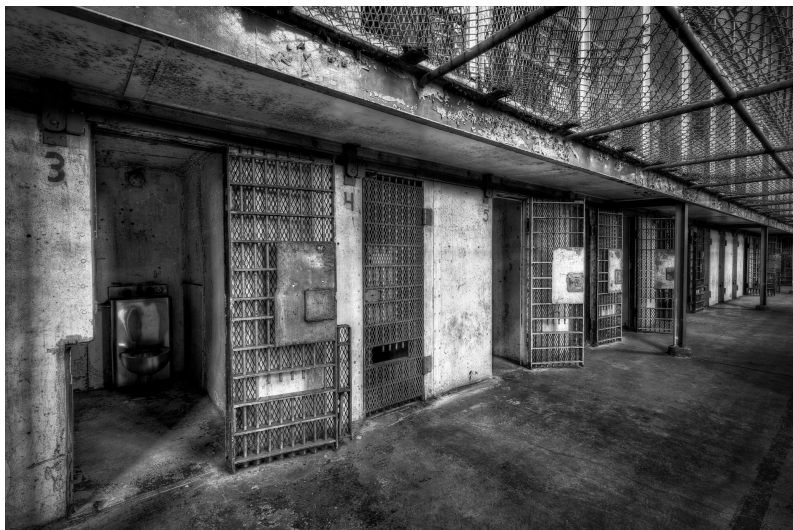
☐ Если в наличии 3 «Сила Палача/Сила Палача»: **Далее** — **(88)**

☐ Если отсутствует 3 «Сила Палача/Сила Палача»: **Далее** — **(8)**

98

- Ты пойдешь со мной, брат! - решительно сказал Стивен и повязал его при помощи пут быстрее, чем тот успел ойкнуть. Дернув за мистическую нить как за лассо, Форсайт потянул брата к portalу как сопротивлявшегося жеребца. К счастью для него Роберт был слишком измотан, чтобы оказывать активное сопротивление. Стивен с братом нырнули в портал последними.

☐ **Далее** — **(25)**



Стивен решил изучить строение и дернул за створки ворот. Они оказались не заперты и Форсайт спокойно зашел во внутренний дворик, который, по идее, должен служить прогулочной площадкой. Но это было бы справедливо для любого мира во Вселенной, кроме этого.

Стивен осторожно приоткрыл двери, которые вели внутрь и оказался в просторном двухъярусном помещении, которое было почти полностью занято одиночными камерами с решетками. Не самая уютная обстановка, но по сравнению с остальным городом здесь хотя бы можно было чувствовать себя в безопасности. Рядом со входом были расположены лестницы на второй этаж, а впереди маячила ещё одна дверь.

✎ ✓ «Тюрьма»

- ☐ Подойти к двери впереди — (53)
- ☐ Отправиться на второй этаж — (28)

100

Положение, в котором находился человек, не мешало Форсайту трезво оценить ситуацию и сделать вывод, что их здесь может быть больше. Неравного боя ему не хотелось, поэтому он решил тихо отойти в укромное место и понаблюдать за происходящим. Стивен припомнил, что уже мельком видел этих теней раньше, когда исследовал этот мир через сновидения.

Вскоре Форсайт услышал, как на помощь человеку прибежало двое: хрупкая девушка в черной ветровке, с мощным фонарем в руках. Тени разлетелись в стороны от направленного луча. К счастью для Стивена, они его не заметили.

- Все нормально, Джек? - обратилась девушка к пострадавшему.
- Спасибо, Дженнифер - мужчина громко пыхтел от волнения - Эти сволочи как из-под земли налетели!
- Ладно, мы тут уже закончили, пошли - сказала девушка.

После этого они ушли обратно, откуда прибежали. Возможно здесь есть ещё люди. Стоит проследить за ними, чтобы узнать откуда они.

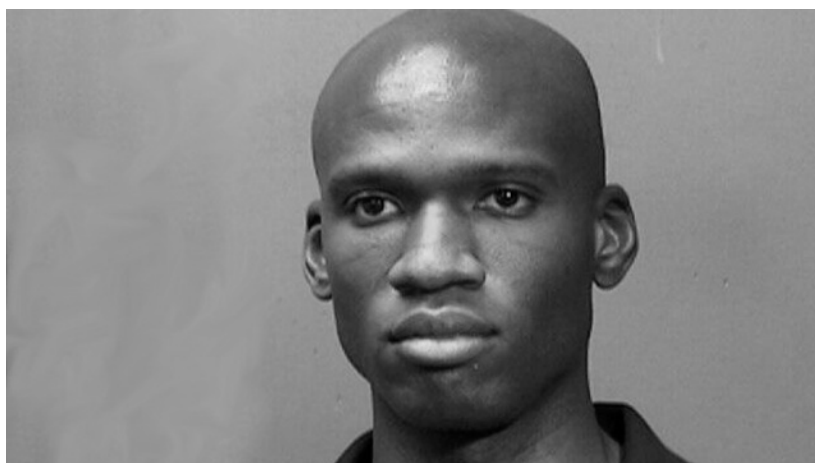
- ☐ Следовать за людьми — (102)

101

Во время поисков Стивен заметил впереди продуктовый магазин. На вид он был небольшой. Кое-что свидетельствовало о том, что тут живут люди. Или жили. Наверняка сказать можно было только зайдя внутрь. Но стоит ли? Стивен решил, что хуже не будет.

○ Зайти внутрь, ✎ ✓ «Роберт» — (110)

102



Стивен, вспоминая навыки слежки, подождал, пока эти люди не удалятся из поля зрения, после чего начал медленно красться за ними, стараясь сохранять дистанцию для того, чтобы его не заметили.

Стивен приближался к супермаркету, осторожно следуя за людьми. Как только они вышли на открытое пространство, детектив спрятался в ближайшей подворотне, наблюдая за их действиями. Джек и неизвестная женщина зашли через главный вход, где их встретил негр с ружьем в руках. "Значит, у них есть оружие. Надо действовать аккуратно."

Стивен вышел из подворотни и начал медленно красться ко входу. Негр заметил его на подходе и вскинул ружье, направив дуло в сторону детектива.

- Стоять! Руки вверх!

Стивен послушно выполнил приказ. Он не хотел неприятностей и не собирался портить отношения с этими людьми.

- Успокойся, я ничего тебе не сделаю.

- Не сделаешь, пока ты у меня на мушке - хмыкнул негр, после чего задал вопрос - Кто ты?

- Стивен Форсайт, частный детектив. Я пришел сюда, чтобы найти брата.

- Пришел? Не пудри мне мозги - похоже, что мужчина ни на грош не верил словам Стивена - Сюда никто не "приходит" сам. Ты либо жертва как мы все, либо... - он угрожающе передернул затвор.

- Стой! Я знаю о чем ты говоришь. И я могу рассказать обо всем!

- Неужели? - картинно повел бровью негр - Я уже догадываюсь о чем ты будешь говорить. Нас не обмануть! - мужчина стал медленно приближаться, в то время как детектив пятился назад.

- Да постой же! - крикнул Стивен - Я не работаю на Палача! Он мой враг! Этот гад забрал моего брата и я хочу вытащить его отсюда, клянусь! Ты тут главный? Дайте мне все объяснить.

- О да, очень интересно будет услышать твою историю - негр приоткрыл дверь в супермаркет и крикнул - Виола! У нас гость! Хочет поговорить! Возьмите оружие!

- В этом нет необходимости... - начал было Стивен, но темнокожий мужчина продолжал держать его на мушке.

- Это уже мы будем решать - грозно сказал мужчина.

Через десять секунд к нему подошла, с пистолетом наперевес, девушка и тот парень, которых он решил бросить на произвол теням.

- Заходи внутрь. Медленно! И чтобы я видел твои руки - скомандовал негр.

○ Далее — (94)

103

Стивен уже почти согласился с предложением незнакомца как вдруг его начали терзать сомнения. Форсайт вспомнил, что когда имеешь дело с подобными местами никому нельзя доверять заранее. Юноша казался совершенно безобидным, но вдруг это была просто видимость?

- Знаете, я думаю что нам обоим стоит идти своей дорогой - ответил детектив - Звучит странно, но со мной вы будете в ещё большей опасности.

В глазах молодого человека на секунду мелькнул нехороший блеск, после чего он сказал:

- Ну, дело ваше - и начал озираться по сторонам - Лично я не хотел бы остаться один. Тут такая чертовщина твориться, что в штаны наложить можно. Или скопытиться со страху. Удачи вам... мистер.

Юноша быстро зашагал в сторону ближайшей подворотни. Стивен пошел искать своего брата дальше.

○ Далее — (39)

104

- Хорошо, давайте держаться вместе - согласился Форсайт. Вдруг этот паренек видел что-то, на что стоит обратить внимание?

- Спасибо. Не хочу бродить по этим улицам в одиночку.

- Согласен, идем.

○ Далее — (2)

105

- Я не буду тебя убивать. Я не такой как ты или твой хозяин - ответил детектив, после чего пошел прочь от этого урода.

- Ну и вали, трус! Кишка тонка у тебя! - плевался и шипел вдогонку парень.

Стивен не хотел никого убивать. Этот парень, возможно, убил многих, но это не значит, что нужно добавлять ещё одну смерть в список жертв города. Даже если кто-то этого заслуживает. Стивен решил, что его незадачливый убийца пока останется связанным. Возможно за ним скоро придёт его хозяин. Или ещё кто, не важно. Главным для него сейчас было найти брата.

 «Сила Палача» +1

☐ Уйти — (33)

106

Стивен встретился с китайцем взглядом. Что-то ему в нём не понравилось. Неуловимое чувство тревоги заставило детектива обойти его стороной. Паранойя? Но он скорее называл бы это здоровым недоверием для подобного места. Увидев Стивен старик радостно воскликнул:

- О, слава богу. Живой чьеловек - китаец говорил с некоторым акцентом.

- И вам добрый день. Да, я знаю как это странно выглядит, но... я пожалуй пойду дальше. Всего вам хорошего.

- Тут опасно. Оочень опасно, молодой человек! - заголосил китаец - Я тут уже давно. Еды мало, воды почти совсем ньет. Жуткое место!

- Да, вы чертовски правы - Форсайту хотелось как можно скорее закончить этот бессмысленный диалог. Он лишь помахал китайцу рукой на прощание и пошел дальше, не оборачиваясь.

Тем временем на улице становилось все темнее и темнее. Надо найти хоть какое-то укрытие на ночь.

☐ Искать укрытие на ночь — (17)

107

Стивен рассказал всем о встрече с братом. Люди слушали его не перебивая. В конце Виола сказала.

- Что ж, теперь мы знаем что нужно делать. Завтра утром пойдем на площадь. А пока предлагаю лечь спать. Это последняя ночь в этом городе, дамы и господа! - торжественно объявил Джек.

- Йуху! - крикнул Райли. Остальные были солидарны с ним, однако явно измотаны прошедшим днем, поэтому готовились ко сну.

- Лучшая новость, которую я слышала за последние дни - голосом, полным блаженства, призналась Виола.

 «Выжившие» +4

☐ Спать до утра — (91)

108

Не пройдя и сотни метров Стивен увидел, как из подворотни выбежал человек: его преследовали тени - черные фигуры с человеческим торсом и размытыми лицами, которые парили над землей. Форсайт знал, что это - слуги, которых создают для сбора эссенции со смертных. Если несчастному не помочь, его превратят в "овощ". Они боятся света, но ничего подходящего под рукой пока нет.

☐ Помочь,  ✓«Доверие» — (90)

☐ Скрыться — (100)



Стивен вместе с остальными выжившими побежал к площади, о которой сказал Суфур. По пути творился сущий ад: мертвецы колоннами шли в ту же сторону, что и они, однако теперь поднявшиеся с земли трупы не обращали на них внимание. Везде стоял вой, стон, где-то в небесах все время раздавался глухой рык.

Наконец, Стивен оказался на площади: она была не такой уж и большой, но на ней может разместиться приличное число людей. В центре, как и говорил Суфур, стоял монумент в виде обелиска. Где-то в небе над ним собиралась в сферу черная мутная жидкость, вокруг которой вилось множество теней. Дирижировал всем этим небезызвестный тощий высокий мужчина.

- Палач... - прокомментировал зрелище Суфур

- Да. Но ему сейчас, кажется, совсем не до нас - детектив, посмотрев в небо. Всполохи продолжались, но их стало меньше.

Люди вместе со Стивеном и Суфуром подбежали к монументу. Там их уже встречал Роберт.

- Началось... - сказал он смотря на небо. Один из Аркеев уже вовсю устремился с неба к площади. У Палача в руках появилась коса и он отбивался вместе с тенями к твари. Суфур в это время начал проводить какие-то пассы руками.

○ **Далее — (86)**



Внутри царил полумрак. Под ногами валялся мусор: кто-то тут уже жил раньше... Едва Стивен успел осмотреться он заметил, что на полу валялось два трупа - какой молодой паренек и мужчина постарше. Отец и сын? Дядя и племянник? Это было уже не важно.

Самым тревожным во всей этой картине было то, что над трупами спиной к детективу стоял другой человек. Услышав шаги он голос. Лицо было знакомым до боли, но голос при этом был бледным и безжизненным. И все же это был Роберт...

- Я знал, что рано или поздно ты найдешь меня.

- Роб! - воскликнул Стивен ошарашенным голосом.

Мужчина обернулся и Стивен окончательно убедился - это действительно был его брат! Только вид у него был бледным, а взгляд казался потухшим.

- Скажи мне только одно... - начал Роберт - Почему ты не рассказал мне обо всем этом дерьме заранее?

- Роберт... - осекся детектив - Я хотел защитить тебя от того с чем сам столкнулся! Ты был в Европе и я не хотел тебя впутывать.

- А теперь один из эшу похитил меня! Если бы я знал все заранее, до этого бы дело не дошло!

- Брат, я не мог знать, что нас снова всё это коснется. Я хотел забыть то дело. Но что я сказал бы тебе? Что я работают на пришельца из другого мира против другого, который хочет разрушить нашу планету, погрузив его в религиозную истерию?! Ты мне бы поверил? Да я тогда и своим ушам то не верил, когда вляпался!

- Поверил. - тихим голосом ответил Роберт - Ты опять, как в детстве, решил что я слишком "мал" чтобы знать правду. Но уже поздно... Все изменилось, Стив. Сейчас служу Палачу.

- Что? - Форсайт не мог поверить в то что говорил его брат. Это походило на жестокую шутку - Роб, ты же не серьезно! Как, как ты мог дойти до такого?

- Думаешь, у меня был выбор?! - вскипел Роберт - Я попал в ад. Один. Я должен был как-то выжить. Мне пришлось пойти на сделку с дьяволом, Стив. Но после... После я понял, что все не так просто. Что в этом безумии есть смысл.

- О чем ты?! Тебя похитили и я пришел тебя вернуть! - детектив начал сближаться с Робертом, но тот вскинул руку и она начала пульсировать неестественно тусклым светом.

- Стой! - приказал он Стивену. Детектив встал как вкопанный - Ты знаешь в чем предназначение этого мира?

- Какая разница, Роб!? - в голосе Стивена проскакивало отчаянье из-за своего брата. Такое чувство, что он не хотел быть спасенным - Пойдем со мной, я уведу тебя из этого кошмара!

- Сейчас никто и куда не сможет уйти, Стив. Они просыпаются. Аркеи, братец. Они придут по нашу душу.

- О, нет! Как ты можешь верить в эту... чушь! - детектив начал энергично ходить вокруг да около, размахивая руками

- Это правда, Стивен. Палач делает все, чтобы их остановить. Но ему нужен Одиум. Много Одиума. Поэтому город должен собирать свою кровавую жатву, Стив.

- Твою мать! Ты не думал, что он просто свято верит в то дерьмо, что осело в его голове?! Роб, он может просто искренне заблуждаться в этом, как ты не понимаешь!?

- Знаешь... Он часто лжет своим жертвам. Он убивает невинных. Но в том что касается Аркеев он искренен. Я вижу это, чувствую. Он может врать во всем, но только не в этом. Это часть его Кредо.

○ Попытаться убедить Роберта — (43)

○ Если отмечено «Сила/Пути», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Связать**

111

Стивен вырывал при помощи телекинеза нож из рук нападавшего. От удивления тот присвистнул.

- Ого, ты... ты не так просто, как я думал! И что ты теперь сделаешь, убьешь меня? Валяй. До моего хозяина тебе все равно не добраться.

- Где он? - потребовал у него ответа детектив.

- Занят своими делами, как и всегда - огрызнулся юноша - Тебе не понять.

- Мне и не нужно. Отвечай, где мой брат? Я знаю что он недавно пропал и оказался тут.

- Откуда мне знать? Может, Палач принял его на службу... Или убил как и многих дураков до него - на лице очкарика появилась мерзкая улыбка.

"Что же теперь с ним делать?": подумал Стивен. Он не хотел его убивать. Но этот гад не задумываясь сделал бы это при первой возможности. Таких уже не изменить.

☐ **Убить** — (47)

☐ **Оставить в живых** — (105)



Стивен осторожно зашел внутрь. Перед ним было небольшое фойе, от которого сейчас отходило два коридора - направо и налево. Насколько знал Стивен, ему сейчас нужно было идти направо до конца коридора и спуститься вниз до камер предварительного содержания. Осторожно шагая, чтобы не создавать шума детектив направился к правому коридору. Вдруг из левого коридора послышалось

- Куда намылился!? - раздался грозный голос позади. Стивен обернулся и увидел двухметрового бугая в белой грязной майке и черных джинсах. Должно быть он сторожил здесь этого эшу. Логично, что Палач не оставил такого гостя без охраны. Вот только, как он смог так бесшумно подобраться?

- Хы, тебе не говорили, что нельзя лазать в чужие дома!? - крикнул он, после чего угрожающе потопал в сторону детектива. "Он разобьет мне голову как тыкву, если я ничего не сделаю!".

☐ **Выстрелить из пистолета** — (70)

☐ Если отмечено «Сила/Огненная стрела», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Использовать огненную стрелу**, «Эссенция» -1 — (96)

☐ Если отмечено «Сила/Телекинез», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Использовать телекинез**, «Эссенция» -1 — (96)

☐ Если отмечено «Сила/Пути», в наличии 1 «Запас эссенции/Эссенция»: **Использовать пути**, «Эссенция» -1 — (96)

Стивен осторожно вышел из укрытия. Высокий тощий человек посмотрел в сторону детектива нахмуренным взглядом. Он был удивлен и, вместе с тем, рассержен.

- Хе-хе, смертный... Да ещё и с эссенцией! Как интересно. Ты смог проникнуть в мой мир прямо у меня под носом и теперь спокойно разгуливаешь по улицам?

☐ - **Где мой брат?** — (4)



Снаружи творилось нечто крайне масштабное: хмурое с серое небо, сквозь которое едва пробивался солнечный свет, окрасилось всеми оттенками красного и черного. С него словно спало непроницаемая вуаль, сквозь которую теперь можно было видеть чуть ли не космос. Но небо было полно отнюдь не звездами. Теперь то и там виднелись очертания Предков. Кажется что они заполнили большую часть небосвода. Некоторые из периодически то спускались к земле, то снова воспаряли вверх.

Стивен с остальными заворуженно наблюдал за этим безумных хитросплетением цветов и пляшущих теней, пока наконец Джек не одернул Форсайта:

- Если мы можем бежать, то сейчас самое время! Город катится к чертям! - сказал он.
- Собираемся, ребята! Сейчас или никогда! - скомандовала Виола.

○ Далее — (109)

115

- Прости, но у меня сейчас на это нет времени. Ты можешь отправиться в убежище. Скоро всех нас отсюда вытащат.

- В смысле? - недоверчиво фыркнула Юля.

- Я собираю людей в одном месте, чтобы мы все могли убраться из этого чертова города - ответил Стивен и вкратце расписал куда именно нужно идти.

- Пфф, ладно! Но я без Карла не уйду! Он мой жених, я его не брошу! Если я с ним не приду - сам виноват, что отказался помочь!

Стивен пожал плечами и попрощался с девушкой. По крайней мере он предупредил, а остальное было уже не его дело.

○ Если отсутствует «Техническая/Роберт»: Далее — (101)

○ Отправиться в общину — (82)

116

Стивен вспомнил об эссенции - своём главном оружии против неведомых ужасов вселенной и выстрелил в тварь огненной стрелой. Та явно была не рада такому "подарочку", прилетевшему ей морду, но какого-то сильного урона она ему не нанесла. Однако этого было достаточно, чтобы та отстала.

- ☐ Если в наличии 7 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (92)**
- ☐ Если отсутствует 7 «Техническая/Выжившие»: **Далее — (26)**

117

- Да, это прозвучит безумно, но... предлагаю сейчас взять здание штурмом - начал с места в карьер Стивен.

- Ты дурачок, детектив? Он же положит Карла прежде чем мы порог переступим.

- Нет, если ты одновременно зайдешь с тыла.

- То есть? - недоуменно посмотрела на Стивена девушка.

- Выбей окно и запрыгни внутрь, а я пойду со стороны главного входа. Если там есть кто-то ещё им будет сложно уделять внимание нам обоим.

- Дурацкий план - буркнула Юлия - Ты меня так без моего ненаглядного оставишь!

- Не волнуйся, я хочу чтобы все выжили. Кроме его похитителей, само собой - усмехнулся детектив. Даже если это были такие же жертвы обстоятельств, то они уже никому не доверяют и пойдут на все, чтобы выжить.

- ☐ Если отмечено «Техническая/Община»: **Вернуться в общину — (82)**



Дом был пуст. Большинство дверей были закрыты, за исключением пары-тройки на каждом этаже. Интересно - они были открыты всегда или кто из предшественников Стивена тут уже когда-то ночевал? Никаких следов жизнедеятельности людей не было. "Похоже тут никого нет и не будет в ближайшее время, можно остановиться." В одной из комнат нашлась кровать на пружинах со старым-престарым грязным матрасом. "Сойдет": подумал Стивен и снял шляпу с ботинками, после чего устроился на кровати поудобней.

○ **Спать** — (81)