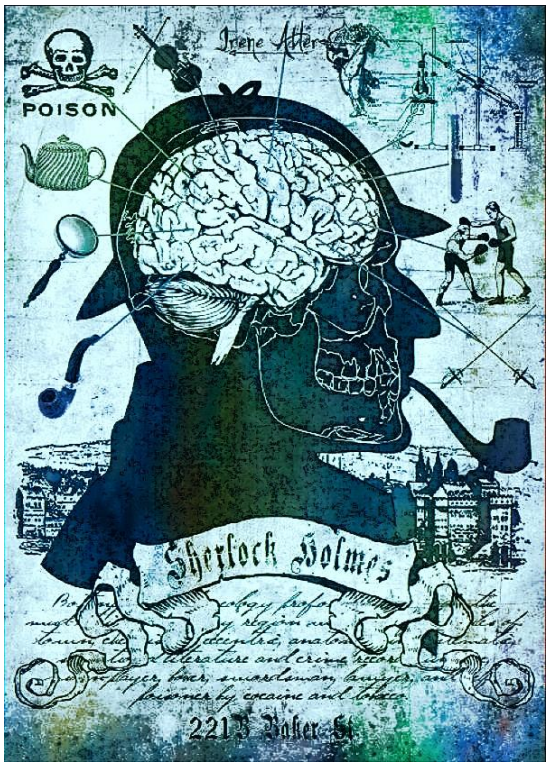
ЮркийСлон

Убийство в клубе "Диоген"

книга-игра



Версия текста: 2
КвестБук: книги-игры и сторигеймы
https://quest-book.ru

Лист персонажа

Начальные значения параметров:

Улики

- ☐ A
- ☐ B
- ☐ C
- ☐ D
- ☐ E
- ☐ F
- ☐ G
- ☐ H
- ☐ I
- ☐ J
- ☐ K
- ☐ L
- ☐ M
- ☐ N
- ☐ O
- ☐ P
- ☐ Q
- ☐ R
- ☐ S
- ☐ T
- ☐ U
- ☐ V
- ☐ W
- ☐ X
- ☐ Y
- ☐ Z

Решения и Выводы

- ☐ Решение 11
- ☐ Вывод 12
- ☐ Вывод 13
- ☐ Вывод 14
- ☐ Вывод 15
- ☐ Вывод 16
- ☐ Вывод 17
- ☐ Вывод 18
- ☐ Вывод 19
- ☐ Решение 20
- ☐ Решение 22
- ☐ Вывод 23

Технические

- ☐ Журнал
- ☐ В Диогене
- ☐ Время пошло
- ☐ ?счерпывающие доказательства

Время на допросы

Прошло минут: ____
Осталось минут: ____

Кубики + Навык + Дедукция

Результат: ____

Кубики

Первый кубик: ____
Второй кубик: ____
Максимум кубика: _6_
Сумма: ____

Очки умений

Свободных очков умений: _5_

Дедукция

Остаток очков дедукции: _10_

Найдено улик

Количество: ____

Умения и Навыки

Ловкость: ____
Изобретательность: ____
Интуиция: ____
Красноречие: ____
Наблюдательность: ____
Эрудиция: ____
Штраф Ловкости: _2_
Штраф Изобретательности: _2_
Штраф Интуиции: _2_
Штраф Красноречия: _2_
Штраф Наблюдательности: _2_
Штраф Эрудиции: _2_

Дополнительные условия

В зависимости от текущей ситуации на любом из параграфов могут быть доступны следующие действия:

◯ `Если отсутствует «Технические/Журнал»`: **Записная книжка**, ✎ ✓`«Журнал»` — (297)

◯ `Если отмечено «Технические/Время пошло», но отсутствует 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Время, выделенное на допросы и осмотры в клубе, закончилось**, ✎ ✕`«Время пошло»` — (357)

1

ИГРА ВОТ-ВОТ НАЧНЁТСЯ!

Теперь у Вас есть возможность поработать в компании самого известного в мире частного детектива. И не пугайтесь, если у Вас с первого раза не получится идеально провести расследование, просто начните снова!

Возможно Вам, как детективу, кстати придётся совет, данный Холмсом Ватсону:

«Вот один из моих давних принципов: когда вам удастся отсеять все невозможные варианты, останется один. Именно он и будет решением»

Успехов Вам и удачи!

✎ ✓`«Журнал»`

◯ **Создать персонажа** — (34)

2

- У кого-то из людей в гостиной могли быть причины навредить полковнику Сильвестру? - спрашиваете Вы.

- Интересуетесь мотивом для убийства? Если это было убийство, - бормочет Холмс. - Я встречал людей, которые мирились с гораздо большим, но никогда не поднимали ни на кого руки. И, наоборот, тех, кто убивал ни за что - за надуманное презрительное слово, неудачную шутку, просто так. У каждого человека в комнате был мотив, способный стать причиной убийства. И, конечно же, это справедливо для любого клуба в Лондоне.

◯ **--->** — (384)

3

Вы внимательно слушаете Майкрофта, припоминая, что Сент-Джеймс говорил о каком-то позорном событии в прошлом полковника.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите Майкрофта о прошлом Сильвестра** — (186)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Иначе** — (28)

4

- Зачем вам понадобился полковник Сильвестр сегодня? - спрашиваете Вы.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Изобретательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Изобретательности», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (300)

5

- Я расследую смерть половника Сильвестра, - поясняете Вы. - Мистер Гамильтон как-то связан с этим делом и информация о его прошлом могла бы помочь объяснить его роль в произошедшей драме, если таковая есть.

Лицо старика каменеет и наливается кровью от негодования.

- Связан с убийством?! Бред! Ничего, что Гамильтон делал в прошлом, ни в коем случае не может иметь такой связи. Джонс, проводит этих господ.

Клерк демонстративно открывает дверь, а вам с Ватсоном теперь необходимо решать, что делать дальше.

◯ **--->** — (239)

6

Стюард открывает дверь перед Чарльзом Мартином и у Вас сразу же появляется впечатление, что этот человек - всегда осторожен, безупречен в поведении и представляет окружающим только то, что хочет, чтобы они видели. Одет предельно опрятно и стильно, движения его точны, никаких намёков на слабости.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите, что он видел в гостиной** — (301)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (201)

7

Второй образец показывает, что в бренди присутствует что-то необычное, но выделить и идентифицировать вещество Вам так и не удаётся.

◯ **--->** — (**260**)

8

- Кто следующий? - спрашиваете вы сэра Эндрю.

- Лорд Трент, он сидел рядом с полковником. Желаете с ним переговорить?

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Попросите пригласить лорда Трента** — (**43**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: В противном случае** — (**363**)

9

Вы начинаете свои объяснения с перевода Холмсу зашифрованной записки, а затем переходите к остальным доказательствам, которые Вам удалось найти.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 23»`**: У Вас отмечен Вывод 23** — (**61**)

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 18», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 19»`**: У Вас отмечены Выводы 17, 18 и 19** — (**61**)

◯ `Если отмечено «Улики/R», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17»`**: У Вас отмечены Улика R и Вывод 17** — (**99**)

◯ `Если отсутствуют «Решения и Выводы/Вывод 23», «Решения и Выводы/Вывод 17», «Улики/R»`**: --->** — (**351**)

10

Холмс смеётся.

- Похоже, в вас, как в двоюродном брате Ватсона, слишком много его хороших черт в характере. Это умное и тяжело доказуемое убийство. Но то, что это убийство, можете не сомневаться.

◯ **--->** — (**46**)

11

Сэр Александр явно нервничает. Поскольку больше Вам спросить его не о чём, Вы торопитесь поблагодарить его и поднимаетесь, чтобы проводить до двери.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**8**)

12

Вы провалили расследование убийства полковника Сильвестра.

◯ **Хотите попробовать провести его ещё раз**, ✎ снять все отметки в «Улики», снять все отметки в «Решения и Выводы», «Количество» = 0 — (**159**)

◯ **Предпочитаете услышать объяснения Холмса** — (**70**)

13

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 5**, ✎ «Результат» = 0 — (**57**)

◯ Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 6 до 7**, ✎ «Результат» = 0 — (**255**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 9**, ✎ «Результат» = 0 — (**55**)

◯ Если в наличии 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 10 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**27**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎

«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

14

Благодаря действиям судьи, Гамильтон оказывается пойман на соседней станции при попытке сесть в поезд на юг. Вместе с Ватсоном Вы с триумфом возвращаетесь на Бейкер-стрит.

◯ **--->** — (**264**)

15

Вас интересует, мог ли у кого-то из людей, находящихся в тот момент в гостиной, существовать мотив для убийства полковника Сильвестра, например, отравить его, возможно, с чьей-то помощью.

◯ **Спросите Холмса о возможных мотивах** — (**2**)

◯ **Иначе** — (**384**)

16

- Благодарю за выделенное время, - начинаете Вы. - Не могли бы вы рассказать мне что-нибудь о том, что делал сегодня днём в гостиной полковник Сильвестр?

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**280**)

17

Вы размышляете над темой, подходящей, чтобы расспросить о ней Гамильтона.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите о человеке,**

который вручил ему записку — (189)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Пропустите вопрос** — (387)

18

Вы внимательно рассматриваете Гамильтона, размышляя, насколько сильно стоит на него давить.

◯ **Просто спросите его мнение о полковнике Сильвестре** — (199)

◯ **Начнёте жёстко давить на него** — (42)

◯ **Иначе** — (257)

19

- А что Вы можете сказать о Гамильтоне? - спрашиваете Вы. - Мутноватый человек, не так ли, Холмс? И, естественно, записка делает его основным подозреваемым.

Холмс вручает Вам книгу:

"Генри Гамильтон: компаньон, Барнс, Грейбл и Андерсон, 1881-1883. Королевский совет, Нассо, Багамское государство, 1883-1894. Собственная юридическая практика, Лондон, 1894-н.в. Вдовец, ж. Мари Виктория Сандерс, 1880, ум. 1894. Адрес: 417-Б, Хантерс-Корт, Лондон".

Отметьте Вывод 17.

✎ ✓`«Вывод 17»`

◯ **--->** — (311)

20

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**161**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**179**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

21

Хоть Вы и правильно назвали убийцу, Вам не удалось добыть всех доказательств. Возможно, имеет смысл провести расследование повторно, чтобы понять сможете ли Вы представить мистеру Холмсу исчерпывающее решение, которое объяснит Мотив, Способ и докажет Возможность убийства.

◯ **Начнёте это дело снова**, ✎ `снять все отметки в «Улики», снять все отметки в «Решения и Выводы», «Количество» = 0` — (**159**)

◯ **Хотите услышать полное объяснение от Холмса** — (**70**)

◯ **Отправитесь ловить убийцу** — (**22**)

22

Вы с волнением ждёте от Холмса дальнейших предложений.

◯ `Если отмечено «Улики/Q»`: **У Вас отмечена Улика Q** — (**246**)

◯ `Если отсутствует «Улики/Q»`: **--->** — (**191**)

23

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**367**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**286**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

24

С криком отчаяния, слуга набрасывается на Вас, сбивая с толку внезапностью своей атаки.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**23**)

25

Вы никогда не слышали о бренди «Святой Габриэль».

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Интуиции.

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество`

«Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (**334**)

26

- Что вы имеете в виду? - требовательно спрашивает слуга. - И вообще, кто вы такой, чтобы выспрашивать меня?

- Думаю, следует вызвать полицию, - произносите Вы спокойно.

Бойцовский дух мужчины тут же тает.

- Не нужно, я расскажу. Когда я был молод, полковник Сильвестр поймал меня на воровстве. Мне очень нужны были деньги, чтобы спасти жизнь отцу, - тихим голосом объясняет он. - Полковник сохранил эти бумаги, я уверен. Поэтому я пришёл сюда, чтобы уничтожить их до того, как их загребёт полиция, а потом начнёт искать меня.

- Хорошо, - произносите Вы, пытаясь успокоить его. - Понимаю вашу озабоченность. А я должен найти бумаги о том, какие он проворачивал сделки, и нет ли среди них документов, способных указать нам на человека, желавшего его убить.

Слуга начинает зловеще смеяться.

- Сэр, да любой, кто знал этого ублюдка, хотел убить его! Но я найду вам такие бумаги. Здесь есть одна папка, которую он держал отдельно, в особой безопасности.

Вы просматриваете эту особую папку. Большая часть её содержимого выглядит обычной деловой перепиской - письмами сотрудников конкурирующих компаний. Все они промаркированы цифрой 13, написанной в левом верхнем углу. Из текстов документов становится понятно, насколько бесчестным, хитрым и подлым бизнесменом был Сильвестр.

◯ Если отмечено «Улики/Q»: **У Вас отмечена Улика Q** — (**209**)

◯ Если отсутствует «Улики/Q»: **--->** — (**93**)

27

Вы догадываетесь, что в записке используется шифр и пытаетесь его "взломать". Для этого Вы применяете к записке известные Вам виды шифров и скоро понимаете истинное содержание её текста.

◯ **--->**, «Количество» +1 — (**274**)

28

Не имея более к Майкрофту вопросов, Вы благодарите его за помощь, и он отвечает формальным кивком. Вам любопытно, будет ли ещё кресло, в котором он сейчас сидит, когда-нибудь таким же, каким было до него.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (153)

29

Вы размышляете, какие дальнейшие вопросы Майкрофту могут принести пользу. Может узнать его мнение о том, кто мог бы желать полковнику смерти?

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите Майкрофта об этом** — (321)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (28)

30

- Каким человеком бы полковник Сильвестр? - спрашиваете Вы, - я никогда ранее не слышал о нём.

- Это и не удивительно, - отвечает он со странной улыбкой. - Ситуация с полковником такова, что все, кто знал детали его карьеры, пытались покончить с совместными делами и забыть о нём как можно скорее. Он получил свой армейский чин в Индии, чему немало поспособствовали деньги. Но индийская кампания пришлась ему не по вкусу, и он вышел в отставку, чтобы заняться коммерцией здесь, в Лондоне.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Расспросите о военной службе Сильвестра** — (109)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (122)

31

Из-за высокопарного стиля Вы решаете, что записку прислал кто-то из иностранных недругов Сильвестра.

Отмечен Вывод 13.

✎ ✓«Вывод 13»

◯ **--->** — (259)

32

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 4**, ✎ `«Результат» = 0` — (381)

◯ `Если в наличии 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: От 5 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (389)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: От 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (241)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

33

Ранее Вы решили, что полковник Стюарт угрожал Сильвестру. Сейчас Вы размышляете, стоит ли показать полковнику записку и расспросить его о ней.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Покажете записку и попросите объяснений** — (205)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: В противном случае** — (364)

СОЗДАНИЕ ПЕРСОНАЖА

У Вас есть пять свободных очков умений. Вы можете сами распределить их по навыкам. Любому навыку из списка Вы можете назначить от одного до трех очков. При проверке умений по ходу игры, значения Ваших навыков будут прибавляться к результатам броска кубиков. Если Вы не назначите какому-либо навыку ни одного очка, при его проверке из результатов броска будет вычитаться штраф в 2 единицы.

Вы сможете ограниченно влиять на результаты проверок с помощью "очков Дедукции". Но используйте их разумно, так как количество их отнюдь не бесконечно.

УМЕНИЯ И НАВЫКИ

Итак, следующие шесть навыков касаются Ваших способностей выполнить во время приключения то или иное действие.

1) Ловкость (кроме самой ловкости включает в себя физическую силу и умение драться): этот навык определяет Вашу способность выполнять действия, требующие координации, скорости и проворства. Например: драки, уклонение от ударов, бег, лазание, плавание и т.д.

2) Изобретательность (включает в себя обман, маскировку, хитрость, подслушивание): этот навык используется, чтобы красться, открывать замки, украсть что-либо, замаскироваться и т.д.

3) Интуиция (включает в себя чувствительность, понимание, ум, удачу): этот навык отражает Вашу способность понимать и обрабатывать информацию и улики, а также способность делать предположения и выводы.

4) Красноречие (включает в себя качество сбора показаний, ведение переговоров, дипломатию, убеждение): этот навык отражает Вашу способность беседовать с людьми, вести переговоры, получать от людей информацию. Также этот навык помогает сходиться с людьми и скрывать свои мысли и чувства.

5) Наблюдательность (включает в себя восприимчивость, настороженность): этот навык определяет, сколько информации Вы способны получить через визуальное восприятие.

6) Эрудиция (включает в себя образованность, анализ текущих событий, знание языков): этот навык отражает обширность Ваших познаний в таких областях как иностранные языки, искусство, история, текущие события, химия, знание табаков, биология и т.д.

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3 «Умения и Навыки/Ловкость»: **Увеличить Ловкость**, «Ловкость» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Ловкости» = 0

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3 «Умения и Навыки/Изобретательность»: **Увеличить Изобретательность**, «Изобретательность» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Изобретательности» = 0

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3 «Умения и Навыки/Интуиция»: **Увеличить Интуицию**, «Интуиция» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Интуиции» = 0

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3 «Умения и Навыки/Красноречие»: **Увеличить Красноречие**, «Красноречие» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Красноречия» = 0

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3 «Умения и Навыки/Наблюдательность»: **Увеличить Наблюдательность**, «Наблюдательность» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Наблюдательности» = 0

◯ Если в наличии 1 «Очки умений/Свободных очков умений», но отсутствует 3

«Умения и Навыки/Эрудиция»: **Увеличить Эрудицию**, «Эрудиция» +1, «Свободных очков умений» −1, «Штраф Эрудиции» = 0

◯ **Начать игру**, «» = 0 — (180)

35

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 8**, «Результат» = 0 — (344)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, «Результат» = 0 — (14)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

36

Вас волнует, мог ли Арманд узнать о существовании "солнцелёта" во время своего пребывания в Вест-Индии.

◯ **Спросите Арманда о "солнцелёте"** — (223)

◯ **В противном случае** — (92)

37

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**228**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**273**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

38

- Я читал записку, мистер Холмс, - отвечаете Вы. - Она у доктора Ватсона.

Холмс дожидается, пока доктор Ватсон передаст её, быстро пробегает глазами и, по обыкновению, кивает.

- И что вы об этом думаете? - спрашивает он, наконец.

◯ `Если отмечено «Улики/Q», отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»`: **У Вас отмечены Улика Q и Решение 20** — (**126**)

◯ `Если отмечено «Улики/Q», но отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»`: **У Вас отмечена Улика Q** — (**227**)

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 12»`: **У Вас отмечен Вывод 12** — (**235**)

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 13»`: **У Вас отмечен Вывод 13** — (**258**)

◯ **--->** — (**111**)

39

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**195**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**359**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

40

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**362**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**,

✎ «Результат» = 0 — (391)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

41

Вам интересно, совпадение ли то, что давнишний враг Сильвестра, Пьер Арманд, оказался в день убийства в Лондоне.

◯ **Направитесь в отель к Пьеру Арманду, чтобы встретиться с ним** — (65)

◯ **В противном случае** — (91)

42

Вы делаете резкий кивок и видите, как Ватсон и сэр Эндрю напрягаются.

- Зачем вы написали эту странную записку, мистер Гамильтон? - требовательно спрашиваете Вы. - Вы сообщаете в ней, что желаете "немедленной смерти" Сильвестра. Странные эмоции для интеллигентного юриста.

Гамильтон замирает, затем начинает метаться по комнате, словно зверь в клетке, не отрывая от Вас выкаченных из орбит глаз, шокированный Вашими словами.

- Ах ты, чёртов умник! - кричит он. - Взломал шифр, да?

Проходит несколько минут. Все молчат и просто следят за его действиями, ожидая, что будет дальше.

С большим усилием он, наконец, берёт себя в руки.

- Ну, что ж, - начинает он. - Такой умник заслуживает знать правду. Когда полковник Сильвестр служил в армии, по своей глупости и трусости он приказал двум людям выполнить никому не нужное задание, которое закончилось тем, что их запытали до смерти. Один из этих двоих был братом моей жены. Удар настолько потряс её, что разрушил рассудок и здоровье. Врачи сказали, что более теплый климат мог бы ей помочь, поэтому мы отправились в Вест-Индию. Там ей стало немного лучше, но до конца она так и не восстановилась. После двенадцати лет печали и боли она, наконец, умерла. Я вернулся в Англию и обнаружил, что со своим положением смогу создать лишь небольшую практику и едва ли когда-либо достигну профессиональных высот.

Вы начинаете чувствовать к Гамильтону сострадание, не смотря на его вину.

- Тем не менее, даже всё это, не привело бы меня к убийству, - продолжает он, остановившись, чтобы посмотреть Вам в глаза. - Но, начав наводить справки о полковнике Сильвестре, я обнаружил, что тот, разбогатев, остался тем же жестоким хищником и в бизнесе. Он обогатился за счет тех своих качеств, что разрушили моё счастье. Тогда я и решил его убить. И мне, как видите, это удалось. Пока он поднимал с пола записку, я подсыпал ему в бренди порошок, который спровоцировал удар, ставший для него смертельным. Жалею лишь, что порошок убил его мгновенно, а не обрёк на годы мучений, через которые прошла моя жена.

- Считаете себя вправе быть судьей, присяжным и палачом? - жёстко спрашивает Ватсон.

Гамильтон замедляет ходьбу и кивает.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Наблюдательности:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Наблюдательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Наблюдательности»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**103**)

43

Лорд Трент - пожилой человек. Совсем седой, худой, словно высохший. Глаза холодные, жёсткие. Потребуется немало такта, чтобы успешно его допросить.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Попросите его описать, что произошло** — (16)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (118)

44

Вы объясняете содержимое зашифрованного сообщения, и Ватсон начинает выглядеть всё более потрясённым.

- Чёрт побери, Холмс! - восклицает он. - Вот же нервы у этого Гамильтона! Сам приносит записку с угрозами, а потом ещё и находит способ отправить его душу на небеса.

- И вправду, очень смело, - соглашается Холмс. - Если бы мистер Гамильтон уже был с нами, я бы похвалил его за хладнокровие, но пока он слишком умён, чтобы можно было его схватить. Несмотря на записку, уличающую его, мы до сих пор не знаем ответов на все вопросы. Не знаем, что вызвало смерть полковника Сильвестра, если его смерть была преднамеренной, не знаем мотива.

- Есть какие-нибудь идеи? - спрашиваете Вы.

- Идеи? - удивляется Холмс. - Похоже, что это дело начинаю расследовать я, а не вы... Сейчас у вас есть два варианта. Можете продолжить расследование, используя оставшиеся факты, чтобы более полно изучить дело. Или отправляйтесь к Гамильтону и посмотрите - получится ли блефом заставить его признать свою вину. Однако, если выберете второй вариант, вам следует взять с собой и Ватсона вместе с револьвером...

- Так и правда было бы лучше, - с улыбкой добавляет Ватсон.

- Этот человек может быть действительно опасен, - бормочет Холмс.

◯ **Хотите пока продолжить сбор улик и информации** — (175)

◯ **Займетесь Гамильтоном** — (166)

45

- А вы заметили что-нибудь необычное, когда принесли полковнику Сильвестру записку в гостиную? - спрашиваете Вы. - Как он отреагировал, когда вы её передали?

Юрист несколько задумывается, затем кивает.

- Интересуетесь теми, кто не соблюдал правил клуба, не так ли? - смеётся он, затем продолжает. - Я пришёл в клуб, швейцар сообщил мне, где находится полковник и акцентировал моё внимание на правиле соблюдения абсолютной тишины.

- И что случилось потом? - интересуетесь Вы.

- Я проследовал за дворецким в гостиную, где он указал мне на полковника Сильвестра. Я подошёл к нему и начал ждать, когда он на меня посмотрит. Надо сказать, что он довольно демонстративно проигнорировал меня.

- Полковник всегда был приверженцем наших правил, - бормочет сэр Эндрю, и Вы жестом просите его помолчать.

- Ну, через некоторое время, - продолжает Гамильтон, - я просто бросил конверт ему на колени, откуда он свалился на пол. Затем я развернулся и пошёл, поскольку ответа ожидать не приходилось. Дойдя до двери, я услышал звук падения. Полковник лежал на полу в неуклюжей позе и первый же, кто осмотрел его, сообщил, что он мёртв. Записка была у него в руке и, судя по тому, как выглядел конверт, полковник его так и не вскрыл.

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**220**)

46

- Почему вы так считаете? - спрашивает доктор.

- Ватсон, анализ бренди в стакане показал наличие вещества, которого там быть не должно. И не важно, что ваш кузен не смог его идентифицировать, - отвечает Холмс. - Я опознал его ещё во время анализа, но не стал ничего говорить, не желая встревать в течение теста.

Вы удивлены, что Холмс скрыл от вас информацию, но подавляете свои чувства.

- Это экстракт одного западно-индийского растения, называемый теми, кто знает и умеет использовать его, "солнцелётом", - продолжает Холмс. - Это мощный стимулятор, большая доза вещества почти наверняка вызвала бы удар у такого склонного к инсультам человека, как Сильвестр. Нет, это определенно было убийство и им следует заниматься до тех пор, пока виновный не будет найден.

◯ **--->** — (**404**)

47

Обрадовавшись, что разгадали шифр, Вы смакуете найденную улику.

Следуйте инструкциям в следующем абзаце, написанном тем же шифром. Они направят Вас туда, куда Вам нужно перейти:

Чтобы иметь возможность прочитать этот секретный шифр, сначала подумайте, возьмите небольшую паузу. Первое – найдите ключевое слово; второе – посчитайте каждое слово; наконец, третье – пропустите перемежающееся слово, которое заметите впоследствии. Теперь же переходите дальше. Отметьте - на параграфе номер 235 только ложь. Параграф, нужный Вам вместо него, другой – 316.

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **235**, ✎ «Количество» +1 — (**88**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **316** — (**102**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Вы не поняли суть шифра** — (**262**)

◯ Если отсутствует «Технические/В Диогене»: **235**, ✎ «Количество» +1 — (**88**)

◯ Если отсутствует «Технические/В Диогене»: **316** — (**102**)

◯ Если отсутствует «Технические/В Диогене»: **Вы не поняли суть шифра** — (**262**)

48

Вы стараетесь не издавать звуков, но натыкаетесь на кучу коробок, которые падают и рассыпаются в разные стороны, производя достаточно шума, чтобы разбудить и мёртвого. Гамильтон выскакивает из укрытия и бросается к двери. В этот момент Вы прыгаете в его сторону, пытаясь ухватить его за лодыжку.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**226**)

49

- Да, есть кое-что, на что нам хотелось бы взглянуть, - говорите Вы. - Здесь где-нибудь стоят бутылки с любимым бренди полковника - "Святой Габриэль"?

Слуга ведёт вас в бар.

- За ночь до этого он добил предыдущую бутылку, а узнав, что он умер, заново графин я уже наполнять не стал.

Все бутылки плотно запечатаны, внимательный осмотр показывает, что запечатаны они одинаково; похоже, вскрывавшихся среди них нет. Вы благодарите слугу за помощь.

◯ **--->** — (307)

50

Дворецкий приводит полковника Стюарта, широкое и дружелюбное лицо которого слегка побледнело и помялось в связи с произошедшими сегодня событиями.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Вам удалось выяснить, кто опоил Звезду Ирландии** — (183)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Вы не смогли определить виновного** — (54)

51

- Сделаю всё возможное, - быстро отвечаете Вы. - Можете точно описать - как он умер?

- Готов ответить, стараясь не опираться на слова остальных, - говорит Холмс, опередив собравшегося ответить Сент-Джеймса. - Полковника что-то сильно расстроило. Он выпил одним глотком почти полный стакан такого бренди, который обычно смакуют, едва потягивая. Почти сразу же после этого он упал замертво. Очень жаль, что я сам не могу заняться этим делом, - добавляет он.

Вы киваете.

- Инспектор Лестрейд уже сообщил нам, что правила клуба не позволяют вам им заняться.

Холмс улыбается своей столь редкой улыбкой.

- Я не был до конца честен с Лестрейдом, - признаётся он. - Сегодня вечером мне нужно встретиться с человеком, которому что-то известно об одних пропавших драгоценностях. Если Лестрейд узнает этого человека, он обязательно вмешается и, скорее всего, задержит возвращение украденного владельцу. Поэтому мне скоро нужно будет уехать и заняться делами, которые обязательно должны быть сделаны именно сегодня. Вот почему я послал за вами. Я был в комнате, когда полковник умер. Можете допросить меня, если хотите.

◯ **Если хотите допросить Шерлока Холмса** — (289)

◯ **Если не будете** — (222)

52

- А у Смитсона не было ранее никаких дел с полковником? - спрашиваете Вы. - Может быть такое, что он его бывший работник или, возможно, служил в его полку?

- Нет, очень сомневаюсь, - отвечает сэр Эндрю. - Мы стараемся всячески избегать таких вещей. Как правило, это создает проблемы, не совместимые с атмосферой нашего клуба.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**247**)

53

Бренди из бутылки показывает очень сильную концентрацию какого-то вещества, которое Вам с легкостью удаётся изолировать.

Когда Ватсон узнаёт об этом, он начинает казаться удивлённым и расстроенным.

- Но это же сильно расширяет круг подозреваемых, не так ли, Холмс? - выдвигает он предположение. - Если вся бутылка, а не только стакан были отравлены, много кто способен был это сделать. Виновный мог и не находиться в клубе в тот вечер. Тем не менее, напомню, что адмирал Нельсон видел Сильвестра, отпивающего из своего стакана без каких либо последствий.

- Конечно, Ватсон, судить с определённостью на текущий момент невозможно, - подтверждает Холмс. - Есть разные варианты произошедшего. Есть вероятность, что убийца мог проскользнуть в бар уже после отравления стакана и подсыпать это в бутылку, пока все были отвлечены.

- Зачем ему так делать, Холмс? - вопрошает Ватсон. - Он же серьезно рисковал.

- Он мог подумать, как и вы, Ватсон, что такая мера позволит расширить круг подозреваемых и таким образом защитить его самого. Если у него был доступ к бренди, он мог избавить от любых следов препарата в нём, но не сделал этого. В момент смерти полковника, такой поступок мог показаться ему удачным решением.

После некоторой паузы Холмс выдыхает и продолжает излагать свои соображения.

- По крайней мере, мы можем идентифицировать это вещество, - произносит он, а затем едва слышно бормочет себе под нос что-то вроде "солнцелёт", словно пытаясь припомнить правильное название.

Отмечена Улика R.

- Что это, Холмс? - спрашивает Ватсон.

- Это препарат западно-индийской медицины. Те, кому он известен, называют его "солцелёт". Это очень мощный стимулятор. У такого человека, как Сильвестр, очевидно, и так подверженному риску инсульта, такой препарат вполне мог стать причиной удара.

✎ ✓«R»

◯ **--->** — (**404**)

54

Полковник Стюарт смотрит на Вас с явной неприязнью.

- Неужели они позволили вам заняться новым делом, после того как вы дали такого маху с отравлением моей лошади?

Никакого подходящего ответа не приходит Вам в голову, а он между тем продолжает.

- Это удача для правосудия, что никакого преступления тут не произошло.

`«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 12», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **У Вас отмечен Вывод 12** — (58)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 12»:` **--->** — (378)

55

Вы уверяетесь, что записка действительно написана с использованием шифра и пытаетесь "взломать" его.

◯ **Можете перечитать записку** — (207)

◯ **Вы разобрались с шифром** — (47)

◯ **Нет** — (397)

56

Вы с Ватсоном ловите экипаж и спешите по адресу, что дал Холмс. Повозка останавливается в симпатичном районе на окраине Лондона. Гамильтон живёт на верхнем этаже небольшого домика.

Пока Ватсон расплачивается с извозчиком, Вы стучите в дверь и спрашиваете юриста.

- Вам нужен мистер Гамильтон? - уточняет горничная. - Сейчас я узнаю, готов ли он с вами увидеться.

Она указывает вам путь в гостиную и поворачивается, чтобы пойти в апартаменты Гамильтона.

- Думаю, мэм, - говорите Вы, - если вы покажете ему эту записку, он захочет с нами увидеться.

Вы передаёте ей зашифрованную записку Холмса.

Вам с Ватсоном не приходится ждать и минуты. Вы слышите, как хозяйка дома стучится к нему в дверь и, после небольшой паузы, раздаётся стук снаружи. Выглянув в окно, Вы обнаруживаете Гамильтона, бегущего через задний двор. Он перепрыгивает через ограду и бросается в переулок.

Вместе с Ватсоном, бодро бегущим с Вами наравне, вы устремляетесь в погоню.

`достигнута точка сохранения`

◯ **--->** — (147)

57

Вы перечитываете записку более тщательно, но пока ничего чёткого на ум не приходит.

◯ **Считаете, что это было написано, чтобы бросить тень на полковника Стюарта** — (82)

◯ **Полагаете, что записка написана иностранцем** — (68)

◯ **Думаете, что она зашифрована** — (116)

58

Ранее Вы решили, что загадочная записка содержала угрозы полковника Стюарта полковнику Сильвестру.

🖉 `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Спросите Стюарта о записке** — (368)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **В противном случае** — (378)

59

Вы спрашиваете Смитсона, откуда он родом.

- О, сэр, я из Лондона. Живу и работаю тут всю жизнь. Не как мои братья, они почти все в армии служат. А в этом клубе я около года, сэр.

🖉 `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Поинтересуетесь его отношением к полковнику Сильвестру** — (203)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Иначе** — (144)

60

- Моё мнение! - фыркает он. - Что значит - мнение? Да я вступил в этот клуб для того, чтобы у меня не было нужды иметь мнения ни о ком вокруг!

🖉 `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (371)

61

Холмс внимательно выслушивает Ваши объяснения, затем кивает.

- Отлично! - говорит он. - Вы представили исчерпывающие доказательства.

✎ ✓«?счерпывающие доказательства»

◯ **--->** — (22)

62

- Благодарю вас, сэр Эндрю, - уважительно произносите Вы. - Вы чрезвычайно помогли.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (278)

63

Помня, насколько часто Холмс обращал Ваше внимание на важность терпения, Вы остаётесь и продолжаете ждать, наблюдая за передней частью здания. В конце концов, когда-нибудь Гамильтон должен будет из него выйти! Ватсон суетится всё сильнее, и Вы сигнализируете ему, чтобы он успокоился.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Наблюдательности:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Наблюдательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Наблюдательности»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (233)

64

- Раз мы закончили, мне пора идти, - посмотрев на часы, говорит Холмс. - Проявите сегодня свои лучшие качества. Кто знает, возможно, удача будет на вашей стороне. Приходите завтра утром на Бейкер-стрит, расскажете, что удалось выяснить.

Вы киваете, детектив поспешно покидает клуб, а сэр Эндрю Сент-Джеймс берёт Вас в оборот.

- Мы готовы оказать любое содействие, - начинает он. - Надеюсь, вам удастся быстро и аккуратно разрешить это жуткое дело. Если хотите осмотреть тело на месте смерти, лучше сделать это прямо сейчас. Люди уже ждут, чтобы забрать его. Если нет, я готов пригласить тех, кто может знать что-то полезное, для разговора с вами.

- И кто наши свидетели? - спрашиваете Вы.

- Их около десяти человек, - отвечает он. - Я сожалею, что ждал так долго, но смерть полковника стала слишком внезапной, и это делает её очень странной. Понимаю, что в связи с моим положением в клубе, вы, скорее всего, захотите задать несколько вопросов и мне. Кроме меня, в зале, где умер полковник, находилось ещё шесть членов клуба. С мистером Шерлоком Холмсом вы уже говорили. Также там был его брат - Майкрофт; сэр Александр Бассет-Хайнд, историк; член парламента, достопочтенный Чарльз Мартин; лорд Трент, купец и промышленник; а также адмирал Уильям Нельсон. Ещё юрист, мистер Генри Гамильтон, доставивший записку полковнику Сильвестру, и сегодня к нему приезжал его двоюродный брат и потенциальный наследник состояния - Иэн Стюарт. Насколько мне известно, со своим кузеном полковник Сильвестр общаться отказался. Кроме прочего, я попросил остаться Тома Смитсона, обслуживавшего членов клуба в малой гостиной, на случай, если вы захотите что-то уточнить и у него.

Сэр Эндрю продолжает:

- Как вы понимаете, члены нашего клуба крайне влиятельные и занятые люди. Я не могу удерживать их здесь слишком долго. Поэтому способен выделить вам на поиск улик и опрос свидетелей **не более двух часов**. По истечению этого времени я вынужден буду настойчиво просить вас покинуть клуб.

✓«Время пошло», «Осталось минут» +120, «Прошло минут» = 0, достигнута точка сохранения

◯ **Осмотрите тело** — (291)

◯ **Начнёте опрос свидетелей** — (112)

65

Вы приезжаете к отелю "Принц Уильям" - в небольшое, уютное местечко на берегу Темзы. После того, как отправляете с дворецким свою визитку, Арманд спускается вниз, чтобы встретиться с вами в маленькой гостиной.

Вы находите его внешность типично французской - круглое лицо с изломом аккуратных черных усиков.

- Чем могу быть полезен, господа? - интересуется он.

◯ Если отмечено «Улики/R», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 15»**: У Вас отмечены Улика R и Вывод 15** — (36)

◯ Если отсутствуют «Улики/R» или «Решения и Выводы/Вывод 15»**: --->** — (92)

66

"Вина и крепкие напитки Эмбера" - небольшой магазин, за которым скрываются более обширные помещения с лестницей, ведущей вниз и похожим на пещёру входом. Внутри - царство пыльных полок, заполненных сотнями бутылок, лежащих, по большей части, на боку. Полноватый весельчак за прилавком магазина, очевидно, хозяин.

- Чем могу служить вам, джентльмены? Мое имя - Эмбер! - с энтузиазмом произносит он.

- Я занимаюсь расследованием внезапной смерти полковника Филиппа Сильвестра, - поясняете Вы. - От этого дела дурно пахнет, я предполагаю, что смерть могла оказаться не случайной. Я правильно понимаю, что это вы снабжали полковника его любимым бренди "Святой Габриэль"?

- Я, - отвечает он заметно подавленным голосом. - У вас есть основания подозревать что-то насчёт бренди из моего магазина?

- Вовсе нет, - быстро отвечаете Вы. - Но искусство расследования предполагает анализ любых факторов, потенциально связанных с жертвой преступления.

- О, в таком случае буду счастлив помочь, - отвечает Эмбер.

◯ **Спросите, кто поставил эму этот бренди**, 🖉 «Количество» +1 — (194)

◯ **Иначе** — (248)

67

Вы инстинктивно пригибаетесь, и пуля Гамильтона проходит у Вас над головой. Ватсон смотрит на Вас с испугом в глазах. Спрятавшийся в листве вооружённый убийца - это вам не вишенка на торте...

◯ **Двинетесь в лес** — (400)

◯ **Попробуете получить помощь у местных представителей власти** — (71)

68

- Учитывая столь странный, высокопарный язык, я делаю вывод, что автор записки - кто-то из иностранных врагов Сильвестра, - говорите Вы, надеясь, что угадали.

Холмс внимательно смотрит на Вас, потом уклончиво качает головой.

- Если это так, - отвечает он, - записка не может быть связана с убийством. Я предлагаю вам забыть о ней и расследовать другие варианты.

◯ **--->** — (175)

69

Вы благодарите месье Арманда за потраченное время и покидаете отель.

◯ **--->** — (**91**)

70

Ватсон выглядит несколько озадаченным реакцией Холмса на Ваши рассуждения.

- Ладно, Холмс, - жёстко спрашивает он, - если кузен ошибается, как же тогда, по-вашему, был убит полковник Сильвестра?

- Мне известно как, Ватсон, - отвечает Холмс, - но мне нужно уточнить пару деталей, прежде чем я объясню всё вам. Подождите меня здесь, я вернусь не позже, чем через час.

Вы с доктором Ватсоном продолжаете обсуждать расследование, когда, наконец, слышите, что дверь на Бейкер-стрит открылась и закрылась вновь. Холмс вернулся, не прошло и часа, судя по глазам - довольный результатом.

- Ну что, теперь вы знаете всё? - несколько раздражённым тоном интересуется Ватсон.

- Знание всего - слишком смелое заявление для кого бы то ни было, но теперь я знаю достаточно, - отвечает детектив. - Я только что имел разговор с мистером Грейблом в юридической конторе, где раньше работал Генри Гамильтон. И то, что он рассказал мне, даёт нам мотив убийства. Правда, то, что убийца Гамильтон, я понял ещё по доставленной им записке.

- Что вы имеете в виду? - восклицает изумлённый Ватсон, - Как так - по записке?

- Мой дорогой Ватсон, эта записка была зашифрована, - терпеливо объясняет Холмс. - Её расшифровка не доставила особых проблем. В ней Гамильтон угрожает Сильвестру, что убьёт его. Когда Сильвестр наклонился, чтобы поднять конверт, Гамильтон насыпал ему в стакан препарат, а затем отвернулся. Как только Сильвестр взглянул на конверт, где текст тоже был зашифрован, от шока он осушил свой стакан, что вызвало инсульт, ставший для него смертельным.

- Но с какой стати, Холмс? - настаиваете Вы.

Детектив вздыхает.

- А это как раз то, что я выяснил у Грейбла. Ошибка на войне. Просчёт полковника Сильвестра стал причиной смерти его шурина, погибшего самым ужасным образом. Когда его жена узнала о том, как умер её брат, у неё случился нервный срыв. Они переехали в Нассау, поскольку говорили, что перемена климата - единственный выход. Судя по всему, в течение многих лет она страдала и, наконец, в прошлом году умерла. Гамильтон вернулся в Англию, чтобы отомстить за её страдания и за свою сломанную из-за эмиграции карьеру.

◯ **--->** — (**22**)

71

- Попахивает делом, в котором нам не помешала бы помощь полиции, - говорите Вы Ватсону. - Давайте поищем их.

Он соглашается, и вскоре вы обнаруживаете, что вся исполнительная власть здесь ограничивается единственным полицейским констеблем, находящимся недалеко от вокзала. Когда Вы сообщаете ему, что преследуете убийцу, в его глазах столько сомнения, что вряд ли он будет готов последовать за Вами.

В отчаянии Вы пытаетесь убедить его, что говорите серьёзно.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»`

◯ **Бросить кубики**, 🖉 `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (317)

72

- Действительно, мистер Холмс, - цепляетесь Вы за комментарий Ватсона, - у вас найдется среди записей что-нибудь о его Светлости?

- Конечно, найдется, - вставляет Ватсон. - У Холмса есть информация о любом хоть сколько-нибудь интересном человеке в Лондоне. Это и есть ключевая составляющая его гениальности.

Холмс тонко улыбается комплименту и снимает с полки один из томов. Но о лорде Тренте там немного.

- Всю жизнь прожил в Лондоне, в основном занимался железными дорогами, имеет репутацию безжалостного, но честного дельца.

◯ `Если отмечено «Улики/Q»`**: У Вас отмечена Улика Q** — (19)

◯ `Если отсутствует «Улики/Q»`**: --->** — (383)

73

- Да, Холмс, удалось, - отвечаете Вы. - Бармен оказался на редкость отзывчив.

- Отлично, - говорит Холмс. - Проверьте её тоже.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»`**: У Вас отмечено Решение 20** — (346)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»`**: --->**, 🖉 `«Количество» +1` — (53)

74

- Список моих клиентов? - переспрашивает шокированный Эмбер. – Думаете, я записываю их? Как я могу так их оскорбить?

◯ **--->** — (**350**)

75

Уроки Холмса приносят свои плоды. У мальчишки на станции Вы покупаете листок с расписанием отплывающих кораблей и быстро просматриваете его. Кораблей с отправкой от Гринвича сегодня нет, то есть лодка Гамильтону ничем бы не помогла. Зато в десять вечера уходит пароход из Бристоля в Нассау.

◯ **--->** — (**361**)

76

- Буду благодарен, - продолжаете Вы, - если вы расскажете нам своё мнение о полковнике Сильвестре.

Лицо Арманда мрачнеет, глаза сужаются от накатившей ненависти.

- Полковник Сильвестр - вот уж на чьей могиле я готов был бы станцевать, сэр. Но этот гад опять всё испортил, умерев в столь неподходящий момент!

- Что вы имеете в виду? - спрашиваете Вы.

- Если вы выяснили хоть что-нибудь, то вам уже известно, что полковник Сильвестр несколько лет назад почти разорил меня. Да, мы живём в жестоком мире и занимаемся сложным бизнесом, я всё понимаю, месье. Но также я знаю, что праздник бывает на любой улице, скоро наступил бы и мой черёд. Я нашёл выходы на правительственных чиновников и этот Сильвестр совсем был у меня в руках. Ему пришлось бы либо вернуть большую часть того, что он у меня забрал, либо разориться самому. А он что делает? Он просто берёт и помирает! Ба!

◯ **--->** — (**69**)

77

- Моё мнение! - жёстко произносит он. - Я разделяю общее мнение всех нормальных людей, знавших этого человека. Полковник Сильвестр был чистой воды подонком. И даже мёртвым он умудрился принести кучу хлопот.

🖉 `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**371**)

78

- Я уже сказал вам, что не знал полковника Сильвестра! - резко отвечает Гамильтон. - Не понимаю, почему я должен тратить время на разговоры с теми, кто меня не слушает.

Он приподнимается в кресле, готовясь встать и уйти.

◯ **Отпустите его** — (257)

◯ **Спросите, с какой целью он написал ту записку** — (42)

79

Во время всего разговора, Мартин периодически посматривает на часы. Уловив намёк, вы благодарите его за потраченное время и желаете удачного вечера.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (299)

80

- Полковника Сильвестра убил юрист, Генри Гамильтон, - уверенно заявляете Вы.

Холмс поднимает бровь.

- Да? - спрашивает он. - И зачем ему это делать, по вашему мнению?

◯ **--->** — (313)

81

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 11 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 10**, ✎ `«Результат» = 0` — (**252**)

◯ `Если в наличии 11 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 11 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**345**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

82

- Я согласен с мнением доктора Ватсона, - говорите Вы. Ватсон выглядит весьма удивлённым. - Думаю, кто-то пытался очернить полковника Стюарта, возможно, в надежде, что Сильвестр после этого лишит двоюродного брата наследства.

Лицо Холмса неподвижно.

- Ну, - говорит он, - если это так, то вряд ли записка может иметь отношение к его смерти. При таком раскладе вряд ли злопыхатель хотел смерти Сильвестра, до тех пор, пока фамилия Стюарта не вычеркнута из завещания.

◯ **--->** — (**175**)

83

- Благодарю, кузен, но нет, - вежливо отвечаете Вы. - Но, был бы очень рад, если бы вы сопроводили меня сегодня. Мне нужен кто-то храбрый, чтобы провести вылазку.

Лёгкое разочарование Ватсона быстро проходит, и он с радостью присоединяется к вам с Холмсом, помогая распланировать оставшиеся на сегодня дела.

◯ **--->** — (332)

84

Ёрзанье Ватсона отвлекает Вас в самый неподходящий момент, и Вы обнаруживаете, что Гамильтон уже мчится по улице, на ходу подзывая к себе кэб.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (81)

85

Вам удаётся взломать замок, и вы с Ватсоном тихо входите в квартиру полковника. В зале и гостиной никого нет, но из кабинета в дальней части доносится шум. Там Вы обнаруживаете плотно сбитого мужчину, одетого как слуга, который вытряхивает из папок бумаги, лихорадочно просматривает их и швыряет в огонь.

◯ **Нападёте на него** — (214)

◯ **Хотите заговорить с ним** — (303)

86

- Да, конечно, прошу вас, - отвечаете Вы. Старый моряк явно в настроении поболтать.

- Так вот что я вам скажу. Даже в этом месте воздух полон слухов, что кто-то отравил коньяк полковника Сильвестра. Но я знаю, что это не так.

Все в комнате одновременно присаживаются.

- Откуда вам это известно, адмирал? - аккуратно спрашиваете Вы.

- В общем, как было дело... - продолжает он, словно травя канат. - Я только закончил читать одну паршивую статейку в "Таймс" и мне нужно было промочить горло, чтобы поднять настроение. Я нажал на звонок, а когда вошёл официант, уж я наблюдал за ним очень внимательно, можете мне поверить. Первым он обслужил полковника Сильвестра. Я видел стакан с моим грогом и почти уже был готов метнуться за ним сам, настолько пересохло горло. Поэтому я поймал взгляд официанта и велел ему быстрее двигать ко мне. Но прежде, чем он сделал это, я успел заметить, как полковник спокойно отпивает бренди из своего стакана. Если бы там был яд, он бы сразу убил его, не так ли?

Вам ничего не остаётся делать, лишь кивать.

- Но только я заполучил свой грог, - продолжает адмирал, - я снова погрузился в "Таймс" и больше ничего не видел до того момента, как полковник свалился замертво.

Отмечена Улика O.

✓«O», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**315**)

87

- Что вы думаете о полковнике Сильвестре? - спрашиваете Вы. - Каким он был человеком?

Прежде чем ответить, Майкрофт некоторое время смотрит на Вас, возможно, размышляя над важностью Вашего вопроса.

- Не могу сказать, что он мне нравился. Как и не могу сказать, что ненавидел его. Он был крайне заурядным человеком. Обычно искал лёгкие пути сделать то, что ему нужно. Его нельзя было назвать душевным , но он был вполне адекватным, пока не начинал слишком сильно давить.

Вы вздыхаете, надеясь, что хоть кто-то даст на этот вопрос прямой ответ.

«Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**29**)

88

Вы вскрыли секретный шифр!

Отмечена Улика Q.

✓«Q», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если отмечено «Технические/В Диогене», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->**, ✎ ✕«В Диогене» — (**135**)

◯ Если отсутствует «Технические/В Диогене»: **--->** — (**44**)

89

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 7**, ✎ «Результат» = 0 — (**195**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**359**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

90

- Пожалуй, все-таки нет, - говорите Вы после раздумья. - Сомневаюсь, что получится выяснить там что-то полезное.

◯ **--->** — (**200**)

91

- Кузен, нам предстоит ещё один визит, - говорите Вы Ватсону. - Мистер Холмс был очень настойчив по поводу посещения нами квартиры полковника Сильвестра. Нужно поискать любые полезные материалы о его сделках и возможных причинах смерти. Мне может понадобиться ваша помощь, если прислуга вдруг проявит несговорчивость.

◯ **--->** — (395)

92

Вы объясняете Арманду, что расследуете смерть полковника Сильвестра и вам известно, что в прошлом у него с полковником были дела.

◯ **Спросите, что он думает о полковнике Сильвестре** — (76)

◯ **Нет** — (69)

93

Вы возвращаете письма слуге, и он швыряет их в сторону.

- Чем-то ещё могу вам помочь? - спрашивает он.

◯ **Попросите показать бренди Сильвестра** — (49)

◯ **В противном случае** — (307)

94

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 8**, ✎ «Результат» = 0 — (**28**)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**3**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

95

Поднимая стакан, Вы замечаете, что платок полковника, зажатый в его правой руке, пропитался какой-то жидкостью. Заинтересованный, Вы принюхиваетесь, пытаясь определить вещество.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**288**)

96

Перед приходом Гамильтона, Вы объясняете сэру Эндрю значение зашифрованной записки.

- Значит, вы собираетесь выдвинуть ему обвинение? - спрашивает он.

- Пока не уверен, - отвечаете Вы. - Конечно, это крайне веская улика, но всё-таки не абсолютное доказательство, что угроза была им осуществлена.

Майкрофт спокойно кивает.

- Что думаете делать?

Вы прикидываете варианты, затем отвечаете:

- Начну задавать ему вопросы. Если окончательно решу, что он виновен, резко кивну, прямо перед тем, как задать вопрос, с какой стати он написал такую записку. Если решу, что озвучивать обвинение не безопасно, стукну пальцами по столу.

Вы просите сэра Эндрю и Ватсона расположиться таким образом, чтобы заблокировать дверь, если Гамильтон задумает сбежать.

Гамильтон входит, натянутый и настороженный. Он опрятно одет и респектабельно выглядит, хотя его нельзя назвать ни богатым, ни бедным. Его мучает назойливый и надсадный кашель. Вы благодарите его за выделенное время и предлагаете кресло.

- Спасибо, не нужно, - отвечает он. - Поскольку я юрист и сотрудник суда, оказать посильную помощь в этой подозрительной смерти - мой долг.

- Вы очень добры, сэр, - произносите Вы. - Суть в том, что для нас сейчас важна записка, которую вы доставили жертве. Мы знаем, что вы всего лишь посредник, но вы встречались с человеком, который послал ему эту записку. А вы, очевидно, человек интеллектуальный и образованный.

Вы вручаете ему записку, и он пробегает её с недоуменным видом.

- Звучит довольно странно, - медленно произносит он. - Что-то с ней не так.

◯ **Спросите, что, по его мнению, не так** — (333)

◯ **Нет** — (18)

97

- У вас есть ещё какая-нибудь информация об этом французе, Холмс? - спрашиваете Вы.

Детектив некоторое время раздумывает, потом нагибается к нижней полке и вытаскивает каталог французских компаний. Из этой книги Вы узнаёте, что Пьер Арманд был крупным дилером вина и крепких напитков, одним из крупнейших во Франции. Имел масштабные сделки в Великобритании, на Средиземноморье и в Вест-Индии. Побывал во всех этих регионах.

- Немало попутешествовал, - взволнованно комментирует Ватсон. - К тому же французы известны как люди, которые годами готовы ждать удобного случая для ответной мести. Он вполне может быть тем, кого мы ищем.

Отмечен Вывод 15.

✓«Вывод 15»

◯ **--->** — (206)

98

- Я ищу юриста, - объясняете Вы. - Недавно я встретил мистера Гамильтона и рассматриваю его как кандидата для этой позиции. Естественно, я хочу найти надёжного и хорошего человека. Прежде чем предложить ему должность, я прочёл его биографию в каталоге, и мне стало интересно, почему он так внезапно покинул столь солидную фирму, как ваша, чтобы перейти на позицию в колонии без каких-либо шансов на продвижение.

Пожилой джентльмен вздыхает, раздумывает мгновение, затем кивает.

- Понимаю, это может выглядеть достаточно нелогичным, но на самом деле, если знать нюансы, они хорошо обосновывают поведение несчастного Гамильтона.

Он делает паузу, но видя, что сказал недостаточно, чтобы удовлетворить Вас, продолжает:

- Гамильтон был крайне перспективным молодым человеком и однозначно смог бы достичь высот в профессии, в чём ему точно помогла бы и прекрасная юная жена. Но потом случилась трагедия. После ужасной смерти брата, её здоровье серьёзно подорвалось и врачи настояли, что единственный шанс выздороветь заключался в переезде в более комфортный климат. И смена обстановки также должна была благотворно повлиять на её восстановление. Будучи настоящим мужчиной, Гамильтон сразу же уволился с должности, на которой находился у нас, и они отправились на Багамы. Наш глава палаты даже специально выхлопотал там для него назначение. Но, увы, бедная девочка так полностью и не восстановилась, хотя очевидно, что другой климат ей все-таки немного помог. Прошлой зимой она умерла, и Гамильтон вернулся в Лондон, чтобы попытаться собрать осколки своей прежней жизни. Могу заверить вас, бедняга заслуживает всего того, что заслуживает любой порядочный человек.

Мистер Грейбл откидывается на спинку стула, демонстрируя, что рассказал вам всё, о чём мог рассказать.

Отмечен Вывод 19.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», ✓«Вывод 19»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**287**)

99

Холмс выслушивает Ваши объяснения и удовлетворённо кивает.

- Вы представили разумное и рациональное решение, - говорит он, - хотя всегда можно сделать всё ещё чуточку лучше. Эта записка доказывает, что Гамильтон ненавидел Сильвестра достаточно сильно, чтобы убить его. Вы доказали, что у Гамильтона есть Вест-Индийское прошлое, необходимое для совершения преступления. Было бы ещё лучше, если бы вам удалось обнаружить физические доказательства мотивов Гамильтона настолько ненавидеть Сильвестра.

◯ **--->** — (**21**)

100

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 4**, «Результат» = 0 — (**381**)

◯ Если в наличии 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 5 до 7**, «Результат» = 0 — (**389**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, «Результат» = 0 — (**241**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

101

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до**

8, «Результат» = 0 — (**373**)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, «Результат» = 0 — (**155**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

102

Этот шифр более бестолковый, чем Вы способны вынести.

◯ **--->** — (**262**)

103

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 11 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 10**, «Результат» = 0 — (**340**)

◯ Если в наличии 11 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 11 до 12**, «Результат» = 0 — (**151**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

104

Вы с Ватсоном входите в кладовую бакалеи, тщательно обыскиваете её, но не находите никаких признаков, что кто-то здесь прячется. Поговорив с кладовщиком, выясняете, что через магазин никто не пробегал.

◯ **--->** — (**305**)

105

Вы доставляете убийцу в полицию и с триумфом возвращаетесь на Бейкер-стрит.

◯ **--->** — (**264**)

106

- А могу я увидеть список тех, кто покупал этот бренди? - спрашиваете Вы коммерсанта.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**107**)

107

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**74**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**388**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

108

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**133**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**,

✎ «Результат» = 0 — (172)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

109

- Во время его службы был какой-нибудь скандал? - спрашиваете Вы. - Что-нибудь, что могло бы повлечь сегодняшнюю трагедию?

- Вряд ли, - сухо отвечает сэр Эндрю. - Поговаривали, что он совершил ошибку, убедившую высокие чины наших индийских войск, что командование на местах не было сильной его стороной. Но с тех пор прошло уже почти пятнадцать лет - слишком много для мести за те события. А с момента ухода в отставку полковник занимался только бизнесом.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (122)

110

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 8**, ✎ «Результат» = 0 — (123)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (276)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

111

- Я решил, что конверт, скорее всего, тут ни при чём, - говорите Вы Холмсу. - Как записка, которую полковник Сильвестр даже не успел прочитать, может ответить на вопрос - кто его убил?

Холмс выглядит удивлённым, но, тем не менее, кивает.

- Что ж, - говорит он, - раз вы так решили, полагаю, нам нужно приступить к анализу других доказательств.

◯ **--->** — (**324**)

112

- Мне понадобится ваш кабинет, сэр Эндрю, - говорите Вы.

- Конечно, - отвечает он.

Похоже, ему любопытно, удастся ли Вам противопоставить что-то опыту и неготовности к откровениям членов клуба.

Отмечено Решение 11.

✓«Решение 11», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**293**)

113

Полковник Стюарт ощутимо напрягается. Кажется, он готов откусить Вам голову за этот вопрос. Но через несколько мгновений расслабляется и начинает улыбаться.

- Мне очень сильно нужны были деньги, - объясняет он. - Полагаю, вы выяснили о моих финансовых проблемах ещё в прошлую нашу встречу, не так ли? Поскольку я презирал его, то поклялся, что никогда не попрошу денег у него. Но, к сожалению, дела дошли до того состояния, что пострадал бы не только я, но и многие другие. Поэтому я приехал сюда и передал в баре официанту для него записку. Затем стал ждать его прихода в комнате для посетителей. А вместо него, пришёл сэр Эндрю с известием, что мой кузен мёртв.

Отмечена Улика В.

✓«В», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**124**)

114

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**48**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**215**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

115

- Адмирал, а вы знали полковника Сильвестра лично? Или, может, слышали о нём какие-либо мнения? - спрашиваете Вы.

Адмирал смеётся, сотрясаясь всем телом.

- Ещё как знал! Подлец он был, и трус! В этом клубе, к счастью, можно полностью игнорировать всех. Великое утешение, особенно с такими людьми, как он.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **--->** — (**319**)

116

Предположив, что записка содержит шифр, Вы решаете ещё раз внимательно перечитать её.

◯ **--->** — (**55**)

117

- У меня есть другой образец, мистер Холмс, - отвечаете Вы. - Полагаю, этот платок полковника тоже вымок в бренди, я сохранил его на всякий случай.

- Давайте тогда и его проверим.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции.

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (234)

118

Вы размышляете, о чём ещё можно было бы спросить лорда Трента.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите его мнение о Сильвестре** — (208)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Иначе** — (371)

119

- Думаю съездить к Эмберу - торговцу, что продавал бренди полковнику, - говорите Вы.

- О, проверим версию подмены клубной бутылки полковника на отравленную?

◯ **Поедете к Эмберу** — (66)

◯ **Нет** — (90)

120

Вы размышляете, о чём ещё можно было бы расспросить сэра Александра.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите его мнение о полковнике Сильвестре** — (365)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Иначе** — (11)

121

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 5**, ✎ `«Результат» = 0` — (**307**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 6 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**323**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

122

- Ясно, - произносите Вы. - Полковник был успешным бизнесменом?

- Вполне, - быстро отвечает сэр Эндрю, - хотя, должен признать, что кое-кто считает его методы оставляющими желать лучшего. Конечно же, ничего определенно противозаконного, иначе мы не дали бы ему членство в нашем клубе. Просто он всегда был готов воспользоваться любыми возможностями для достижения преимущества.

- Но ничего такого, что могло бы повредить членству в клубе, - повторяете Вы.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Расспросите его о правилах клуба** — (**143**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (**163**)

123

Гамильтон оказывается крепким орешком. Во время драки ему удаётся обрушить Вам на голову пустой бочонок из-под вина, и Вы валитесь на пол.

Придя в себя, Вы обнаруживаете хлопочущего рядом Ватсона, убирающего в карман пузырёк с нюхательной солью. Ваша голова раскалывается, тело болит, но хуже всего - понимание, что убийце удалось уйти.

Бросьте кубики.

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (146)

124

Вы благодарите полковника Стюарта за ответы на Ваши вопросы и, перекинувшись с сэром Эндрю ещё парой слов, он уходит.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (251)

125

Некоторое время Вы возитесь с замком с помощью перочинного ножа Ватсона, но вскрыть его и дверь Вам так и не удаётся.

◯ **--->** — (307)

126

- Записка была зашифрована, мистер Холмс, - объясняете Вы. - Взломав шифр, я обнаружил, что её автор - Генри Гамильтон, юрист, который и привёз эту записку в клуб. В ней он напрямую угрожает убить полковника. Но, прежде чем вступать с Гамильтоном в конфронтацию, я решил собрать больше доказательств.

Холмс одобрительно кивает.

- Отлично, - говорит он. - На этом этапе вашей карьеры осторожность в подобных вещах не помешает. Теперь давайте поработаем над полученными доказательствами.

◯ **--->** — (324)

127

После оживлённого спора констебль, наконец, принимает Ваше обращение.

- Идёмте со мной, сэр, я отведу вас в магистрат, они займутся вашим делом.

После того, как судья выслушивает Ваш рассказ и рассказ констебля, он направляет телеграммы в полицейские органы всех соседних городов, в надежде, что они смогут поймать Гамильтона.

Бросьте кубики:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**35**)

128

Вы просите Гамильтона описать того, кто оплатил его работу. Слегка спотыкаясь, юрист начинает неопределённо отвечать:

- Не могу ответить точно, так как он был одет в большое пальто и прятался под широкой шляпой. Как я понял, отсутствие любопытства с моей стороны было частью того, за что он платил.

- Мог он быть иностранцем? - спрашиваете Вы.

- Не думаю, - отвечает он, затем на мгновение останавливается, и добавляет, - впрочем, был какой-то неявный иностранный акцент, какой-то необычный... я бы сказал не в произношении, а в выборе слов и построении - не совсем естественном. Может, как раз потому, что он иностранец.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**387**)

129

- Нет, мистер Холмс, - отвечаете Вы. - В стакане что-то было. Должно было быть! Только к этому нас приводит логика. Возможно, концентрации вещества было просто недостаточно, чтобы убить его с одного небольшого глотка.

◯ **--->** — (**46**)

130

Проведённый тест не показывает наличия в бутылке бренди ничего необычного.

◯ **--->** — (374)

131

- Там кто-то есть, Ватсон, - шепчете Вы. - Нужно что-то сделать! Помогите мне выломать дверь.

Ватсон смотрит на дверь и качает головой.

- Слишком толстая, нам понадобится топор, чтобы её сломать, - шепчет он. - Может, получится аккуратно вскрыть замок? Если мы вломимся с шумом, портье вызовет полицию и нам будет тяжело оправдаться.

- Не знаю, справлюсь ли с замком, - отвечаете Вы, - но нужно попробовать.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Изобретательности:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Изобретательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Изобретательности»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (202)

132

Вам не удаётся определить жидкость, пропитавшую платок. Поглощённый осмотром места смерти, Вы откладываете бесполезный кусок ткани в сторону.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (271)

133

- Каким бы ни был яд, убил он его весьма быстро, - бормочете Вы.

- Да, согласен, - поддакивает Ватсон, которого всё ещё слегка трясет. - Уверен, в книгах Холмса найдутся описания ядов, дающих такой эффект.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (236)

134

Быстрым движением Вы сбиваете Гамильтона с ног и, несмотря на его попытки ударить в ответ, без проблем удерживаете его, пока Ватсон и Эндрю спешат Вам на помощь. Через сорок пять минут появляется Лестрейд, чтобы его арестовать.

А вы направляетесь на Бейкер-стрит, чтобы обсудить результаты всего расследования.

◯ **--->** — (**170**)

135

В азарте Вы размышляете над значением расшифрованного сообщения для расследования и как его лучше использовать.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»`**: У Вас отмечено Решение 20** — (**390**)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»`**: --->** — (**341**)

136

Вы проверили всё настолько тщательно, насколько было возможно.

- Это ведь крайне важно, не так ли, Холмс? - спрашивает Ватсон. - Стакан с бренди был отравлен, но бутылка нет. Это значит, что убийцей должен быть кто-то имевший свободный доступ к стакану Сильвестра.

Детектив мрачно кивает.

◯ `Если отмечено «Улики/R»`**: У Вас отмечена Улика R** — (**283**)

◯ `Если отсутствует «Улики/R»`**: --->** — (**404**)

137

Вам удаётся загнать Гамильтона в угол и вынудить драться.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, 🖉 `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**110**)

138

- По словам окружающих, выходит, что ваш кузен и правда был человеком, которого следовало избегать, - говорите Вы и Стюарт кивает.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите, с какой целью он пришёл сегодня в клуб** — (4)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Иначе** — (124)

139

- Вы с кузеном были в хороших отношениях? - спрашиваете Вы.

Стюарт выглядит несколько удивлённым Вашим вопросом. Затем он кивает и начинает говорить:

- В целом, вопрос справедливый, учитывая, насколько скоропостижно он скончался. Боюсь, мы совсем не ладили, хоть я и приходился ему единственным близким родственником. Он был тяжёлым человеком, никого не любил, никому не доверял. Полагаю, ему казалось, что все они говорят о нём за его спиной. Да и нечего было в нём любить и уважать - он показал себя дураком и трусом, пока был в Индии. И нечестным бизнесменом после того, как вернулся в Англию. А когда я попытался наладить с ним отношения, он проявил лишь неприязнь, да ещё и вписал по мне оскорбительные вещи в свое завещание.

- А что такого с завещанием? - спрашиваете Вы, едва сдерживая любопытство.

- Да он практически обвинил меня в желании его убить, - возмущённо продолжает полковник. - Он вписал в завещание, что я не должен унаследовать ни цента, если он умрёт при подозрительных обстоятельствах и не будет определён виновный. Если бы я не оказался в столь тяжёлом финансовом положении, я бы сказал ему отписать состояние своей кошке!

Отмечена Улика В.

✎ ✓«В», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (138)

140

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 7**, `«Результат» = 0` — (**17**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 8 до 12**, `«Результат» = 0` — (**240**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

141

Холмс внимательно смотрит, но Вы уже приняли предложение кузена. Пока тот спешит наверх, Вы объясняетесь:

- Он так хорошо ко мне относится, мистер Холмс, я не могу отказать его предложению о помощи. Вы не против, если я схожу с ним?

Холмс неохотно кивает. Похоже, великий детектив немного ревнует. Видимо, он расстроен из-за того, что для него оказалось невозможным самому расследовать такой интересный случай и хочет, чтобы всё вернулось на круги своя как можно скорее.

Улыбающийся Ватсон возвращается с большой записной книжкой.

- Я вёл её в течение двух или трех лет после возвращения из Афганистана, - объясняет он. - Всякий раз, когда в газетах были заметки о боях в Индии или Афганистане, я делал вырезки. А если сталкивался с кем-нибудь из старых товарищей, которые знали ещё больше, записывал их рассказы и добавлял их сюда.

Пафосным жестом он открывает одну из последних страниц, и вы с нетерпением начинаете читать.

"Подразделения 17-й специальной бригады под командованием полковника Филиппа Сильвестра недавно были задействованы в операции, связанной с незаконным пересечением пограничной территории между Индией и Афганистаном. После нескольких недель попыток разбить силы врага, 17 июля войска полковника Сильвестра подверглись нападению во время разбивки ночного лагеря.

Полковник немедленно отреагировал на возникшую угрозу, удвоив пикеты и отправив связных за помощью в район расположения основных сил. Перестрелка продолжалась всю ночь, но бдительное отношение британских войск предотвратило усиление огневого давления. Враг бежал на рассвете, когда войска 17-й и 19-й бригад прибыли, чтобы освободить подразделение полковника Сильвестра.

Потери британской стороны не оказались серьёзными, один рядовой и один офицер убитыми и 5 человек раненными. Погибли отправленные Сильвестром за помощью во время атаки связные. Жестокий враг захватил этих двух преданных британских солдат и замучил варварскими пытками, ужаснувшими даже самых опытных ветеранов пограничной армии.

После случившегося генерал Монтгомери приказал полковнику Сильвестру вернуться в округ Дели и сообщить о произошедшем генерал-губернатору. Он также привёз в Дели несколько захваченных вождей для вынесения их преступлений на государственный суд. Генерал Монтгомери продолжил преследование сил врага, выбитого им глубоко в горы, и не прекращал давления, пока вражеские войска не были рассеяны окончательно.

Изуверами был казнен лейтенант Сандерс. Также во время военных действий погибли капрал Джон Смит, и достопочтенный капитан Эдвард Трент, умерший в результате несчастного случая. У лейтенанта Сандерса осталась, находившаяся у него на попечении, сестра, Мари Виктория. Капитана Трента пережили его отец, генерал-майор сэр Габриель Трент, его братья Генри и Томас, а также его дядя, лорд Трент, транспортный магнат".

Во второй вырезке, датированной несколькими месяцами позже, упоминается об отставке полковника Сильвестра. Напротив вырезок почерком Ватсона записаны примечания, едва поддающиеся расшифровке: "Мистер Н. говорит, что люди погибли из-за некомпетентности и трусости полковника, и только опрометчивая доброта со стороны верховного командования позволила ему выйти в отставку вместо позорного увольнения и военного трибунала".

- Великолепно, Ватсон, - говорит Холмс. - А теперь будьте любезны, захватите свой пистолет. Я бы хотел, чтобы вы сопроводили сегодня нашего друга. При преследовании убийцы всегда есть вероятность возникновения опасной ситуации.

Ватсон охотно соглашается.

Отметьте Вывод 18.

✓«Вывод 18»

◯ **--->** — (**332**)

142

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Сумма от 2 до 5**, `«Результат» = 0` — (**218**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **От 6 до 7**, `«Результат» = 0` — (**336**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **От 8 до 9**, `«Результат» = 0` — (**347**)

◯ `Если в наличии 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **От 10 до 12**, `«Результат» = 0` — (**237**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

143

- Каковы правила поведения в вашем клубе и требуемое положение в обществе для членства в нём?

Сэр Эндрю расслабляется, в этой теме он, как рыба в воде.

- Не разрешается разговаривать ни в одном из помещений, предназначенных для членов клуба, за исключением места, которое мы называем "комнатой вовне". Сам я, конечно, время от времени даю распоряжения обслуживающему персоналу и им также разрешено разговаривать, но строго с целью исполнения служебных обязанностей. Платим мы достаточно, чтобы они соблюдали регламент. Что касается правил членства, - продолжает сэр Эндрю, - возможно, мы более либеральны, чем некоторые другие клубы. Заведение у нас дорогое и с этой точки зрения подходит не каждому. С другой стороны, поскольку члены клуба не общаются между собой, к персоналиям у нас терпимое отношение. Если человек не занимается ничем, что могло бы как-то помешать членам нашего клуба, они, скорее всего, его примут. На самом деле, одним из самых горячо оспариваемых на вступление в клуб был мистер Шерлок Холмс из-за его публичности и периодически возникающей в связи с этим шумихи. Только длительное корректное поведение в качестве гостя и наше глубокое уважение к его брату,

Майкрофту, позволили ему стать участником клуба.

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**163**)

144

Вы благодарите официанта за потраченное время и извиняетесь за причинённое беспокойство.

- Никакого беспокойства, сэр, - отвечает он и уходит.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**304**)

145

Несмотря на отчаянную борьбу, Вы слишком быстры для Гамильтона. Хитрым приёмом Вы заставляете его привстать, и когда он поднимается на ноги, Вы укладываете его мощным апперкотом. После этого Вы быстро связываете ему руки и зовёте доктора.

◯ **--->** — (**105**)

146

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 6**, ✎ «Результат» = 0 — (**231**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, `«Результат» = 0` — (**204**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

147

Подбежав к переулку, вы видите, как Гамильтон поворачивает на перекрестке на аллею, ведущую к главной дороге. Вы мчитесь за ним, но к моменту, когда вы подбегаете к перекрестку, он уже исчезает. Вы движетесь в сторону главной дороги, но убийцы нигде не видно.

- Где же он? - спрашивает Ватсон, потом добавляет, - должно быть, спрятался в каком-то из магазинов, - указывая на три здания, стоящих между переулком и главной дорогой.

Другая сторона переулка заблокирована заброшенным складом, его двери заколочены и видно, что пройти там нельзя никак. У первого здания есть задняя дверь, открывающаяся в сторону переулка на уровне земли. У второго здания - пара широких плоских дверей, ведущих вниз, в подвал. У третьего здания двери есть и там, и там - и на уровне земли, и на уровне подвала.

◯ **Обыщете первое здание** — (**104**)

◯ **Второе** — (**279**)

◯ **Пойдете в третье** — (**298**)

◯ **Остановитесь на углу и будете наблюдать за магазинами** — (**149**)

148

Офис "Барнс, Грейбл и Андерсон", где Генри Гамильтон когда-то работал младшим юристом, находится в прочном каменном здании неподалёку от Олд-Бейли. Солидная мебель, портьеры и даже светильники говорят о консервативности и многолетней истории фирмы. Здесь ощущается дух старой Империи.

После тридцати минут ожидания вас провожают к Джорджу Грейблу - старшему партнёру компании. Пожилой, худощавый, он кажется почти немощным, но взгляд его ещё остр и проницателен.

- Чем могу служить вам, господа? - мило интересуется он.

- Я ищу информацию об одном из ваших бывших коллег, мистере Генри Гамильтоне, - объясняете Вы.

- Информацию, сэр? - удивляется он. - С какой целью? Мы не болтаем о наших коллегах ради развлечения.

◯ **Поясните, что Гамильтон, возможно, связан с подозрительной смертью человека** — (**5**)

◯ **Скажете, что хотели бы нанять его** — (**98**)

149

Не став обыскивать здания в переулке, вы предпочли спрятаться в дверном проёме, следя за их фасадами. Это продолжается довольно долго, и Ватсон начинает нервничать. Проходит полчаса, никаких признаков Гамильтона. Возможно, всё-таки имеет смысл обыскать здания.

◯ **Станете обыскивать склад бакалеи в ближайшем здании** — (104)

◯ **Подвал во втором здании** — (279)

◯ **Пустующую таверну в третьем здании** — (298)

◯ **Продолжите ждать** — (63)

150

- Боюсь, что убийство совершил полковник Стюарт, - говорите Вы. - У него был мотив - нехватка денег, и он мог получить препарат, пока служил в Вест-Индии.

- Возможно, - подтверждает Холмс, - но я сомневаюсь, что это сделал он. Сильвестр включил в завещание условия, которые делают убийство полковника не в интересах Стюарта. И из того, что я слышал о его перемещениях в клубе, крайне сомнительно, что у него была хоть какая-то возможность отравить бренди.

◯ **--->** — (12)

151

Всё это время Гамильтон вышагивал по комнате взад и вперед. Рассказав же свою печальную историю, он внезапно разворачивается и делает прыжок к одному из боковых окон. Предвидя его манёвр, Вы заранее начинаете двигаться, чтобы предотвратить побег.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (309)

152

- Меня интересует, - начинаете Вы, - почему именно вы привезли полковнику записку. Это не похоже на обычную работу юриста.

- Отнюдь, - смеётся он, - это обычное дело, если автор сообщения хочет быть осторожным. Я недавно вернулся из-за границы и сейчас организовываю собственную практику. Плата за такое посредничество пришлась мне очень кстати. Незнакомец явился в мой кабинет и пояснил, что имеет крайне важную для полковника информацию. И нужно, чтобы я доставил ему предупреждение.

- Предупреждение? - удивлённо спрашиваете Вы.

- Предупреждение, так он это назвал, - отвечает Гамильтон. - Конверт был запечатан, но зная репутацию полковника Сильвестра, едва ли подобное предупреждение можно назвать чем-то экстраординарным.

Отмечена Улика Y.

✓«Y», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Расспросите о записке** — (370)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (373)

153

Сэр Эндрю вновь заглядывает в список.

- Полагаю, сейчас лучше всего было бы поговорить с мистером Генри Гамильтоном. Как вы помните, именно он принёс полковнику Сильвестру ту записку, других связей с умершим у него не было. Хотите с ним переговорить?

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Будете говорить с мистером Гамильтоном** — (210)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (162)

154

- Мистер Смитсон, - мило интересуетесь Вы, - полагаю, сегодняшняя трагедия расстроила вас, но не могли бы вы рассказать мне своими словами, что вы видели сегодня в гостиной?

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (**40**)

155

Что-то в его ответе беспокоит Вас. Возможно - его упоминание о предупреждении.

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Попробуете надавить на Гамильтона, чтобы получить больше информации** — (**386**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (**373**)

156

С всё нарастающим возбуждением Вы расшифровываете записку и читаете результат Ватсону и сэру Эндрю.

- Он говорит, - объясняете Вы, - "Моё существование - боль от твоего позора. Это стоило мне любви. Цена за такое - немедленная смерть. Генри Гамильтон".

Вы торопливо размышляете, что лучше сделать, чтобы извлечь наибольшую пользу из этой информации.

Отмечена Улика Q.

✓«Q», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечено Решение 20** — (**390**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»: **--->** — (**341**)

157

- Мистер Смит, - спрашиваете Вы бармена, - бренди полковника выделяется чем-то особенным?

Тот кивает.

- Это редкий сорт, монастырь не продаёт много бутылок. В Лондоне есть только один дилер, торгующий им. Его зовут Эмбер. Он специализируется на редких напитках, многие члены клуба покупают алкоголь у него, получая именно то, что запрашивают.

Отмечена Улика M.

✓«M», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**403**)

158

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**247**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**185**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

159

Однажды Вы приезжаете на Бейкер-стрит, чтобы навестить своего кузена - доктора Ватсона. Он в квартире один и поясняет, что Холмс уехал сегодня к своему брату. Вы мило беседуете, предаваясь воспоминаниям о семейных событиях, когда стук в дверь прерывает ваш разговор. На приглашение Ватсона войти, входит миссис Хадсон и передаёт Ватсону записку. Ватсон читает её и на его лице появляется задумчивое выражение.

- Откуда, чёрт побери, он узнал на этот раз? - бормочет доктор.

- Что узнал Холмс? - спрашиваете Вы, зная, что только мистер Холмс может так легко поставить Ватсона в тупик.

- Откуда он узнал, что ты тоже здесь? - отвечает он, всё ещё находясь в некоторой растерянности. - Он просит как можно быстрее привезти тебя в клуб Диоген.

Тут Ватсон замирает, уставившись в одну точку остекленевшим взглядом.

- А ты как узнал, что это сообщение от Холмса? - вопрошает он, но вместо ответа Вы вручаете ему пальто и шляпу.

- Если Холмс хочет нас видеть, надо спешить.

✎ ✕`«Журнал»`, ✓`«В Диогене»`

◯ **--->** — (**355**)

160

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**263**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**302**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

161

- Вижу осадок, - говорите Вы, завершив тесты, - но количества не достаточно, чтобы определить вещество.

- Прискорбно, - бормочет Холмс. - Это всё, что осталось в стакане?

◯ `Если отмечено «Улики/К»`: **У Вас отмечена Улика К** — (**117**)

◯ `Если отсутствует «Улики/К»`: **--->** — (**224**)

162

Сэр Эндрю снова заглядывает в список.

- Следующий человек, с которым вам имеет смысл поговорить - полковник Стюарт. Он - единственный оставшийся из тех, кто не является членом клуба. И, да, он не видел полковника Сильвестра, пока не зашёл увидеть уже его труп.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Хотите допросить полковника Стюарта** — (**50**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (**251**)

163

- Таким образом, всё, что требуется от потенциального члена клуба - это его готовность соблюдать правила и возможность оплачивать посещения? - спрашиваете Вы.

- Немного грубоватое, - отвечает сэр Эндрю, - но, должен признать, вполне точное резюме.

- Молчание, должно быть, непросто дается вашим сотрудникам, - предполагаете Вы.

Сэр Эндрю кивает, затем добавляет:

- Но мы и платим настолько лучше, чем в других клубах, что это должно компенсировать множество неудобств.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите про того, кто обслуживал в тот день полковника Сильвестра** — (**213**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (**247**)

164

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 7**, ✎ «Результат» = 0 — (**366**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**130**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

165

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 4**, ✎ `«Результат» = 0, «Количество» +1` — (**216**)

◯ `Если в наличии 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 5 до 12**, ✎ `«Результат» = 0, «Количество» +1` — (**113**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

166

Вместе с Ватсоном вы садитесь в один из экипажей клуба "Диоген" и спешите к дому Гамильтона. Вы сходите у небольшого особняка на окраине Лондона и вдруг видите, как ваша жертва, бежит по заднему двору, а затем перепрыгивает через забор на переулок.

Вы с Ватсоном бросаетесь за ним, забыв про извозчика, кричащего вам вслед про оплату поездки.

✎ `достигнута точка сохранения`

◯ **--->** — (**147**)

167

Вы соглашаетесь на предложение сэра Эндрю и следуете за ним в бар. Полузабытая записка всё ещё у Вас в руках. Сэр Эндрю просит бармена ответить на все Ваши вопросы.

Вы начинаете с организации обслуживания.

- Меня интересует, - говорите Вы, - как вам удается приносить членам клуба те напитки, что они хотят, при условии, что разговоры в клубе запрещены?

- Всё верно, сэр, организовать такое потребовало времени, - отвечает он. - В первые пару лет после открытия клуба у нас с этим были проблемы. Сейчас всё достаточно просто. Когда посетитель приходит в клуб, он оставляет у двери записку о том, что будет пить сегодня. А когда требуется новая порция, посетитель нажимает кнопку на подлокотнике кресла и официант доставляет напиток прямо ему в руки. Мы всё делаем очень быстро, сэр, поскольку членов нашего клуба едва ли можно назвать самыми терпеливыми клиентами.

- Полагаю, выбор напитков у вас широк? - спрашиваете Вы.

- Ну, это и так, и не так одновременно, - отвечает он неопределённо. - Лично я покупаю лишь несколько видов алкоголя, большинство же посетителей клуба сами приносят свои любимые напитки, которые я всегда держу для них наготове. Думаю, вы понимаете, сэр, что члены такого клуба, как наш, несколько отличаются друг от друга в предпочтениях.

Вы понимающе киваете.

«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Продолжите и спросите, что пил полковник Сильвестр** — (284)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Закончите с барменом** — (281)

168

- Вы вините полковника в смерти своего брата? - спрашиваете Вы.

- Полковника? - переспрашивает он удивлённо. - Да кто я такой, чтобы обвинять полковника, сэр? В нашей семье мы хорошо знакомы с такими вещами. В каждом поколении двое или трое сыновей уходят в солдаты. И они иногда погибают. Это больно, но ведь на то она и война, сэр.

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (144)

169

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**230**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**145**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

170

- Печальная история, Холмс, - произносит Ватсон. - Если бы этот человек не был настолько жестоким, можно было бы даже посочувствовать ему.

- Да, Ватсон, наверно, - сухо отвечает детектив. - Правда, я обнаружил, что подавляющее большинство преступников находят причины скрывать истинные мотивы своего злодеяния. Даже с этим его признанием будет трудно выбить обвинение серьёзнее, чем непредумышленное убийство. Умный адвокат сможет повлиять на присяжных таким образом, что Гамильтон даже выйдет на свободу. Кто знает? Также будет трудно доказать, каким бы ни было химическое вещество, что именно оно вызвало смертельный инсульт у полковника Сильвестра.

- Ну, Холмс, - резюмирует Ватсон, - по крайней мере, никто другой не остался под подозрением. Мы никогда не сможем быть уверены в том, что произойдёт после того как преступник передан в руки закона. Да и ваша радость в погоне, а не в её результате и последствиях.

- Пожалуй, Ватсон, так и есть, - бормочет детектив.

Вы разделяете чувства Холмса.

Теперь, когда это дело успешно доведено до полного завершения, Вам снова становится волнительно-интересно - каким же будет оно - Ваше следующее испытание?

КОНЕЦ

(Если отмечено «Улики/Q»: получено достижение «Fastest way!»), ✓«Журнал»

171

Когда Вы повторно задаёте вопрос, Гамильтон сначала сердится, но потом пожимает плечами.

- Мне в принципе неприятно, что я знаю такого человека, как полковник, - медленно произносит он. - У меня просто нет выбора. Я встречался с ним пару раз, и кое-что узнал о нём, прежде чем согласился доставить ему сообщение. Мерзкий человечишка, доложу вам, без стыда и совести. Желания узнать его получше у меня не возникло.

◯ **Отпустите его** — (257)

◯ **Спросите, с какой целью он написал ту записку** — (42)

172

- Кузен Джон, - медленно произносите Вы, обращаясь к Ватсону, - не могли бы вы взглянуть на тело? Как думаете, отчего он мог умереть?

Доктор решительно кивает, опускается на колени и быстро осматривает труп. Затем поднимается и, вытерев платком руки, начинает говорить.

- Знаете, - говорит он, наконец, - я думаю, что беднягу хватил удар. Он, как вы можете заметить, был человеком, имеющим предрасположенность к инсультам. И здесь я вижу все внешние признаки этого.

«Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (236)

173

- Послушайте, - произносите Вы неожиданно, - могу я взять немного бренди полковника в качестве образца? Это может помочь нам выяснить, что с ним случилось.

Бармен слегка колеблется, затем кивает. Он достает хрустальный графин и наливает с палец в одну из банок доктора Ватсона.

- Теперь это уже не имеет значения, - смеётся он. - Полковник всё равно пить уже не будет.

Отмечена Улика N.

✓«N», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (281)

174

Вам интересно, что думает Холмс о полковнике Сильвестре. Если бы он захотел рассказать, его мнение имело бы большое значение. Немного найдется на свете людей лучше разбирающихся в человеческой природе, чем мистер Шерлок Холмс.

◯ **Спросите мнение Холмса о Сильвестре** — (256)

◯ **Нет** — (15)

175

Вы отдаёте записку Ватсону на хранение. Затем, поворачиваетесь к Холмсу и спрашиваете:

- У вас найдётся немного времени, чтобы изучить остальные улики?

◯ **--->** — (324)

176

- Моё мнение! - произносит он, и лёгкая улыбка появляется на его морщинистом лице. - Моё мнение таково - если бы он действительно был убит, то я не слишком бы удивляся этому. Полковник был неприятный, недобрый человек. Не скажу, что он пересекал в своих делах черту закона, но подходил к ней очень близко. Понимаете, мы были конкурентами, и пользовались любыми возможностями, чтобы достичь преимущества. У него был острый ум, что видно из его писем в "Таймс". Ему удавалось выставлять разумными самые нелепые идеи, пока я не начинал оппонировать чистой логикой. В любом случае - Сильвестр был подонком чистой воды, мало кому будет его не хватать.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (371)

177

- Мистер Холмс, расскажите, что вы видели перед смертью полковника? Что он делал или, может быть, говорил?

Майкрофт качает своей большой головой.

- Жаль вас разочаровывать, но я был глубоко погружен в чтение доклада и не поднимал глаз, пока не услышал глухой стук, когда он рухнул на пол. И, нет, конечно же, он ни с кем не разговаривал, такое поведение строго запрещено в клубе Диоген.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (342)

178

Вы роетесь в памяти, припоминая слышанное об этом бренди - только один дилер в Лондоне, по имени Эмбер, торгует такой маркой.

Отмечена Улика М.

✓«М», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (403)

179

Тесты завершаются успешно. Правда, вещество, выпавшее в осадок, Вам не знакомо. Очевидно это органика, но Ваши познания в химии не позволяют сказать большего.

"Солнцелёт", - бормочет Холмс едва слышно, но не даёт никаких пояснений.

◯ **--->** — (260)

180

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Пьер Арманд: француз, оптовый торговец винами и крепким алкоголем.

Сэр Александр Бассет-Хайнд: историк, член клуба Диоген.

Генри Гамильтон: юрист, доставивший полковнику Сильвестру письмо перед самой его смертью.

Полковник Иэн Стюарт: хозяин скаковой лошади "Звезда Ирландии".

Майкроф Холмс: член клуба Диоген, брат Шерлока Холмса.

Достопочтенный Чарльз Мартин: член Парламента и клуба Диоген.

Адмирал Уильям Нельсон: член клуба Диоген.

Сэр Эндрю Сент-Джеймс: председатель клуба Диоген.

Том Смитсон: официант в клубе Диоген.

Полковник Филлип Сильвестр: только что умерший член клуба Диоген.

Лорд Трент: бизнесмен, член клуба Диоген.

◯ **Вперед!** — (159)

181

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**78**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**171**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

182

Вы звоните в дверь и вас немедленно провожают в кабинет председателя клуба, сэра Эндрю Сент-Джеймса. Шерлок Холмс сидит в углу, явно недовольный происходящим, но вам радушно кивает.

- Спасибо, что пришли так быстро, - начинает сэр Эндрю - элегантно одетый мужчина лет пятидесяти - слегка шепелявя. - Мы стали свидетелями трагедии и бродят мнения, что произошедшее - чья-то грязная игра. Я понял, что лучше будет обратиться к детективам. Оба правила нашего клуба и специфичность общественного положения существенной части его членов делают абсолютно необходимыми предельную осторожность и тактичность расследования. По крайней мере, до тех пор, пока виновники не будут доподлинно установлены. Понимаете ли, обычно эти стены - пристанище тишины. Мы перестаем разговаривать, как только входим в клуб.

Вы с серьезным видом киваете, хотя сами едва сдерживаете ликование. В свое время Ватсон намекнул Вам, что клуб Диоген является прикрытием для некоторых наиболее секретных подразделений правительства. И то, что произошло здесь даже может оказаться крайне важно для Короны!

- Факты таковы: - продолжает сэр Эндрю, - полковник Сильвестр, один из наших членов, внезапно умер здесь сегодня. Поскольку до этого он пребывал в добром здравии, есть некоторые основания подозревать, что это произошло не случайно. Я собрал тут всех, кто мог что-либо знать, так что вы можете опросить любого из джентльменов, кого сочтёте нужным. Если желаете осмотреть тело, оно ещё в гостиной, на том месте, где полковник скончался. Но санитары уже ждут, чтобы забрать его.

◯ **--->** — (**51**)

183

Полковник Стюарт при виде Вас радостно улыбается и энергично жмёт руку.

- Значит, у вас новое дело? - смеётся он. - Уверен, если тут есть чего расследовать, вы быстро справитесь.

Вы благодарите его за комплимент и переходите к делу.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 12», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: У Вас отмечен Вывод 12** — (**33**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 12»`**: --->** — (**364**)

184

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 5**, ✎ `«Результат» = 0` — (**24**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 6 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**26**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

185

Вы раздумываете над описанием официанта, которое дал сэр Эндрю.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите о Смитсоне и полковнике** — (**52**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Иначе** — (**247**)

186

- Звучит так, словно во время военной карьеры полковник действительно совершил какую-то серьёзную ошибку, - говорите Вы. - При каких обстоятельствах он вышел в отставку?

Майкрофт выглядит довольным.

- Чувствую выучку Шерлока, - говорит Майкрофт Ватсону, потом снова поворачивается к вам. - Сильвестр мог оставаться при командовании долгие годы, если бы не имел однажды несчастья быть направленным на самостоятельную операцию против банды мародёров. Во время ночной стоянки его аванпосты были обстреляны. Убедив себя, что лагерь осажден превосходящими силами противника, он отправил штабного офицера и связного со срочным сообщением и просьбой прислать подкрепление. Повстанцы схватили этих двоих и запытали обоих до смерти. При дневном свете же выяснилось, что напавших на лагерь едва ли набралось бы пятьдесят человек, и потеря людей из-за его паники возмутила командование. Вскоре после этого полковника склонили к уходу в отставку и отходу от военной жизни.

Вы обдумываете значение этой истории, а Майкрофт вздыхает и добавляет:

- Если выявите связь между смертью Сильвестра и этим позорным событием, она, скорее всего, будет обоснованной.

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**28**)

187

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 6**, ✎ «Результат» = 0 — (**271**)

◯ Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 7 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**95**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

188

Зашифрованное сообщение, конечно, любопытная вещь, но, по Вашему мнению, записка наверняка не имеет никакого отношения к убийству, так как полковник Сильвестр даже не прочёл её. Вы передаёте конверт на хранение Ватсону и размышляете, что делать дальше.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечено Решение 20** — (293)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»: **--->** — (327)

189

- Вы были знакомы с человеком, передавшим вам эту записку? - спрашиваете Вы Гамильтона.

- Нет, не был, - сухо отвечает он, несколько потупив глаза, но поднимает их, заметив недоверие в Вашем взгляде. - Он вручил мне сообщение от моего бывшего коллеги, в котором говорилось, что это уважаемый человек, которому нужна услуга с соблюдением конфиденциальности. Так как он сразу предложил круглую сумму и задача мне не показалось сложной, я не стал давить на него и выведывать, кто он такой.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 13», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечен Вывод 13** — (128)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 13»: **--->** — (387)

190

Вы решаете, что Гамильтон, скорее всего, отправился поездом в сторону Бристоля. За время, пока он бежал от своего дома до кэба, вряд ли у него была возможность придумать более сложный план. Ждать экспресс на Бристоль оказывается недолго. Вы будете в городе раньше, чем туда прибудет более медленный поезд Гамильтона.

Вы с Ватсоном едете в экспрессе, болтая о том, о сём. И в один момент вдруг чувствуете, что поезд замедляется.

- Скорее всего, здесь от основной линии уходит ветка на Маркет Бландингс и южное побережье. Полагаю, мы постоим тут несколько минут, чтобы забрать пассажиров и почту, - говорит Ватсон, подавив зевок.

Вас пронзает внезапная мысль.

- Как думаете, а тут есть возможность пересесть на поезд, идущий на юг? - спрашиваете Вы.

Ватсон согласно кивает.

- Думаю, да. Правда, расписания я не знаю.

Он оживает:

- Считаете, Гамильтон может попытаться сменить здесь поезд? - спрашивает он. - Холмс воспользовался в 91-м таким трюком, чтобы уйти от Мориарти. Но у нас нет времени на обыск станции, мы опоздаем. Поезд стоит здесь всего пару минут.

Вы быстро советуетесь с проводником, и тот отвечает, что с тех пор как сюда прибыл местный пригородный, ни один поезд с этой станции на юг ещё не уходил. Затем Вы спрашиваете, велики ли шансы выявить тех, кто сошёл с пригородного.

- Нет, сэр, едва ли, - отвечает он. - Только если этот человек говорил с кем-то из ответственных по станции. А так, они слишком заняты погрузкой багажа и помощи пассажирам при посадке, чтобы обращать внимание на тех, кто на станции сошёл с поезда.

◯ **Поедете дальше в Бристоль** — (282)

◯ **Останетесь искать на станции Гамильтона** — (318)

191

- Вам не удалось прочесть зашифрованное сообщение в записке, которую Гамильтон принёс полковнику Сильвестру, - говорит Холмс, - а именно она доказывает вину юриста.

- А что в ней такого, Холмс? - интересуется Ватсон. - Как может обычная записка стать доказательством вины?

Лицо Холмса каменеет, словно у замершего охотника.

- Шифр был простым, Ватсон. Нужно было взять первое слово, а затем читать каждое третье. Это даёт настоящее сообщение. Я узнал шифр сразу, как только увидел конверт. На нём были неверно указаны и инициалы полковника, и адрес клуба. Число 13 в верхней части конверта и записки - признак того, что текст зашифрован. Само же сообщение гласит: «Моё существование - боль от твоего позора. Это стоило мне любви. Цена за такое - немедленная смерть. Генри Гамильтон».

- Чёрт возьми, Холмс, да это же почти признание! - восклицает доктор Ватсон.

◯ **--->** — (246)

192

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 4**, «Результат» = 0 — (**368**)

◯ Если в наличии 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **От 5 до 6**, «Результат» = 0 — (**221**)

◯ Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **От 7 до 12**, «Результат» = 0 — (**314**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

193

- Зачем вы пришли сюда сегодня? - спрашиваете Вы.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (**165**)

194

- Кто поставляет вам "Святого Габриэльа"? - спрашиваете Вы.

Эмбер отвечает мгновенно:

- Я беру его у одного француза, Пьера Арманда. Раньше у него был большой бизнес, но последнее время сильно сдулся.

Отмечена Улика S.

✎ ✓«S»

◯ **--->** — (**248**)

195

У вас нет никаких предположений, куда мог деться Гамильтон. Не удаётся придумать ни одного варианта, как его можно было бы выследить.

◯ **--->** — (**337**)

196

- Сэр, - начинаете Вы, - что вы можете рассказать о поведении и действиях полковника Сильвестра в то время, что вы провели вместе с ним в гостиной?

Он начинает отвечать, преимущественно глядя в пол:

- Одна из причин, по которой я вступил в этот клуб - правило, требующее игнорировать всех остальных. И я жёстко ему следую.

- То есть вы ничего не заметили? - переспрашиваете Вы.

- Ничего, пока меня не попросили покинуть зал, чтобы заняться телом. Я не осматривал его, мертвецы - не моя специализация.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**120**)

197

- Нет, думаю, лучше не читать, - решаете Вы. - Дело и без того запутанное, чтобы отвлекаться на посторонние факторы.

- Тогда имеет смысл запереть её в сейф, - предлагает Холмс, и Вы вручаете ему записку. Он открывает её, прочитывает, но никак не комментирует. Вы с Ватсоном хорошо знаете, что в такие моменты лучше вопросов не задавать.

◯ **--->** — (**324**)

198

- Знаете, кузен, - говорит Ватсон, - меня ещё беспокоит лорд Трент. В том месте, где он сидел, Трент вполне мог незаметно добавить что-нибудь в напиток полковника Сильвестра.

◯ **Спросите Холмса о Тренте** — (72)

◯ **Нет** — (383)

199

- Что вы думаете о полковнике Сильвестре? - спрашиваете Вы Гамильтона.

- Что я о нём думаю? - переспрашивает тот. - Я о нём никак не думаю, поскольку совсем не знаю этого человека.

◯ **Спросите его, с какой целью тогда он написал ту записку** — (42)

◯ **Повторите вопрос** — (292)

200

Вы размышляете, куда двигаться дальше.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17»`: **У Вас отмечен Вывод 17** — (352)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 17»`: **--->** — (239)

201

Вы размышляете, какие вопросы следует задать, чтобы получить от такого важного человека полезную информацию.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите Мартина его мнение о полковнике Сильвестре** — (212)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (79)

202

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**125**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**85**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

203

- Что вы думаете о полковнике Сильвестре? - спрашиваете Вы.

Он выглядит изумлённым.

- Сэр, я ничего не думаю ни о ком из членов клуба. Это запрещено. Единственное, что я знаю о полковнике - когда-то он командовал полком, где служил мой бедолага-брат.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите его о брате**, ✎ `«Количество» +1` — (**294**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (**144**)

204

- Что произошло? - интересуется Ватсон, как только Вы приходите в чувство.

- Нам с Гамильтоном пришлось слегка поспарринговать, и он оказался слишком хорош, - смущённо объясняете Вы. - Сколько я был в отключке?

- Не очень долго. Мне послышался подозрительный шум внизу. Я спустился и обнаружил вас без сознания.

Новость заставляет Вас вскочить на ноги.

- Тогда вперёд, - спешно говорите Вы, - может быть ещё не поздно нагнать его!

◯ **--->** — (305)

205

Вы просите полковника Стюарта посмотреть записку, поясняя, что этим вечером она была доставлена юристом полковнику Сильвестру.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (192)

206

- Много о ком хотелось бы узнать больше, - вздыхаете Вы, - но я опасаюсь потратить ваше время на вопросы о людях, которые, возможно, и значения-то не имеют.

- Не беспокойтесь, - отвечает Холмс. - Единственный способ, который научит вас отделять зёрна от плевел - это практика.

◯ **Спросите его о полковнике Стюарте** — (398)

◯ **Нет** — (198)

207

Вы вскрываете конверт и осматриваете записку. Написана на дешевой белой бумаге, используемой, обычно, для копирования клерками. В верхнем левом углу стоит цифра 13. Вы пробегаете текст:

"Моё почтение, полковник:

Существование твоё роскошно. Боль чувствуешь только от уменьшения размеров твоего вожделенного богатства. Позора не избежать, это произойдёт, это стоило сделать давно. Мне несущественна потеря любви такого брата. Цена уплачена мной за прекрасное событие. Такое, как твоя немедленная, безвозвратная, финансовая смерть.

Отставной полковник, Генри Стюарт,

Отель Гамильтон"

Закончив читать, Вы в недоумении поднимаете глаза.

- Очень странная, - комментируете Вы и с некоторой задержкой передаёте её остальным. Через несколько минут размышлений, Ватсон решает высказаться.

- Вижу два варианта, - говорит он, - хоть и не знаю, какой из них подходит лучше. Таким высокопарным языком мог написать какой-нибудь иностранец, давний враг полковника Стюарта. Сам полковник Стюарт слишком беден, чтобы столь яростно оскорблять своего возможного благодетеля. Враг мог попытаться разрушить их отношения. В любом случае, не понимаю, как это может влиять на рассматриваемое дело.

Он мотает головой в недоумении.

- Что бы вы сделали с этим, мистер Холмс? - спрашиваете Вы.

Холмс качает головой и говорит:

- Это ваше расследования и я не хочу сбивать вас своей точкой зрения, пока вы не назовёте решение, или не ошибётесь. А вот ваше мнение, я как раз бы выслушал. Детектив вы, но я мог бы найти ошибку в вашей логике. А теперь, перечитайте записку ещё раз, никуда не торопясь.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (13)

208

- Лорд Трент, - продолжаете Вы, крайне уважительно, - каково ваше мнение о полковнике Сильвестре?

Он на мгновение вперяется в Вас удивлённым взглядом.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к`

«Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (238)

209

Вы находите удивительным, что Сильвестр получал письма такого объёма от сотрудников своих конкурентов. Письма не настолько коротки, чтобы быть просто деловой перепиской. По наитию Вы применяете к ним шифр и обнаруживаете, что в сообщениях зашифрована информация достаточная, чтобы разорять его конкурентов. Арманд - одна из жертв.

- Это кое-что объясняет, - говорите Вы Ватсону. - На конверте, а также в зашифрованной записке в углу стояла цифра 13. Должно быть это метка, указывающая на наличие в письме шифра. Как только Сильвестр увидел эту цифру в тот роковой день в клубе Диоген, он сразу должен был понять, что кто-то взломал код и, очевидно, теперь владеет информацией, способной его погубить. Естественно, после этого он залпом осушил стакан с бренди, что и доделало остальную работу.

◯ **--->** — (93)

210

Вы решаете, что допросить мистера Гамильтона было бы разумно.

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если отмечено «Улики/Q», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечена Улика Q** — (96)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Улики/Q»: **--->** — (269)

211

- Вы хорошо ладили с кузеном? - спрашиваете Вы.

Стюарт слегка напрягается от вопроса, потом кивает.

- Ну, вопрос понятный, умер он внезапно. Боюсь, мы не ладили, хоть я и был его единственным близким родственником. Он был тяжёлым человеком, не доверял никому. Возможно, чувствовал, что люди много говорят о нём за его спиной. И в нём действительно было немного такого, что можно было бы любить и уважать. И в Индии он повёл себя как дурак и трус, и продолжил обманывать и совершать нечестные сделки, вернувшись в Англию. В то время как я, делая над собой усилия, старался быть добрым к нему, он не доверял мне. А затем и вовсе оскорбил меня своим завещанием.

- А что не так было с завещанием? - спрашиваете Вы, едва скрывая нетерпение.

- Ну, в нём он практически обвинил меня в желании убить его. В завещании было указано, что я, если он умрет при любых, хоть сколько-нибудь подозрительных обстоятельствах, я не должен получить ни пенни до тех пор, пока не будет доказана вина кого-то другого. Если бы я не был в столь тяжёлом финансовом положении, я бы сказал ему отписать своё состояние кошке!

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**268**)

212

- Что вы думаете о полковнике Сильвестре, каким он был человеком? - спрашиваете Вы.

- Я не знал его, - отвечает Мартин. - Его репутация, насколько я слышал, не была идеальной, но таких людей достаточно вокруг. В целом же, одно из удовольствий этого клуба в том, что вам не нужно общаться с окружающими. Все лишь находятся на одной территории, ничем не мешая друг другу. Это действует крайне... умиротворяюще.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**79**)

213

- Кто сегодня обсуживал полковника? - спрашиваете Вы. - В том смысле, что это позволило бы ему что-то увидеть.

- Только официант, Том Смитсон, - отвечает сэр Эндрю. - Он принес полковнику Сильвестру стакан бренди, который тот выпил перед тем, как рухнуть на пол.

- Давно он работает? - спрашиваете Вы.

- Около шести месяцев. Смитсон - одинокий, спокойный человек - как раз то, что нам подходит, поскольку не склонен болтать попусту или излишне беспокоить членов клуба.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Интуиции:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый

кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (158)

214

Шокированный массовым уничтожением возможных доказательств, Вы напрыгиваете на мужчину и пытаетесь повалить его на пол.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»

◯ **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (325)

215

Стараясь не издать ни звука, вы продолжаете обыскивать подвал заброшенного паба. Вдруг, Вы слышите в дальнем углу приглушённый кашель и вспоминаете о проблемах Гамильтона со здоровьем. Вы крадётесь на звук и находите его, скорчившегося между двух бочек. Вы набрасываетесь на него прежде, чем он понимает, что Вы уже здесь.

◯ **--->** — (137)

216

- Мне отчаянно нужны были деньги! - его лицо краснеет и он срывается на крик. - Зачем же ещё? Мой единственный шанс добыть их зависел от этого мерзавца...

Больше расспрашивать его не стоит.

Отметьте улику В.

✓«В», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (124)

217

- Мог ли написавший быть одним из конкурентов Сильвестра по бизнесу?

- Одним из конкурентов? - спрашивает он, словно бы озадаченный вопросом, и тут же переключается на уверенный тон. - Точно, сэр, это точно был его конкурент! Конкурент, потерявший всякую надежду. Такой, что мог бы исполнить угрозы и уничтожить бизнес своего врага.

И словно бы ещё одна мысль стреляет ему в голову.

- Но, если записка была написана с этой целью, она не должна иметь общего с его смертью. И, должен сказать, это облегчение для меня. Мне крайне некомфортно думать, что я мог сыграть роль в смерти несчастного. Пусть даже невольную и несущественную.

◯ **Спросите, почему Гамильтон написал эту записку** — (42)

◯ **В противном случае** — (18)

218

Вы вновь перечитываете странную записку и пытаетесь осознать, что она означает.

◯ **Считаете, что её написал какой-то иностранец** — (31)

◯ **Думаете, что она не имеет отношения к случившемуся** — (259)

◯ **Полагаете, что в ней зашифровано другое сообщение** — (316)

◯ **Считаете, что это финансовая угроза полковника Стюарта полковнику Сильвестру** — (394)

219

- Но ранее вы сказали, что полковник вполне мог быть человеком, время от времени получающим подобные предупреждения, - мило поправляете Вы его.

Гамильтон краснеет.

- Ну, знаете, на самом деле, слышал о нём, и даже видел, но это никак нельзя назвать отношениями. Так, в курсе пары сплетен и, как любой человек с ушами и мозгами, сделал пару выводов. Ну, вы понимаете.

🖉 `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (249)

220

Вы автоматически киваете тому, что рассказывает Гамильтон, одновременно размышляя, что ещё полезного он может знать.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Хотите ещё расспросить его о полковнике** — (379)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (17)

221

- Думаете, я это написал? - требовательно спрашивает он.

А когда Вы киваете, громко фыркает и бурчит:

- А я думал, у вас есть мозги. Чёртов идиот. Меня зовут Иэн Стюарт, а не Генри. Что дальше, есть ещё какие-нибудь глупости, которыми вы собираетесь отнимать моё время?

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (378)

222

Смущённый перспективой допрашивать Холмса и полагая, что Холмс рассказал бы всё важное и без него, Вы решаете обойтись без допроса детектива.

◯ **--->** — (64)

223

Вы обмениваетесь с Армандом любезностями, а затем неожиданно спрашиваете:

- Что вы можете рассказать нам о "солнцелёте"?

- "Солнцелёт"? - переспрашивает он. Очевидно, слово сбивает его с толку. - Это что - новый бренди который вы хотите, чтобы я поставил?

◯ **--->** — (92)

224

Боюсь, что да, - отвечаете Вы. - Полковник почти осушил его.

◯ **--->** — (**260**)

225

Ударом тяжёлого ботинка Гамильтон выбивает стекло и в прыжке хватается за створку, чтобы замедлить падение.

Подбежав к окну, Вы видите, как он приземляется на ноги, перекатывается, вскакивает и устремляется к поджидающему его кэбу. Прежде чем Вы успеваете набрать воздуха, чтобы позвать помощь, извозчик хлещет коня и повозка исчезает за углом.

Доктор Ватсон останавливает Вашу попытку погнаться за ним.

- Успокойтесь, друг мой, - медленно говорит он. - Больше мысли, меньше суеты.

- Но он же сбежит! - кричите Вы.

- Нет, скорее всего, он поехал домой. Даже если он подготовлен к побегу, ему понадобится хотя бы забрать оттуда вещи. Давайте там его и догоним.

Сэр Эндрю достает визитку Гамильтона, где под именем написан его домашний адрес.

◯ **--->** — (**166**)

226

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 8**, 🖉 `«Результат» = 0` — (**369**)

◯ `Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 9 до 12**,

✎ «Результат» = 0 — (137)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

227

- Записка была зашифрована, она содержит прямую угрозу от Гамильтона, юриста, убить полковника, - поясняете Вы. - Но я не стал читать записку, пока мистер Гамильтон оставался в клубе. Ваш брат предложил мне подождать и обсудить её сегодня утром вместе с вами.

- Майкрофт крайне осторожен, - бормочет Холмс. - Имея такое доказательство, я вижу два варианта ваших дальнейших действий. Вы можете продолжать заниматься другими сторонами расследования, чтобы представить все доказательства сразу. Или можете отправиться прямо сейчас и арестовывать Гамильтона. У вас есть его адрес?

Вы киваете.

◯ **Хотите подготовить больше доказательств** — (324)

◯ **Готовы выдвинуться к Гамильтону** — (246)

228

У Вас не получилось подобраться достаточно тихо. Гамильтон слышит Вас, оборачивается и стреляет. Пуля врезается в дерево рядом с Вами. Вы прыгаете на него, и он стреляет вновь.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (32)

229

Вы пробуете вспомнить ещё что-нибудь полезное в текущей ситуации, но на ум ничего не приходит.

◯ **--->** — (361)

230

Вы вдруг обнаруживаете, что Гамильтон для Вас слишком силён. Последним ударом он выбивает из Вас сознание, Вы так и не успеваете позвать на помощь.

Медленно Вы приходите в себя от ощущения, что кто-то обтирает Ваши лицо и шею холодной водой. Открыв глаза, вы видите склонившегося встревоженного Ватсона, занимающегося Вашими синяками и ссадинами.

- Сколько я был в отключке? - спрашиваете Вы.

- Полчаса, может больше, - отвечает доктор. - Я решил, что ждал достаточно и когда подошёл, обнаружил вас лежащим здесь без сознания. Боюсь, Гамильтон давным-давно испарился.

◯ **--->** — (**337**)

231

- Что произошло? - интересуется Ватсон, как только Вы приходите в чувство.

- Пришлось с Гамильтоном слегка поспарринговать, и он оказался слишком хорош, - смущенно объясняете Вы. - Сколько я был в отключке?

- Боюсь, слишком долго. Я ждал наверху почти пол часа, прежде чем начал действительно тревожиться, и спустился чтобы искать вас.

Вы печально вздыхаете - скорее всего, Гамильтон уже давно исчез.

◯ **--->** — (**337**)

232

К тому моменту, как Мартин подгоняет свой кэб к станции Риверсайд, уже слишком поздно. Вы лишь видите, как шлейф паровозного дыма тает за горизонтом.

Мартин, как может, пытается уменьшить ваше разочарование.

- Такое дело, - начинает он, - пока не всё потеряно, миста. Если он махнул на поезде, то это был медленный пригородный. Через полчаса будет экспресс на Бристоль, который обгонит его поезд. Но я подумал вот чего. Так-то, есть ещё пара вариантов, и Ваш мужик мог и по-другому сделать. Только что отседа катер вниз по реке ушёл, на Гринвич, к большим пароходам. Он мог и на нём махнуть. Правда, мог и просто вон в те деревья убечь, на другой стороне дороги. Но трюк с лодкой поумнее будет, знаете, типа сначала одним путём двигался, потом другим. Если б вам телеграмму в Гринвич кинуть властям, глядишь, чё и вышло бы.

Вы раздумываете над вариантами.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к`

«Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции»

◯ **Бросить кубики**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (**385**)

233

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 7**, 🖉 «Результат» = 0 — (**84**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, 🖉 «Результат» = 0 — (**353**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, 🖉 «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

234

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 5**, ✎ `«Результат» = 0` — (**7**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 6 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**179**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

235

Вы рассказываете Холмсу о своих предположениях, что записка содержит прямую угрозу Сильвестру от полковника Стюарта. Детектив качает головой.

- Вы правда считаете это возможным? - спрашивает он. - Даже если бы полковник отправил такое, сомневаюсь, что он подписался бы своим именем. Думаю, вам нужно поискать другие доказательства. За работу!

◯ **--->** — (**324**)

236

Вы внимательно осматриваете стакан и обращаете внимание, что на дне осталось немного бренди. По Вашей просьбе Ватсон достает из своей сумки чистую медицинскую банку, передаёт Вам, и Вы сливаете в неё остатки бренди.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Наблюдательности:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик»`

случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Наблюдательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Наблюдательности», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (**187**)

237

Вы задумчиво смотрите на записку и, поразмыслив, делаете вывод, что в записке зашифровано ещё одно сообщение и решаете попробовать быстро "сломать" шифр перебором тех их видов, что Вам известны.

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->**, «Количество» +1 — (**156**)

238

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 4**, «Результат» = 0 — (**60**)

◯ Если в наличии 5 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 5 до 7**, «Результат» = 0 — (**77**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, «Результат» = 0 — (**176**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

239

Вы тщательно размышляете над следующим шагом.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 14»`: **У Вас отмечен Вывод 14** — (**41**)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 14»`: **--->** — (**91**)

240

Слова Гамильтона о полном его незнакомстве с полковником Сильвестром вызывают у Вас серьёзные сомнения. Вы пытаетесь нащупать верный путь для дальнейшего допроса.

Хотите обвинить Гамильтона во лжи, бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»`

◯ **Переведёте вопросы в другое русло** — (**17**)

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**328**)

241

Вы чувствуете, что пуля Гамильтона пробила Вам фалду пиджака, но добегаете до кустов и валите его на землю. Его пистолет отлетает в сторону. Прежде, чем Гамильтон успевает дать отпор, появляется Ватсон с револьвером наголо, и Вы быстро связываете преступника.

◯ **--->** — (**105**)

242

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 7**, ✎ «Результат» = 0 — (**338**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, ✎ «Результат» = 0, «Количество» +1 — (**139**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

243

Вы объясняете связи между уликами. Холмс и Ватсон внимательно слушают Вас.

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 23»: **У Вас отмечен Вывод 23** — (**61**)

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 18», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 19»: **У Вас отмечены Выводы 17, 18 и 19** — (**61**)

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 18», но отсутствует «Решения и Выводы/Вывод 19»: **У Вас отмечены Выводы 17 и 18** — (**261**)

◯ Если отмечено «Улики/R», отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17»: **У Вас отмечены Улика R и Вывод 17** — (**270**)

◯ Если отсутствуют «Решения и Выводы/Вывод 23», «Решения и Выводы/Вывод 17», «Улики/R»: **--->** — (**349**)

244

- Боже, какая драма! - восклицаете Вы. Бедняга, должно быть, умер страшной смертью, раз эта смерть так повлияла на его сестру. Жаль его.

- Во истину ужасной, - соглашается Грейбл. - Он был войсковым офицером в Индии. Из-за ошибки командира его поймали и замучили до смерти невообразимыми пытками. Какой-то идиот сообщил сестре детали его смерти. И да, я прочёл, что полковник Сильвестр, ошибка которого повлекла смерть парня, вчера умер.

Отметьте Вывод 23.

✓«Вывод 23»

◯ **--->** — (**239**)

245

Вы склоняетесь к идее, что Гамильтон уплыл на лодке вниз по Темзе и направляете в береговую охрану Гринвича телеграмму с запросом на его розыск. Пока Вы получаете от них подтверждение об их готовности этим заняться, экспресс "Бристоль" успевает и прибыть, и отправиться.

Вместе с Ватсоном вы спешите к доктору в клуб и скрашиваете ожидание чаем, когда прибывает ответная телеграмма. Никого, похожего по описанию на Гамильтона, на лодках в Гринвиче найдено не было.

◯ **--->** — (**337**)

246

- Хоть Гамильтон и на свободе, - говорит Холмс, - надеюсь, он ещё не успел сбежать. И сомневаюсь, что будет пытаться бежать, пока не поймёт, что находится под подозрением.

Детектив поворачивается к Вам и вручает записку.

- Передайте её Гамильтону. В ней зашифровано, что мы знаем о его преступлении. Это должно заставить его либо признаться, либо попытаться скрыться.

- Отправлюсь прямо сейчас, Холмс, - с готовностью произносите Вы.

Детектив жестом придерживает Вас.

- Ватсон, - командует он, - прошу вас присоединиться к кузену на случай, если ему понадобится помощь. И возьмите револьвер. В конце концов, убийца есть убийца.

Ватсон кивает, и вдвоём вы устремляетесь на поиски кэба. Последние слова Холмса звучат у Вас в голове:

"Торопитесь! Игра началась!"

◯ **--->** — (**56**)

247

Вам становится любопытно, могут ли в клубе возникнуть проблемы из-за личной неприязни его членов друг к другу. При невозможности внутри клуба выяснить отношения случайной перепалкой, враждебность может достичь такого уровня, что приведёт к практически любым последствиям. Может кто-то из членов клуба, что был в комнате вместе с полковником Сильвестром, имел особые причины, чтобы не любить его?

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите об отношениях полковника Сильвестра с теми, кто был в комнате** — (343)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (62)

248

- Полагаю, не так уж и много людей приобретают у вас такой редкий винтажный бренди, - предполагаете Вы, и Эмбер соглашается, не вдаваясь при этом в детали.

◯ **Попросите взглянуть на список покупателей** — (106)

◯ **В противном случае** — (350)

249

- Пару раз я пересекался с ним при сопровождении сделок, - поясняет Гамильтон. - Он всегда старался избегать выставляемых ему счетов. И мне приходилось представлять интересы пары человек, которым нужна была юридическая помощь во взыскании с него средств. По их информации и через предварительное изучение дел я и пришёл к выводу, что этот бравый полковник был алчным и бессовестным человеком.

Приступ кашля прерывает его рассказ, и пока он приходит в себя, чтобы продолжить, на несколько мгновений в воздухе повисает тишина.

- Извините. Уверяю вас, я едва знал его, и у меня никогда не возникало желания узнать его лучше.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **--->** — (17)

250

- Полагаю, кое-что о полковнике Сильвестре вам уже известно, - говорит сэр Эндрю, и Вы киваете. - На самом деле, рассказывать особо нечего. Несколько лет он служил в Индии, потом ушёл в отставку и вернулся в Англию. С тех пор, как вернулся, последние лет десять, занимался бизнесом.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **--->** — (122)

251

Сэр Эндрю ещё раз смотрит в список и делает паузу, над чем-то размышляя.

- Если посчитаете разумным тратить на него время, следующим я бы предложил позвать сэра Александра Бассет-Хайнда, - произносит он, наконец. - Сэр Александр говорил, что этим вечером у него запланирована встреча и выказывал крайнее недовольство задержкой.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Хотите поговорить с сэром Александром** — (392)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (8)

252

Споткнувшись и упав, Вы поднимаетесь из дорожной пыли, чтобы увидеть, как Гамильтон запрыгивает в уходящий экипаж. Пока Вы отходите от удара о землю, повозка успевает завернуть за угол и исчезнуть из виду. Вы задумываетесь, что же теперь делать, но тут Ватсон начинает махать пострелёнку, ухохатывающемуся над Вашим неловким падением.

- Ба, да это же доктор! - восклицает парнишка. - Сэр, как там мистер Холмс?

- Холмс в порядке, малыш, - отвечает Ватсон. - Но у меня сейчас нет времени болтать. Сможешь узнать, куда поехал этот кэб?

- Мог бы, но это - время, сэр, - отвечает он. - Лучше будет, если вы обождёте здесь. Этот парняга постоянно сюда вертается - запал на одну из девчонок в пабе на углу.

Бросьте кубики:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (89)

253

Вы передаёте записку Ватсону и просите забрать её в сейф на Бейкер-стрит, решив спросить у Холмса, когда увидитесь с ним утром, следует ли её читать.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»`: **У Вас отмечено Решение 20** — (293)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»`: **--->** — (327)

254

В раздумьях Вы подкидываете конверт в руке.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Прочтёте записку** — (290)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Нет** — (253)

255

Прочитав записку внимательнее, Вы приходите к выводу, что-либо таким высокопарным языком её написал иностранец, либо она зашифрована.

◯ **Считаете, что записку писал иностранец** — (68)

◯ **Думаете, что она зашифрована** — (116)

256

Холмс качает головой.

- Не могу сказать, что хорошо его знал. И не могу сказать, что хотел бы узнать его лучше. Тем не менее, в моей картотеке на Бейкер-стрит о нём есть кое-какие записи. Я полагал, что однажды он мог бы стать моим клиентом или целью. Несмотря на производимое хорошее впечатление, он был неприятным, изворотливым типом.

◯ **--->** — (15)

257

В этот раз Вы решаете отпустить Гамильтона. Вы складываете руки на столе и краем глаза видите, как Ватсон расслабляется.

- Спасибо вам, за потраченное время, мистер Гамильтон, - говорите Вы, и юрист покидает вас.

Как только двери за ним закрываются, Ватсон нервно подскакивает.

- Как вы можете его отпускать в такой ситуации? - вопрошает он. - Ведь эта записка - практически добровольное признание его вины.

- Не уверен, - отвечаете Вы. - Он умный человек, давление на него содержимым записки может не помочь ни добиться признания, ни информации, доказывающей его вину в смерти Сильвестра. Думаю, нам следует копнуть ещё и в других местах. У нас остались какие-нибудь другие свидетели, сэр Эндрю?

◯ **--->** — (**162**)

258

- Я считаю, что записка передана от какого-то иностранного врага полковника Сильвестра, - объясняете Вы. - Она написана странным высокопарным языком, который звучит неестественно.

Холмс кивает в ответ на Ваше объяснение.

- Что ж, - комментирует он, - если вы так считаете, нам нужно заняться другими доказательствами. Так как пока на то, кем он может быть, нет никаких зацепок, не так ли?

◯ **--->** — (**324**)

259

Покончив со странной запиской, Вы передаёте её на хранение Ватсону и обдумываете, что делать дальше.

◯ `Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»`**: У Вас отмечено Решение 20** — (**293**)

◯ `Если отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»`**: --->** — (**327**)

260

- Вам удалось добыть в баре бутылку из клубных запасов полковника Сильвестра? - спрашивает Холмс.

◯ `Если отмечено «Улики/N»:` **У Вас отмечена Улика N** — (**73**)

◯ `Если отсутствует «Улики/N»:` **--->** — (**265**)

261

Когда Вы заканчиваете объяснения, Холмс непонятно улыбается.

- С вашим кузеном не всё потеряно, Ватсон. У него есть задатки, чтобы стать хорошим детективом. И пускай ему не удалось добыть всех необходимых улик, он собрал солидное дело во время этого расследования.

◯ **Хотите помощи от Холмса** — (**22**)

◯ **Хотите ещё раз попробовать самостоятельно раскрыть тайну**, `снять все отметки в «Улики», снять все отметки в «Решения и Выводы», «Количество» = 0` — (**159**)

262

Шифр сбивает Вас с толку. Вы очень надеетесь, что записка не имеет отношения к смерти полковника Сильвестра.

◯ `Если отмечено «Технические/В Диогене»:` **--->** — (**259**)

◯ `Если отсутствует «Технические/В Диогене»:` **--->** — (**397**)

263

Проводник начинает сердито мотать головой ?раньше, чем Вы успеваете закончить вопрос:

- Ха, мужчина без багажа! Вы что думаете - у меня сто глаз или чего? Я поездом занимался, а не пассажирами. И занят был так, что и трёхногого бы не заметил, ходи он тут туда-сюда.

◯ **--->** — (**401**)

264

Получив от Ватсона телеграмму о ваших успехах, Холмс организовывает шикарный праздничный ужин. Когда Вы с Ватсоном, наконец, появляетесь, он встречает вас с язвительной улыбкой.

- Смотрю, прочувствовали сладкий вкус успеха? - трескуче смеясь, спрашивает он. - И успех ваш был весьма поучительным, если можно так выразиться. Правда, Королевский суд может столкнуться с некоторыми сложностями в доказательстве вины этого человека. Признайте, орудие убийства было выбрано им с большой тщательностью.

- О, не вижу никаких проблем с вынесением обвинительного приговора, - отвечает Ватсон, отпивая из стакана. - Когда мы доставили Гамильтона Лестрейду, он дал чистосердечное признание. Полагаю, он настолько был потрясён столь быстрым арестом, что даже и не подумал защищаться.

- То, что вы так быстро его нашли - большая удача, - соглашается Холмс. - С подобным убийством достаточно малой толики времени, чтобы уже никогда его не выявить. Человек фактически умер от удара. И держу пари, врач не раз предупреждал полковника о такой возможности. Гамильтон лишь организовал, чтобы эта смерть произошла чуть раньше, чем могла бы.

- Угу, - соглашается Ватсон, - но сомневаюсь, что Гамильтона ждёт большой срок. Ведь он убил не из каких-то низменных побуждений, а из-за того, что насмотрелся на страдания своей жены.

- Возможно, - соглашается Холмс, - но убил он беспощадно, убийство было тщательно спланировано. Уверен, если бы это спасло его шкуру, он, не колеблясь, убил бы и вас обоих. В конце концов, убийство едва ли показатель душевности человека. Он старательно выяснил слабые стороны Сильвестра, придумал записку, чтобы полковник не обратил внимания, как Гамильтон травит ему бренди. А сама записка была спусковым крючком, все было сделано так, чтобы Сильвестр прочёл записку и получил нужную дозу препарата в одно время.

- Но как это возможно, Холмс? - озадаченно спрашивает Ватсон. - Ведь записку Сильвестр так и не прочёл!

- Было достаточно и конверта, - отвечает Холмс. - Сильвестр знал, что если кто-то ещё расшифрует его шифр, то это его погубит. Такой человек мог бы вскрыть все многолетние махинации полковника. Конверт был подписан с помощью шифра. Число 13 в его углу указывало на то, что это зашифрованная записка. Именно это открытие и потрясло полковника Сильвестра. В этот раз суеверие сработало, число 13 и вправду оказалось несчастливым.

Ваши друзья продолжают обсуждать это дело, но для Вас их голоса начинают стихать. Даже теперь, когда Вы имеете полное право понежиться в лучах успеха, внутри Вас уже начинает наполнять волнение о том - каким же будет Ваше следующее расследование.

КОНЕЦ

🖉 (Если отмечено «Улики/Q», отмечено «Технические/🔍?счерпывающие доказательства»: получено достижение «True detective!»), ✓«Журнал»

265

Вы качаете головой, раздосадованный, что пренебрегли этим моментом.

- Бутылку, Холмс? - спрашивает Ватсон. - А смысл? Пил-то полковник из стакана.

Холмс приморaживает его взглядом.

- Если препарат попал в стакан из бутылки, Ватсон, это означает, что существенно большая и, потенциально, совсем иная группа людей имела возможность отравить полковника Сильвестра.

◯ `Если отмечено «Улики/R»`**: У Вас отмечена Улика R** — (**283**)

◯ `Если отсутствует «Улики/R»`**: --->** — (**404**)

266

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 4 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 3**, ✎ `«Результат» = 0` — (**381**)

◯ `Если в наличии 4 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 4 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**67**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

267

- Спасибо, что согласились поговорить, - начинаете Вы. Как ни странно, Майкрофт заставляет Вас волноваться даже сильнее, чем его знаменитый брат. Вы много раз слышали, что за его внешней нескладностью скрываются проницательность и могучий интеллект.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите, обратил ли он на что-то внимание во время смерти полковника** — (177)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (342)

268

Вы понимающе киваете Стюарту, одновременно пытаясь решить, есть ли ещё что-то, о чём можно было бы его спросить.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите о причине его сегодняшнего прихода в клуб** — (193)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Иначе** — (124)

269

Стюард открывает дверь мистеру Генри Гамильтону и представляет его как лондонского юриста. Гамильтон - хорошо сложенный, подтянутый мужчина. Правда, время от времени его мучает надсадный кашель. На вид ему под сорок, одежда его не выглядит дешёвой, хотя и богатой её тоже не назовёшь.

- Искренне ценю предоставленную возможность задать вам несколько вопросов, - начинаете Вы. Отчего-то допрос этого юриста заставляет Вас нервничать почти так же, как при допросе Холмса. - Вероятно, мы выясним, что полковник умер от естественных причин, но хорошо бы быть в этом уверенным.

- Не могу не согласиться, - отвечает он бодро, на удивление высоким голосом. - Для изучения человеческой натуры несколько часов в клубе Диоген не станут зря потраченным временем, согласны? Чем я могу вам помочь?

✎ `«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите его о записке**, ✎ `«Количество» +1` — (152)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Иначе** — (373)

270

Холмс внимательно выслушивает Ваши обвинения в отношении Гамильтона, затем качает головой.

- Какая-то справедливость в ваших словах есть, но чтобы завести на него дело, нужно больше доказательств. Вы доказали, что он мог знать о существовании такого препарата, но мотива у Вас нет. Впрочем, это, возможно, ещё удастся исправить.

◯ **Хотите, чтобы Холмс помог Вам** — (22)

◯ **Хотите вновь попробовать самостоятельно раскрыть эту тайну**, снять все отметки в «Улики», снять все отметки в «Решения и Выводы», «Количество» = 0 — (159)

271

- Хотите взглянуть на записку, которую полковник Сильвестр получил сегодня? - спрашивает Сэр Эндрю, указывая на левую руку жертвы. - Правда, сомневаюсь, что она важна, - добавляет он, - полковник умер, даже не успев её прочитать.

- Любая мелочь может иметь значение, - отвечает Ватсон и проворачивает записку, освобождая её из окоченевших пальцев. - Странно, - бормочет он, передавая её Вам.

Вы прочитываете адрес прежде, чем успеваете отреагировать на его комментарий. В углу конверта написана цифра 13, а адрес звучит так:

"Полковнику Сильвестру

Клуб Диоген

Флит-Стрит, Лондон"

- Что странного, доктор? - спрашиваете Вы.

- Адрес, - отвечает Ватсон, - мы на Пэлл-Мэлл, а не на Флит-Стрит.

- Ну, это вряд ли имеет значение, - прерывает вас сэр Эндрю. - Записка была доставлена ему в руки. Кстати, если вы хотите поговорить с барменом или другим персоналом, буду признателен, если Вы сделаете это прямо сейчас. Некоторые члены клуба начинают проявлять нетерпение из-за отсутствия обслуги.

«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Пройдете в бар** — (167)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (254)

272

Холмс с нетерпением приветствует вас. Он едва даёт вам время, чтобы усесться и налить чего-нибудь выпить, и сразу начинает требовать:

- Итак, теперь вы готовы ответить, кто убил полковника Сильвестра?

◯ **Скажете, что убийца - Пьер Арманд** — (402)

◯ **Обвините Лорда Трента** — (308)

◯ **Назовёте Генри Гамильтона** — (80)

◯ **Скажете, что это был слуга Сильвестра** — (380)

◯ **Обвините Тома Смитсона** — (326)

◯ **Полковника Стюарта** — (150)

273

Гамильтон не слышит Вас. Вам удаётся подкрасться к нему вплотную. Вы прыгаете, и его оружие отлетает в сторону. Правда, борьба с Гамильтоном не оставляет Вам дыхания, достаточного, чтобы позвать Ватсона на помощь.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, 🖉 `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**169**)

274

С бьющимся от волнения сердцем, Вы вслух зачитываете её Холмсу и Ватсону.

- Здесь закодировано сообщение, - восклицаете Вы. - Оно звучит так: "Моё существование - боль от твоего позора. Это стоило мне любви. Цена за такое - немедленная смерть. Генри Гамильтон". Гамильтон, тот человек, что привёз записку полковнику Сильвестру!

Отмечена Улика Q.

🖉 ✓«Q»

◯ **--->** — (**44**)

275

- Вы читали записку? - спрашивает Холмс.

- Нет, сэр, - отвечаете Вы. - Не уверен, что она имеет к делу какое-либо отношение. В конце концов, полковник даже её не прочёл.

- Думаю, всё-таки стоит это сделать, - призывает Ватсон. - Можем узнать что-то полезное.

◯ **Прочтёте записку** — (**207**)

◯ **Нет** — (**197**)

276

Гамильтон отчаянно борется, но Вы оказываетесь ловчее. Ваш бросок через бедро оглушает его, а когда он пытается встать на ноги, отправляете его в нокаут убийственным апперкотом. Связав его, Вы зовёте к себе Ватсона.

◯ **--->** — (**105**)

277

В поисках хоть какой-то физической активности после нескольких часов разговоров, Вы идёте в комнату, где умер полковник Сильвестр. Сэр Эндрю указывает на одно из кресел, правда, тела там уже нет. На полу рядом с креслом Вы находите стакан с коричневой жидкостью на дне. По Вашей просьбе доктор Ватсон достает из сумки чистую медицинскую банку, и Вы аккуратно сливаете жидкость в неё.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**295**)

278

Дворецкий возвращается, приводя с собой Майкрофта Холмса. Майкрофт - высокий, полноватый, сероглазый мужчина с проницательным взглядом (как и у его брата), с манерами человека, привыкшего раздавать указания и выражением погруженности в самого себя, будто он всё время проводит в голове сложные математические выкладки.

- Добрый вечер, Майкрофт, - говорит сэр Эндрю. - Я высоко ценю то, что вы пришли. Этот молодой джентльмен расследует смерть несчастного Сильвестра. Похоже, у вашего брата сегодня другие дела. Вместе с Шерлоком мы решили, что вы могли заметить что-то, имеющее значение.

- Ну что же, спрашивайте, - соглашается, не слишком довольный, Майкрофт и усаживается в единственное в комнате кресло, подходящего под его размеры.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**267**)

279

Второе здание не имеет задней двери, зато в нём есть подвальная дверь, выходящая в переулок. Вы с Ватсоном аккуратно проскальзываете по ступенькам и оказываетесь среди больших винных бочек и бочонков поменьше. Тщательный поиск ни к чему не приводит, Гамильтона тут нет. По внутренней лестнице вы поднимаетесь в магазин и после того, как объясняете своё неожиданное появление, хозяин говорит вам, что здесь никто не пробегал.

◯ **--->** — (**305**)

280

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 8**, ✎ `«Результат» = 0` — (**296**)

◯ `Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 9 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**376**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

281

Вы благодарите бармена за помощь и покидаете бар.

По возвращению в холл Ватсон спрашивает Вас:

- Ну что, может, уже прочтёте эту записку?

Вы понимаете, что всё ещё держите в руке конверт полковника.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **--->** — (**254**)

282

Вы решаете придерживаться первоначального плана, остаётесь в экспрессе и едете дальше в Бристоль. Там Вам выделяют пару местных полицейских для помощи в обыске пригородного поезда. Но когда тот прибывает, даже после тщательных поисков, Гамильтона на нем не оказывается.

◯ **--->** — (**337**)

283

- Когда мы рассматривали вещество в осадке, Вы пробормотали что-то вроде "солнцелёт", мистер Холмс. Что это значит? - спрашиваете Вы.

- Да? Я произнёс это вслух? - удивляется он. - Видите ли, это не что иное, как просторечное название вещества, что мы нашли в бренди. Оно сделано из Вест-Индийского растения, туземцы с островов тех мест используют его в лечебных целях. Солнцелёт - очень мощный стимулятор, отсюда и его название. Врачи обнаружили, что он значительно увеличивает частоту сердечного ритма и поднимает кровяное давление. Особенно мощно действует, если человек уже возбуждён или взволнован.

Ватсон поднимает взгляд, в его глазах растёт понимание.

- Точно, Холмс, - говорит он, - приём вещества таким отличным кандидатом на инсульт, как Сильвестр, с высокой вероятностью был бы смертелен.

- Угу, - соглашается Холмс. - Неглупый способ убийства и тяжело объяснимый присяжным. Использование убийцей этого препарата может нам помочь. Солнцелёт достаточно редок, его можно найти лишь на паре небольших островов. Человек, обладающий им, однозначно должен иметь какое-то отношение к Вест-Индии.

◯ **--->** — (**404**)

284

- Как я понимаю, покойный полковник Сильвестр пил бренди, - говорите Вы. - Это была бутылка из ваших запасов?

- Нет, сэр, ни в коем случае, - бармен нервно смеётся, - он пил исключительно Сент-Габриэль, сделанный в одном из французских монастырей.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**354**)

285

- Убийца, говорите, - смеётся констебль. - Вы, городские, всё время за дураков нас держите. Убийца, как же... У меня тут двое типов курей воруют, не до вас мне. Убирайтесь подобру-поздорову.

◯ **--->** — (**337**)

286

От серии чётких ударов слуга отключается. Вы с Ватсоном начинаете перебирать бумаги, но они в таком беспорядке и путанице, что ничего интересного найти не удаётся.

◯ **--->** — (**307**)

287

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 7**, ✎ `«Результат» = 0` — (**339**)

◯ `Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 8 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**244**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

288

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 5**, ✎ `«Результат» = 0` — (**132**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 6 до 12**, ✎ `«Результат» = 0, «Количество» +1` — (**330**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

289

Вам не очень удобно начинать задавать ему вопросы. Вы смущены парадоксальностью необходимости допрашивать Шерлока Холмса по делу об убийстве.

◯ **Спросите Холмса, что происходило во время смерти Сильвестра** — (**382**)

◯ **В противном случае** — (**174**)

290

Заинтригованный тем, что записка, может стать важной подсказкой, Вы вскрываете конверт, который полковник Сильвестр держал в руке в момент смерти.

Отмечено Решение 22.

Текст написан на дешёвой белой бумаге, используемой, обычно, для копирования клерками. В верхнем левом углу проставлена цифра 13. Вы пробегаете текст:

"Моё почтение, полковник:

Существование твоё роскошно. Боль чувствуешь только от уменьшения размеров твоего вожделенного богатства. Позора не избежать, это произойдёт, это стоило сделать давно. Мне несущественна потеря любви такого брата. Цена уплачена мной за прекрасное событие. Такое, как твоя немедленная, безвозвратная, финансовая смерть.

Отставной полковник, Генри Стюарт,

Отель Гамильтон"

Вы заканчиваете читать записку. Если бы она не оказалась в руках мёртвого человека, имела бы записка какое-то значение, тем более, что мертвец её так и не прочёл?

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции», ✓«Решение 22», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (142)

291

По указанию Сент-Джеймса, дворецкий приводит Вас в малую гостиную. Полки, забитые книгами в кожаных переплетах, расположились вдоль стены. По комнате расставлены дорогие столы с комфортабельными креслами. Столики по углам и у двери заполнены свежими газетами и журналами.

Тело полковника отвлекает Вас от дальнейшего осмотра помещения. Сильвестр был высоким, тучным человеком. Он лежит спиной на ковре, раскинув руки в стороны, голова повёрнута в Вашу сторону. Вы можете видеть его перекошенное лицо, выглядящее особенно ужасно из-за выпученных глаз и жуткой застывшей улыбки. Вы слышите, как шокированный Ватсон с шумом втягивает воздух. Рядом с рукой полковника на ковре лежит стакан, в другой руке - сжатый в судороге конверт.

Отмечено Решение 20.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Интуиции:

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», ✓«Решение 20», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (108)

292

Вы снова задаёте Гамильтону вопрос о его отношении к полковнику Сильвестру.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»

◯ **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (181)

293

Вы расставляете кресла в кабинете сэра Эндрю удобным для Вас образом и сообщаете председателю клуба, что готовы начать опрос свидетелей.

- Смотрю, вы основательно подошли, сэр Эндрю, - говорите Вы, просматривая список имен. - Хочу попросить вас и доктора Ватсона тоже побыть в комнате, пока я буду разговаривать с остальными.

- Хорошо, - отвечает он сухо. - Надеюсь, это позволит свести к минимуму возможные неприятности и неудобства для всех участников. Если вы готовы, я бы предложил последовать совету Шерлока Холмса и первым пригласить его брата, Майкрофта.

Вы соглашаетесь, и сэр Эндрю посылает за Майкрофтом Холмсом. Вы понимаете, что сэр Эндрю предпочитает тихое и провальное расследование громкому и успешному, которое придало бы клубу Диоген чрезмерную негативную огласку. Вам становится любопытно - всё ли он рассказал, что знает на самом деле.

«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Хотите расспросить сэра Эндрю дополнительно** — (396)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (278)

294

- А могу я узнать - что случилось с вашим братом? - интересуетесь вы, пытаясь приободрить его.

- Ну, брат мой, Джон. Был убит в Индии, эээ... больше десяти лет назад, находясь под командованием полковника.

Отмечена Улика Р.

✓«Р», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Хотите побольше расспросить о полковнике** — (168)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Иначе** — (144)

295

Последний интересный объект в комнате - конверт с запиской на столе возле кресла полковника Сильвестра.

- Это доставили полковнику перед самой смертью, - говорит сэр Эндрю. - Он его так и не вскрыл.

Ватсон поднимает записку.

- Было бы полезно взглянуть на неё, - говорит он. - Холмс утверждает, что никогда нельзя игнорировать любые потенциальные доказательства, какими бы тривиальными они не казались. Хм, странно, - добавляет он, передавая Вам конверт и взглянув на него.

Прежде чем отреагировать на фразу Ватсона, Вы осматриваете конверт, видите адрес и цифру 13 в левом углу. Читаете то, что написано на конверте:

"Полковнику А. Дж. Сильвестру, Диоген, Флит-Стрит, Лондон".

- Что странного, доктор? спрашиваете Вы, взвешивая конверт и содержимое в руке.

- Как что, адрес, - отвечает Ватсон. - Мы сейчас на Пэлл-Мэлл, а не на Флит-Стрит.

- Вряд ли адрес имеет значение, записка была доставлена лично в руки, - говорит сэр Эндрю.

- Будете говорить с работавшим в это время барменом? Если нет, у меня есть для него пара дел.

«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Хотите увидеться с барменом** — (167)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (254)

296

- Что за вопрос! - возмущённо отвечает лорд Трент. - У меня есть дела и поважнеё, чем пялиться на других членов клуба и нарушать его правила.

Закончив возмущаться, он успокаивается и продолжает:

- На самом деле, кажется, у его кресла хватало суеты перед тем, как он упал. К нему и официант приходил, и другие люди, но я особо внимания не обращал. Я поднял глаза только когда он упал. Меня обеспокоило, что он нарушает правило тишины. Я видел, как он падает на пол. Чувствуя необходимым уделить этому внимание, я опустился рядом с ним на колено и пощупал пульс. Но к этому моменту он был уже мёртв.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**118**)

297

ЗАПИСНАЯ КНИЖКА

УЛИКИ

Если отмечено «Улики/B»: **Улика B:** Полковник Стюарт приехал в клуб Диоген, чтобы просить у Сильвестра денег, несмотря на испытываемую к кузену сильную неприязнь.

Если отмечено «Улики/K»: **Улика K:** Платок Сильвестра был пропитан каким-то крепким алкоголем. Возможно, его бренди.

Если отмечено «Улики/M»: **Улика M:** Той маркой бренди, что пил полковник Сильвестр, в Лондоне торгует только один человек по имени Эмбер.

Если отмечено «Улики/N»: **Улика N:** У Вас есть проба бренди Сильвестра из бутылки в баре клуба.

Если отмечено «Улики/O»: **Улика O:** Адмирал видел, как Сильвестр спокойно отпивает бренди из стакана, только что принесённого официантом. И в этот момент с ним всё было в порядке.

Если отмечено «Улики/P»: **Улика P:** Десять лет назад в Индии, находясь под командованием Сильвестра, погиб брат официанта клуба - Смитсона.

Если отмечено «Улики/Q»: **Улика Q:** В записке, которую передал Сильвестру Гамильтон зашифровано послание: "Моё существование - боль от твоего позора. Это стоило мне любви. Цена за такое - немедленная смерть. Генри Гамильтон".

Если отмечено «Улики/R»: **Улика R:** В бренди (из бутылки) полковника Сильвестра обнаружилась высокая концентрация западно-индийского стимулятора под названием "Солнцелёт".

Если отмечено «Улики/S»: **Улика S:** бренди марки "Святой Габриэль" Эмберу поставляет француз по имени Пьер Арманд.

Если отмечено «Улики/Y»: **Улика Y:** По словам Гамильтона в письме должно было быть предупреждение от заказчика Сильвестру, у которого было достаточно много врагов.

РЕШЕНИЯ И ВЫВОДЫ

Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 11»: **Решение 11:** Вы решили начать допросы свидетелей, не тратя время на осмотр тела жертвы.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 12»: **Вывод 12:** Записка содержит угрозы разорить полковника Сильвестра от его кузена - полковника Стюарта.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 13»: **Вывод 13:** Записку написал кто-то из иностранных недругов полковника Сильвестра.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 14»: **Вывод 14:** Сильвестр был очень агрессивным бизнесменом, без жалости - на грани преступления - расправлявшимся с конкурентами. Одним из таких бизнесменов, которых Сильвестр почти разорил, был Пьер Арманд. У вас есть адрес отеля, где он остановился.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 15»: **Вывод 15:** До столкновения с Сильвестром Пьер Арманд был одним из крупнейших поставщиков алкоголя, в том числе имел крупные сделки и в Вест-Индии. Мог отомстить Сильвестру, поскольку - француз, которые известны своей терпеливостью в вопросах мести.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 16»: **Вывод 16:** Полковник Стюарт получил звание во время службы в Вест-Индии, где командовал форпостом.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 17»: **Вывод 17:** Генри Гамильтон был компаньоном в юридической фирме и у вас есть её название и адрес.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 18»: **Вывод 18:** Некомпетентность и трусость Сильвестра во время службы в Индии послужила причиной смерти нескольких человек, находящихся под его командованием. Он чудом избежал военного трибунала.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 19»: **Вывод 19:** Гамильтон уволился из юридической компании, чтобы увезти жену на Багамы, которая заболела после смерти брата. Вернулся в Лондон он после смерти жены прошлой зимой.

Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20»: **Решение 20:** Вы решили до допросов свидетелей осмотреть тело жертвы.

Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 22»: **Решение 22:** Вы прочли записку, которую полковник Сильвестр держал в руках в момент смерти.

Если отмечено «Решения и Выводы/Вывод 23»: **Вывод 23:** Брат у жены Гамильтона умер, замученный пытками в плену в Вест-Индии. И кто-то рассказал ей трагические детали его гибели, после чего она и заболела.

◯ **Закрыть**, ✎✕«Журнал», на предыдущий параграф

298

Вы решаете обыскать третий дом - пустующую таверну с погребом. Ватсон заходит в переднюю дверь, чтобы обыскать наземную часть, в то время как Вы тихо проскальзываете в подвал.

Вы осматриваете темное помещение. Бывшие владельцы оставили здесь много ящиков и бочек, обеспечивающих отличное укрытие. Но также и дающие осторожному охотнику отличный шанс незаметно подкрасться к жертве.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Изобретательности.

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество

«Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Изобретательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Изобретательности»

◯ **Бросить кубики**, приравнять «Результат» к «Сумма» — (**114**)

299

- Слава Богу, последнее имя в списке, - говорить сэр Эндрю, утирая со лба пот. - Адмирал Уильям Нельсон. Будете разговаривать с ним?

«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Встретитесь с адмиралом** — (**375**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (**322**)

300

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 8**, «Результат» = 0, «Количество» +1 — (**216**)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, «Результат» = 0, «Количество» +1 — (**113**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

301

- Сегодня днём, пока находились в гостиной, вы не заметили чего-нибудь необычного? - спрашиваете Вы, проявляя максимум уважения.

- В гостиной? - переспрашивает он. – Конечно, нет. В стенах этого клуба не положено ничего видеть. Когда несчастный полковник рухнул замертво, вокруг него образовалась шумная толпа. Но до этого момента ничего необычного я не заметил.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: --->** — (**201**)

302

Проводник выслушивает Вас, затем кивает:

- Видал я этого парня, - говорит он. - Запрыгнул в пригородный, за минуту до отправления. А что вам с него?

- Он убил человека, - отвечает Ватсон раньше, чем Вы успеваете что-то сказать.

- О, убил? - проводник на мгновение задумывается. - Я уверен, что он сел в поезд, но подскажу вам трюк, которым пользуются хитрюги, чтобы уходить от выбивателей долгов и им подобных типов - они садятся тут в вагон с одной стороны, и тут же выходят с другой. А потом уходят вон в те деревья, и прячутся там, пока их не потеряют.

Вы благодарите проводника и даете ему пару монет за информацию.

◯ **--->** — (**401**)

303

- Сэр, чем вы тут занимаетесь? - требовательно интересуетесь Вы.

Слуга злобно смотрит на Вас.

- Сэр, мы не желаем вам вреда, - заверяете Вы его. - Мы только ищем информацию полезную для расследования смерти полковника.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (**184**)

304

Вы с облегчением вздыхаете, радуясь тому, что допросами покончено. Остальные, судя по всему, рады не меньше Вашего.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 20», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечено Решение 20** — (277)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Решения и Выводы/Решение 20»: **--->** — (277)

305

Вы с Ватсоном выходите на главную улицу, но не находите никаких следов беглеца. К счастью, Ватсон замечает одного из "солдат" нерегулярной армии Холмса, который говорит, что видел человека, похожего на Гамильтона и уехавшего в экипаже буквально минуту назад.

Бросьте кубики:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (39)

306

Этой ночью выспаться Вам не удается. Факты, касающиеся странной смерти полковника Сильвестра, без конца крутятся в голове. Вы благодарны Холмсу за приглашение на обсуждение этого дела и приезжаете на Бейкер-стрит, прямо к окончанию завтрака Холмса и Ватсона.

Мужчины тепло приветствуют Вас, Ватсону не терпится немного Вас поддразнить.

- Вы определились, - улыбаясь, спрашивает он, - несчастный полковник стал жертвой убийства? Пора уже бить рекорды Холмса по быстроте расследований.

- Будет вам, Ватсон, - возражает Холмс, улыбаясь, - дайте ему выговориться. Возможно, он не проанализировал какое-то ключевое доказательство. Например, не прочёл записку, найденную на теле.

◯ Если отмечено «Решения и Выводы/Решение 22»: **У Вас отмечено Решение 22** — (38)

◯ Если отсутствует «Решения и Выводы/Решение 22»: **--->** — (275)

307

Уверившись, что тут вам с Ватсоном большего не добиться, вы оставляете квартиру Сильвестра и ловите кэб, чтобы вернуться на Бейкер-стрит.

◯ **--->** — (272)

308

- Полковника Сильвестра убил лорд Трент, - утверждаете Вы. - Он ненавидел его в течение многих лет и, безусловно, имел возможность отравить его бренди.

Холмс качает головой.

- У Тренда нет Вест-Индийского прошлого, а значит и связи с препаратом. К тому же я сомневаюсь в силе его мотивов. Они не были конкурентами, это факт. Лорд Трент, возможно, даже несколько расстроен смертью Сильвестра - их с полковником взаимная пикировка в "Таймс" доставляла ему удовольствие.

◯ **--->** — (12)

309

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (225)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (134)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

310

- Может, написавший её - иностранец? - спрашиваете Вы, имитируя голосом озарение. - Вы же встречались с тем, кто, предположительно, её писал.

Гамильтон выглядит настолько ошарашенным этим вопросом, что впадает в ступор.

- Да, - говорит он, - вполне может быть, что вы правы. Возможно, немец или швед, получивший хорошее английское образование. Во время разговора я обратил внимание, что говорить без акцента стоит ему некоторых усилий. Чувствовалось, что он говорит чересчур осторожно, словно над каждым словом думал о том, как оно должно звучать. Похожее ощущение и от записки.

Вы киваете, изображая согласие.

◯ **Спросите о конкурентах** — (217)

◯ **Нет** — (18)

311

Закончив сбор информации о подозреваемых в библиотеке Холмса, вы приступаете вместе с ним к составлению плана на сегодняшний день. Но стоило вам заняться, как Ватсон внезапно вас прерывает.

- Послушайте, - восклицает он, обращаясь к Вам, - я только что вспомнил. Кажется, у меня есть то, что может помочь. Пойдёмте, оно наверху, в сундуке.

◯ **Согласитесь пойти с Ватсоном** — (141)

◯ **Иначе** — (83)

312

Немного отойдя от края поляны, Вы говорите Ватсону:

- Ждите тут, а я тихо подкрадусь и нападу на него. Чтобы всё получилось, он не должен подозревать, что мы сейчас в этом же лесу. Не двигайтесь, пока я не позову, или пока не услышите выстрелы.

Ватсон кивает, но он, очевидно, хотел бы большего участия.

Двигаясь по краю поляны, Вы проходите по лесу. Затем ложитесь на землю и ползком приближаетесь к месту, где скрывается Гамильтон.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Изобретательности:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Изобретательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Изобретательности»`

◯ **Бросить кубики**, 🖉 `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (37)

313

Вы аккуратно перебираете доказательства, которые могли бы убедить детектива, что вина Гамильтона доказана.

◯ `Если отмечено «Улики/Q»:` **У Вас отмечена Улика Q** — (**9**)

◯ `Если отсутствует «Улики/Q»:` **--->** — (**243**)

314

- Вы думаете - это я написал эту записку? - спрашивает он поражённо.

Вы киваете.

- Почему? Вы меня удивляете, - говорит он. - Хотя, всё-таки, согласен, я бы и сам, наверно насторожился. Несмотря на то, что потенциальные наследники редко угрожают убить человека, чьё состояние планируют унаследовать.

Он снова заглядывает в записку и начинает улыбаться.

- Есть одна проблема. Моё имя - Иэн, а не Генри. Или, может, вы не в курсе?

Вы смеётесь вместе с ним и чувствуете облегчение, что он не держит зла.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**364**)

315

О чём ещё можно спросить адмирала?

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Хотите узнать его мнение о полковнике Сильвестре** — (**115**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Нет** — (**319**)

316

Вы думаете, что в записке скрыт потайной смысл и очень хотите его выяснить. Можете перечитать записку.

Отмечено Решение 22.

✎ ✓`«Решение 22», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Перечитаете записку** — (**290**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Вы не можете разгадать шифр** — (262)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Вам удается его успешно "сломать"** — (47)

317

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (285)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат», но отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 8**, ✎ `«Результат» = 0` — (127)

◯ `Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 9 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (320)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

318

Вы с Ватсоном сходите с экспресса и начинаете праздно прогуливаться туда-сюда вдоль главного перрона даже после того, как вас поезд отходит. Затем вы проходите в главный зал ожидания и направляетесь в сторону платформы боковой железнодорожной ветки.

Внезапно, из-за угла станции до Вас доносится кашель. Вместе с Ватсоном вы идёте на звук и обнаруживаете прячущегося в тени Гамильтона. Услышав ваши шаги, он поднимает голову и на мгновение потрясённо замирает. Но длится его испуг не долго. Он выхватывает из кармана пистолет, несколько раз стреляет в Вашу сторону и бросается через пути в сторону леса.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**266**)

319

Вы благодарите адмирала за участие. Старый моряк выглядит даже несколько разочарованным, что Вы не хотите узнать чего-нибудь ещё. Какой характер!

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**322**)

320

Констебль живо и с энтузиазмом выслушивает Ваши объяснения. Сам уже готовый к преследованию, он отводит Вас в местный магистрат. Местный судья, также взволнованный Вашим рассказом, отправляет телеграммы в полицейские департаменты всех ближайших городов, а затем организовывает десяток человек для прочёсывания леса, в который убежал Гамильтон.

Бросьте кубики:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**377**)

321

- Кто мог бы убить полковника Сильвестра? - спрашиваете Вы Майкрофта.

Он делает паузу подумать, затем отвечает.

- Точно назвать подозреваемого я не смогу. Но могу предложить несколько подходящих мотивов. В бизнесе Сильвестр был жёстким игроком. Приходил в восторг, если удавалось расстроить кого-нибудь своими письмами, напечатанными прессой, или чем-то подобным. Но сомневаюсь, что такая ерунда могла стать причиной убийства. Если он и сгубил кого-то, то это точно не относится ни к одному из членов клуба, находившихся в зале, - говорит он, откидываясь в мягком продавленном кресле. - Вам имеет смысл копнуть его военную карьеру. Если он кому-то серьёзно насолил тогда, этот человек всё ещё может таить обиду.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Интуиции:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**94**)

322

- Можете отметить в списке ещё одно имя, - говорите Вы сэру Эндрю.

- Что вы имеете в виду? - интересуется он.

- Я подумываю поговорить ещё и с Томом Смитсоном, официантом, который принёс Сильвестру роковой стакан бренди.

Сэр Эндрю с неохотой, но всё-таки кивает в знак согласия.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Будете допрашивать официанта** — (**329**)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (**304**)

323

Хотя на стук никто не ответил, внутри Вам удаётся расслышать шум, похожий на звуки двигаемой мебели.

◯ **Хотите выломать дверь** — (**131**)

◯ **Нет** — (**307**)

324

- Полагаю, главное, что стоит рассмотреть в первую очередь - бренди полковника, - говорит Холмс. - Нам нужно доказать, что в него что-то добавили. В противном случае, все другие доказательства бессмысленны.

Холмс достаёт и устанавливает один из своих аппаратов. Вместе вы изучаете с его помощью бренди из стакана полковника, надеясь обнаружить в нём чужеродное вещество.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество

«Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (**20**)

325

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 6**, ✎ «Результат» = 0 — (**367**)

◯ Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 7 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**286**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

326

- Я считаю, что полковника убил официант, Том Смитсон, отвечаете Вы Холмсу. - В качестве мести за смерть своего брата.

Холмс качает головой и смотрит на Вас исподлобья так, как он, бывает, смотрит на Ватсона.

- Нет никаких доказательств, подтверждающих это заключение, - говорит он. - Никаких. Если бы такой человек, как Смитсон захотел кого-то убить, он сделал бы это ножом или дубиной, а не каким-то непонятным препаратом, который убивает лишь при определённых условиях. Согласны?

◯ **--->** — (**12**)

327

Вы закончили в клубе Диоген свои дела, чувствуете себя измученным и сбитым с толку.

Ватсон тоже это замечает:

- У вас усталый вид. Всё-таки думать это тяжёлая работа, не так ли? Полагаю, вам лучше пойти домой и отдохнуть. Напоминаю, завтра утром Холмс хотел видеть вас на Бейкер-стрит. К этому лучше подготовиться. И морально, и физически.

✎ ✕«Время пошло», «Прошло минут» = 0, «Осталось минут» = 0, достигнута точка сохранения

◯ **--->**, ✎ ✕«В Диогене» — (**306**)

328

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 8**, ✎ «Результат» = 0 — (**386**)

◯ Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 9 до 12**, ✎ «Результат» = 0 — (**356**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

329

Вы просите сэра Эндрю послать за официантом, Томом Смитсоном.

Скоро Смитсон входит. Выглядит сильно нервничающим. Внешность его типична для человека его класса: низкорослый, худощавый человек с самым простым лицом. Стоя там, в ожидании Ваших вопросов, он почти сливается с окружающей обстановкой.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите, что он видел в гостиной** — (154)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (59)

330

Понюхав платок Вы понимаете, что он пропитался каким-то крепким алкоголем. Может это бренди полковника? Вы быстро просите у Ватсона ещё одну стеклянную банку и убираете платок в неё.

Отмечена Улика К.

✎ ✓«К», «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (271)

331

Вы открываете рот, чтобы спросить у Холмса о Гамильтоне, но не успеваете, так как Холмс уже вручает Вам каталог с юристами Лондона:

*"**Генри Гамильтон:** компаньон "Барнс, Грейбл и Андерсон", 1881-1883. Королевский совет, Нассо, Багамское государство, 1883-1894. Собственная юридическая практика, Лондон, 1894-н.в. Вдовец, ж. Мари Виктория Сандерс, 1880, ум. 1894. Адрес 417-Б, Хантерс Корт, Лондон."*

Отметьте Вывод 17.

✎ ✓«Вывод 17»

◯ **--->** — (311)

332

Вы с Ватсоном уходите, чтобы продолжить расследование. Идя вдоль улицы, вы разговариваете, поглядывая - не появится ли свободный кэб.

- Знаете, кузен, - говорите Вы, - а я даже рад, что имею возможность довести это дело до конца без постоянного надзора мистера Холмса.

- Прекрасно понимаю, что вы имеете в виду, - смеётся Ватсон. - Я уважаю и ценю его более, чем кто-либо из его знакомых. Но он всё делает настолько исключительно правильно, что может заставить сомневаться в своих способностях любого из тех, кто считает себя рациональным и эффективным человеком. Кто там у нас значится первым кандидатом на визит?

◯ Если отмечено «Улики/М»: **У Вас отмечена Улика М** — (119)

◯ Если отсутствует «Улики/М»: **--->** — (**200**)

333

- Как вы считаете, в чём смысл этой записки? - нетерпеливо спрашиваете Вы Гамильтона. - И что с ней, по вашему мнению, не так?

- Не дам руку на отсечение, - нерешительно произносит он. - Но у неё какой-то странный стиль. Что-то не так с некоторыми словами, с тем, как они составлены в предложения.

◯ **Спросите, не считает ли он, что автор записки - иностранец** — (**310**)

◯ **Иначе** — (**18**)

334

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ Если отсутствует 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 2 до 7**, ✎ «Результат» = 0 — (**403**)

◯ Если в наличии 8 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»: **Результат от 8 до 12**, ✎ «Результат» = 0, «Количество» +1 — (**157**)

◯ Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»: **Применить Дедукцию**, ✎ «Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1

335

- Это значит, что полковника никто не убивал? - задумывается Ватсон.

- В каком смысле? - уточняет Холмс.

- Ну как же, в бутылке ничего нет, адмирал видел Сильвестра, отпивающим из своего стакана без каких-либо последствий. То есть с бренди всё было в порядке, а ведь это было единственный возможный способ убийства.

- Вдумчивый анализ, Ватсон, - произносит Холмс. - Согласны с доктором? - спрашивает он Вас.

◯ **Вы согласны с Ватсоном** — (10)

◯ **Нет** — (129)

336

Подумав пару минут, Вы из-за странности построения фраз решаете, что записку либо писал иностранец, либо она написана с использованием шифра.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Считаете, что записка зашифрована** — (316)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Считаете, что она написана иностранцем** — (31)

337

В глубоком расстройстве от постигшей неудачи Вы возвращаетесь на Бейкер-стрит и сообщаете о случившемся Холмсу, который тоже огорчённо качает головой.

- Ну, что же, - наконец говорит он, - по крайней мере, мы точно знаем того, кто это сделал. Я пошлю Лестрейду записку. В таких делах у властей есть больше возможностей. Они вполне могут поймать негодяя прежде, чем он покинет страну.

Затем, заметив Ваше состояние, добавляет:

- Не принимайте близко к сердцу. Ватсон подтвердит - не один преступник ушёл и из расставленных мной сетей. В любом случае, полезно даже просто знать виновного, ведь это ограждает от обвинения других и вполне может удержать злодея от повторения преступления.

Несколько утешившись, Вы оставляете Бейкер-стрит, продолжая размышлять над ошибками, которые привели к побегу Гамильтона. Вы твёрдо решаете, что в следующий раз будете действовать лучше и обязательно передадите негодяя в руки закона. А если повезёт - уже совсем скоро на Вашем жизненном пути появится новое дело.

КОНЕЦ

✎ ✓`«Журнал»`

338

- Вы вообще ладили со своим двоюродным братом? - спрашиваете Вы полковника Стюарта.

- Мой кузен ни с кем не ладил и никого не любил, - резко отвечает Стюарт. - И, будучи человеком со вкусом и собственным мнением, я старался избегать его компании, когда это было возможно.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**138**)

339

- Жуткая история... А как умер её бедный брат? - спрашиваете Вы, наклонившись ближе от нетерпения.

Грейбл бросает на Вас быстрый взгляд.

- Каким образом это связано с наймом несчастного Гамильтона в качестве юриста? У меня нет времени, чтобы тратить его на подобные вопросы, сэр. Джонс, проводи господ к выходу.

Клерк демонстративно открывает перед вами дверь, а вам с Ватсоном теперь необходимо решить, что делать дальше.

◯ **--->** — (**239**)

340

Возбужденно вышагивавший, всё это время, взад и вперед Гамильтон, внезапно разбегается и пытается выпрыгнуть через ближайшее окно!

◯ **--->** — (**225**)

341

После объяснения Вами содержимого записки, сэр Эндрю посылает за Майкрофтом Холмсом. Вы рассказываете Майкрофту о зашифрованном сообщении, и он кивает, тоже признавая её важность.

- И всё-таки, - добавляет он, - я бы не торопился. Гамильтона здесь нет, он не может догадаться, что нам что-то известно. Давайте рассмотрим лучший способ управиться с ним, а вы обсудите его с Шерлоком, когда встретитесь с ним утром.

Ночью Вы почти не спали, обдумывая найденные улики, но смогли сохранить достаточный контроль над собственным рвением, чтобы не явиться на 221Б до окончания завтрака своих друзей.

Холмс и Ватсон тепло приветствуют Вас, и втроём вы начинаете обсуждать записку.

◯ **--->** — (44)

342

Вы улыбаетесь Майкрофту, пытаясь придумать, о чём лучше спросить.

🖉 `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Спросите, что он думает о Сильвестре** — (87)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Нет** — (29)

343

- Когда полковник умер, в этом зале находилось шесть членов клуба, - говорите Вы. - Кто-нибудь из них был с ним как-то связан или мог знать о нём что-нибудь особенное?

Сэр Эндрю на мгновение нахмуривается.

- Хмм... - морщится он. - Полковник и для меня не самый любимый клиент. Он яростно выступал против принятия в клуб Шерлока Холмса, заявив в своих комментариях к голосованию, что его членство вполне может быть лишь прикрытием для проведения расследований. Это крайне возмутило и Шерлока, и Майкрофта Холмса. Адмирал Нельсон презирал Сильвестра, - продолжает сэр Эндрю, - видимо по причинам, связанным с военной карьерой полковника. Кроме того, Сильвестр был заядлым писакой в Таймс на военную тему и адмирала всегда приводили в возбуждение его письма, направленные против военно-морских сил. Также как-то он обменивался резкими записками с мистером Бассет-Хайндом по поводу писем об истории некоторых кампаний в Индии, и утверждал, что мистер Мартин и его друзья являются наименее приятными людьми из множества таких же жалких групп людишек в Палате общин. Наконец, он был непримиримым оппонентом лорда Трента; в последние годы они множество раз обменивались разногласиями через письма в Таймс, - заканчивает сэр Эндрю, забеспокоившись, что наговорил слишком много. - Если один из них писал, что Земля круглая, другой сразу же утверждал, что она плоская. В клубе они всегда занимали кресла за одним столом, но ни разу не проронили ни слова. В чёткости соблюдения правила не разговаривать их можно назвать гордостью клуба.

- Правда? - поражённо спрашиваете Вы.

- Да, они - гордость нашего клуба, - сэр Эндрю впервые улыбается с тех пор, как Вы начали задавать ему вопросы. - Что может быть лучшим доказательством нерушимости наших правил, нежели два злейших врага, в течение многих лет сидящих бок о бок, и не обменявшихся ни словом, совсем не обращающие друг на друга никакого внимания?

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (62)

344

Охота продолжается всю ночь, но никаких новостей про Гамильтона так и не поступает. Очевидно, он ушёл от преследования.

◯ **--->** — (337)

345

Трепеща от азарта, Вы понимаете, что ухватили убийцу за ноги и валите его на землю. Он разворачивается, чтобы ударить, но замирает - Ватсон уже здесь, и, совместно с револьвером, они обеспечивают со стороны Гамильтона идеальное послушание.

◯ **--->** — (105)

346

Вы проверяете образец бренди из бутылки полковника Сильвестра.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Эрудиции:

✎ `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Эрудиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Эрудиции»`

◯ **Бросить кубики**, ✎ `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (164)

347

После дополнительного анализа, вы решаете, что записка написана с использованием какого-то шифра.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Попытаетесь разгадать шифр** — (316)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Считаете, что не стоит тратить на это время** — (188)

348

Вы с Ватсоном обыскиваете лесок близ станции Риверсайд, предполагая, что Гамильтон может прятаться в нём. К моменту, когда Вы приходите к выводу, что не угадали, поскольку никаких следов убийцы нет, экспресс "Бристоль" уже давно ушёл.

◯ **--->** — (337)

349

Лицо Холмса каменеет, когда Вы, спотыкаясь, пытаетесь сформулировать основания для обвинения Гамильтона. Очевидно, детектив крайне разочарован.

- Как вы могли так провалиться? - злится он. - У вас нет никаких доказательств его вины.

◯ **--->** — (12)

350

Узнав у Эмбера всё, что было возможно, Вы благодарите его за потраченное время и уходите.

◯ **--->** — (200)

351

Холмс внимательно выслушивает Ваши объяснения, периодически одобрительно кивая.

- Присутствие Гамильтона в момент смерти Сильвестра само по себе, вероятно, является достаточной уликой, - комментирует он. - Но было бы гораздо лучше представить доказательства, подтверждающие наличие мотива для преступления, а также какую-нибудь информацию о его прошлом в Вест-Индии, чтобы показать связь с препаратом. Но, в любом случае, дело вы раскрыли.

◯ **--->** — (21)

352

- Можно попробовать разузнать побольше о Гамильтоне - навестить его старый офис, - говорит Ватсон. - Хотя через столько лет, это может оказаться и пустой тратой времени.

◯ **Хотите посетить старый офис Гамильтона** — (148)

◯ **Нет** — (239)

353

Несмотря на ёрзанье Ватсона, Вам удаётся сконцентрировать внимание на трёх ближайших зданиях. Вы внимательно следите за фасадами, переводя взгляд по кругу с одного на другое. Ваша внимательность вознаграждается - из одного из них вдруг появляется мчащийся Гамильтон, на бегу подзывающий кэб.

Вы бросаетесь ему наперехват, а когда он пытается обойти Вас, ныряете ему в ноги.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

🖉 `«Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»`

◯ **Бросить кубики**, 🖉 `приравнять «Результат» к «Сумма»` — (358)

354

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 2 до 9**, ✎ `«Результат» = 0` — (**25**)

◯ `Если в наличии 10 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`**: Результат от 10 до 12**, ✎ `«Результат» = 0, «Количество» +1` — (**178**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`**: Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

355

На удачу, Ватсону удается быстро поймать кэб. Болтовня кузена звучит для Вас фоном, только усугубляя растущий азарт. Ведь, похоже, назревает новое дело! И, судя по всему, Холмсу требуется Ваша помощь!

Возбуждение возрастает ещё больше, когда, высадившись из кэба, Вы обнаруживаете у входа в клуб "Диоген" инспектора Лестрейда из Скотланд-Ярда. Полицейский отвечает на весёлое приветствие Ватсона сердитым ворчанием.

- Так и думал, что вы тоже станете тут вынюхивать, Ватсон, - огрызается он. - Всегда одно и то же - чуть запахло какой-нибудь тайной и тут же или появляется Холмс, или вы вместе.

- Что-то произошло, Лестрейд? - интересуется Ватсон. - Мы ничего не знаем, кроме того, что Холмс просил нас прибыть сюда как можно скорее.

- О да, ещё как произошло! - выкрикивает детектив, и годы разочарований слышатся в его голосе. - Хладнокровное убийство! А может, и нет. Вот только они, - вздыхает он, кивая в сторону клуба, - не желают проблем, связанных с участием полиции. Там лежит мёртвый полковник Филипп Сидней Сильвестр, внезапно умерший в расцвете сил. Может быть причина во внезапной болезни, а может это был яд. С его репутацией яд тоже вполне подходит. Но они отказываются впускать полицию, поскольку мы можем нарушить драгоценное молчание в их клубе своей суетой. И, чёрт их подери, у них достаточно влияния, чтобы продолжать держать нас на улице.

- Но почему Холмс послал за нами? - спрашивает Ватсон, прерывая его тираду.

- Холмс послал за вами, потому что не может расследовать это дело сам! - кричит Лестрейд, трясясь от негодования. - Это как-то связано с его обещаниями, которые он давал, когда они избирали его в члены клуба. К тому же Холмс был в той комнате в момент смерти. Он свидетель, что делает его неподходящим для роли детектива. Вот он и послал за вашим кузеном. Эх, я бы с удовольствием затаился где-нибудь внутри, чтобы посмотреть как великий Шерлок Холмс стоит молча, в то время как другой детектив опрашивает свидетелей и ищет улики. Самому-то мне с ним частенько приходилось так делать. Ну, хорошего дня и удачи вам, господа. С этими ребятами она вам точно понадобится.

◯ **--->** — (**182**)

356

Вы плавно качаете головой.

- Это ведь не совсем правда, не так ли? - спрашиваете Вы, пытаясь изобразить милую интонацию.

Гамильтон сердится, лицо его краснеет, но затем он кивает:

- Ну, ладно, просто тут нечем гордиться, - объясняет он.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**249**)

357

К сожалению, допустимое время Вашего нахождения в клубе Диоген закончилось.

Сэр Эндрю интеллигентно, но крайне настойчиво выпроваживает Вас.

◯ **--->** — (**327**)

358

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 6**, ✎ `«Результат» = 0` — (**369**)

◯ `Если в наличии 7 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 7 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**345**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

359

Когда вы с Ватсоном уже готовы отказаться от погони за Гамильтоном, мимо проезжает повозка и мальчишка кричит: "Вот, это кэб Мартина! Тот, кого вы ищите, уехал на нём!"

Вы спешите к извозчику.

- Где вы высадили последнего пассажира? - резко спрашиваете Вы.

- Э, миста, вы чего? - почти рычит в ответ извозчик. - Он заплатил за проезд.

- Этот человек - убийца, - отвечаете Вы. - И если не хотите быть привлечены за помощь в побеге...

Ваша угроза помогает овладеть его вниманием.

- Эй-эй, приятель, - говорит он, успокаивая Вас. - Я ж не знал. На нём же не написано, что он убийца. Клянусь, я не причём. Вы ж не посадите какого-нибудь несчастного работягу-продавца только за то, что у него что-то купил преступник. Нет ведь, дружище?

- Отвезите нас туда, где вы его высадили, - требует Ватсон. - И побыстрее!

- Я-то могу, да только толку ехать туда нет, - отвечает извозчик. - Он сошёл на станции, и запрыгнул в местный поезд. У вас может получиться срезать его по пути. Это был всего лишь внутренний городской. Если он захочет покинуть Лондон, всяко должен будет сменить поезд на станции в Риверсайде - в трёх милях отсюда. И если поезд слегка припоздает, вы легко перехватите его на платформе.

- В таком случае - вперёд! - торопит Ватсон, и вы запрыгиваете в повозку.

◯ **--->** — (**232**)

360

- Адмирал, - начинаете Вы, - не заметили ли вы чего-нибудь необычного в том, что делал перед смертью полковник Сильвестр? Что-нибудь этакое?

- Не могу сказать, что было чего-то необычного, - отвечает он. - А ещё, если скажу, что постоянно на него смотрел, меня тут могут и вышвырнуть из клуба за вмешательство в чужие дела, - он бросает косой взгляд на сэра Эндрю, но добавляет, - но я всё равно скажу, если хотите.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Попросите рассказать**, ✎ `«Количество» +1` — (**86**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Нет** — (**315**)

361

Осмотревшись на железнодорожной платформе, Вы обнаруживаете, что старший проводник на станции сейчас свободен. Вы спешите к нему, чтобы спросить, не садился ли здесь только что в поезд на Бристоль мужчина без багажа.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия»

◯ **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Сумма» — (160)

362

- Что я видел, сэр? - слегка озадаченно переспрашиваете официант. - Да ничего я и не видел. Просто принёс джентльменам их напитки. Всё происходило так, как и всегда бывает в этом клубе. Джентльмены просто сидят и что-то читают, не разговаривая между собой. Я считаю, это очень хорошо. Не так, как в некоторых других клубах, где половина членов только и делают, что болтают и притворяются, будто искренне дружат.

- Как много выпил полковник Сильвестр? - спрашиваете Вы.

- В этот раз - два стакана, сэр. Я обратил на это внимание, потому что обычно он выпивал один за чтением газеты.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (59)

363

- Приближаемся к концу списка, - с облегчением произносит сэр Эндрю. - Хотите побеседовать с Чарльзом Мартином, достопочтенным членом Парламента, или предпочитаете пропустить его?

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Поговорите с Мартином** — (6)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (299)

364

- Боюсь, мне не много известно о вашем кузене, - говорите Вы.

- Да вы счастливчик, - бормочет Стюарт.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Расспросите его о Сильвестре** — (211)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (268)

365

- Какого вы мнения о полковнике Сильвестре? - спрашиваете Вы.

- Мнения? - практически фыркает он. - Я вступил в этот клуб только потому, что это единственное в Лондоне место, где я могу игнорировать всех окружающих и не иметь необходимости общаться с ними. Я нахожу субъекты моих исторических исследований гораздо более занимательными, чем современников во плоти.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» -1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**11**)

366

Тест не показывает наличия в бутылке бренди ничего необычного.

◯ **--->** — (**374**)

367

Вы приходите в себя на улице. Ватсон занимается Вашими кровоподтёками. Вы спрашиваете, почему он не выбивает из слуги ответы и Ватсон поясняет, что слуга угрожал полицией, если Ватсон сейчас же не уберётся из квартиры вместе с Вами. А поскольку для проникновения в квартиру вы взломали замок, Ватсон не решился настаивать. Вам приходит в голову мысль, что этот визит не лучшее из Ваших достижений.

◯ **--->** — (**307**)

368

Полковник Стюарт быстро прочитывает записку, а когда заканчивает, Вы спрашиваете его:

- Вы пытались угрожать полковнику Сильвестру, когда посылали ему это?

Лицо полковника становится ярко пурпурным, его трость поднимается и угрожающе поворачивается в Вашу сторону.

- Какой идиотский вопрос! - восклицает он, а когда Ватсон предусмотрительно встаёт, чтобы предупредить возможную атаку с его стороны, ураганом устремляется вон из комнаты.

- Иногда полезно проявлять чуточку такта, - колко замечает сэр Эндрю. - Надеюсь, Стюарт не знал чего-то полезного, поскольку теперь от него не добиться ничего.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (**251**)

369

Ваш отчаянный прыжок ни к чему не приводит, Вы промахиваетесь мимо Гамильтона и несколько секунд можете лишь лежать на земле, оглушённый ударом. Едва восстановив дыхание, Вы бросаетесь следом, одновременно зовя за собой Ватсона.

◯ **--->** — (**305**)

370

- Он рассказал вам содержимое записки? - спрашиваете Вы.

- Нет, он вручил мне её запечатанной, уже в конверте, и сказал только то, что я вам уже передал. Мне казалось, когда полковник рухнул, она оставалась ещё нераспечатанной.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Интуиции:

✎ «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, ✎ приравнять «Результат» к «Максимум кубика» — (**101**)

371

Вы благодарите лорда Трента за потраченное время и сотрудничество.

- Едва ли у меня был выбор, не так ли? - отвечает он с улыбкой. - Хорошего вечера.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**363**)

372

- У вас ведь ещё остался пистолет? - спрашиваете Вы.

- Конечно, - отвечает он, вытаскивая его.

- План такой: я помчусь к Гамильтону со всех ног, пока вы будете прижимать его своими выстрелами. Когда я нападу на него, подойдете туда, и он просто вынужден будет сдаться.

- Это очень опасно, - начинает протестовать Ватсон, но Вы жестом просите его успокоиться.

- Мы не можем снова дать ему уйти.

Вы молча возвращаетесь к краю деревьев и указываете Ватсону, где видели Гамильтона. Он приседает, скрываясь с линии обзора, проверяет пистолет и кивает. Низко пригнувшись и виляя из стороны в сторону, Вы выскакиваете и мчитесь по поляне, вздрагивая от каждого выстрела Гамильтона.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Ловкости:

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Ловкость», отнять от «Сумма» количество «Штраф Ловкости»

◯ **Бросить кубики**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (100)

373

Вы задаёте Гамильтону ещё пару вопросов о его прошлом, пытаясь лучше уловить его текущее эмоциональное состояние.

🖉 «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите, что он видел в гостиной** — (45)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (220)

374

- Не вижу ничего, кроме бренди, мистер Холмс, - осторожно говорите Вы и радуетесь, когда он кивает в ответ.

◯ Если отмечено «Улики/О»: **У Вас отмечена Улика О** — (335)

◯ Если отсутствует «Улики/О»: **--->** — (136)

375

Адмирал входит вразвалку, самой величавой походкой из тех, что Вам приходилось видеть. Он просто огромен, дороден настолько, что, должно быть, весит больше трёх сотен фунтов. Походка, очевидно, выработавшаяся за всю жизнь нахождения в море, только подчеркивает его огромную массу. Он радостно здоровается с Вами, уверяя, что долгое ожидание не доставило ему никаких хлопот.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **Хотите спросить его о том, что он видел** — (360)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **В противном случае** — (315)

376

Лорд Трент выглядит удивлённым вопросом, и Вы поспешно добавляете:

- Понимаю, что правила клуба требуют игнорировать всё происходящее вокруг, но уверен, что движения человека в соседнем кресле трудно совсем проигнорировать.

Тонкий рот Трента искривляется в едва заметной улыбке, и он кивает.

- Вы правы, это невозможно. Тем более то, что там происходило, я бы не назвал просто лёгким беспокойством. Сильвестру принесли выпивку сразу, только он уселся с газетой. Чуть позже, примерно, за час до смерти, официант принёс ему карточку с приглашением - обычное дело, если появляются посетители, она избавляет от необходимости разговаривать. Полковник не ушёл, а послал ещё за выпивкой, это была первая странность. Затем к нему пришёл человек, который недолго постоял, развернулся и ушёл. Через несколько секунд после этого полковник внезапно вскочил, схватил свой стакан и залпом осушил его - неожиданный способ употребления хорошего бренди - а затем упал. Я подумал, что будет вполне корректным немного поступиться правилами и проверил его пульс. В этот момент он был уже мёртв.

✎ `«Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»:` **--->** — (118)

377

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 5**, ✎ `«Результат» = 0` — (**344**)

◯ `Если в наличии 6 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 6 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**14**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» −1`

378

- Правда ли, что вы единственный родственник и наследник полковника Сильвестра?

Полковник Стюарт кивает.

- В родичи себе я его не выбирал.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Спросите его мнение о Сильвестре** — (**393**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **В противном случае** — (**138**)

379

- Знали ли вы полковника Сильвестра или, может быть, у вас есть о нём какая-то информация? - спрашиваете Вы Гамильтона.

- О, нет... Никогда раньше не слышал о нём и контактов не имел, - отвечает Гамильтон. – Возможно, тот, кто заплатил мне за работу, вышел на меня именно по этой причине - хотел остаться инкогнито.

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Интуиция», отнять от «Сумма» количество «Штраф Интуиции», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если отмечено «Улики/Y», в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **У Вас отмечена Улика Y** — (219)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут», но отсутствует «Улики/Y»: **Бросьте кубики и прибавьте значение Интуиции**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (140)

380

Я считаю, что полковника Сильвестра убил его слуга, - произносите Вы нерешительно, - который глубоко ненавидел и презирал Сильвестра.

Вы описываете то, как вёл себя человек в квартире полковника.

- Едва ли слуга мог это сделать, - отвечает Холмс. - Маловероятно, что такой человек как он, мог что-то знать про препарат. Да и в целом - нет совершенно никаких доказательств, что преступление совершил именно он.

◯ **--->** — (12)

381

Боль от пули Гамильтона взрывается в Вашей груди. Прежде чем успеваете что-то осознать, Вы валитесь как подкошенный и умираете ещё до того, как Ваше тело касается земли.

КОНЕЦ

🖉 ✓«Журнал»

382

- Мистер Холмс, - начинаете Вы, пытаясь сохранить формальный тон, - вы были в гостиной, когда умер полковник Сильвестр. Не заметили ли вы чего-нибудь необычного до или во время его смерти? Может быть, к нему кто-то подходил?

Холмс слегка улыбается.

- Вы полагаетесь на мои навыки, но боюсь, в этот раз они не принесут никакой пользы. Правила клуба предписывают, и я тоже давал такое обещание, ничего не видеть и не замечать в стенах этого клуба. Для меня это стало крайне интересным интеллектуальным упражнением, жёстко противостоять своему характеру и укоренившимся привычкам.

◯ **--->** — (**174**)

383

- Хорошо, кого теперь желаете? – улыбаясь, интересуется Холмс. - Если больше никого, то вам с Ватсоном пора спланировать маршрут сегодняшней вылазки.

- Может, посмотрим этого юриста, Гамильтона? - предлагает Ватсон. - Какой-то он мутный...

◯ **Спросите о Гамильтоне** — (**331**)

◯ **Нет** — (**311**)

384

С некоторым облегчением Вы благодарите Холмса за проявленное терпение. Он, похоже, тоже расслабляется.

◯ **--->** — (**64**)

385

Результат броска

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Первый кубик»: Первый кубик: 6

Если в наличии ровно 1 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 1

Если в наличии ровно 2 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 2

Если в наличии ровно 3 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 3

Если в наличии ровно 4 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 4

Если в наличии ровно 5 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 5

Если в наличии ровно 6 «Кубики/Второй кубик»: Второй кубик: 6

◯ `Если отсутствует 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 2 до 8**, ✎ `«Результат» = 0` — (**229**)

◯ `Если в наличии 9 «Кубики + Навык + Дедукция/Результат»`: **Результат от 9 до 12**, ✎ `«Результат» = 0` — (**75**)

◯ `Если в наличии 1 «Дедукция/Остаток очков дедукции»`: **Применить Дедукцию**, ✎ `«Результат» +1, «Остаток очков дедукции» -1`

386

- Звучит не слишком правдиво, - говорите Вы.

Лицо юриста наливается краской, а кулаки сжимаются. Затем он встает:

- Я не вижу связи между этой запиской, которую полковник даже не открыл, и его смертью. И однозначно не вижу смысла тратить время на разговоры с человеком, который всё равно мне не верит. Приятного вечера, господа, - произносит он, кивая доктору Ватсону и сэру Эндрю, но демонстративно игнорируя Вас, и уходит взволнованный.

- Неудачный получился заход, - комментирует Ватсон. - Будем надеяться, что он действительно не важен настолько, насколько говорит.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» -2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **--->** — (**162**)

387

- Спасибо за потраченное время, мистер Гамильтон, - вежливо произносите Вы. - Надеюсь, мы не отняли его у вас слишком много.

- Это мой долг, - отвечает он, вставая. Гамильтон кланяется и покидает вас, сопровождаемый вашим молчанием.

Ватсон перехватывает Ваш взгляд:

- Этому человеку следовало бы сменить климат на более благоприятный, - говорит он. - Этот кашель, бледность, не слишком хорошие признаки.

🖉 «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (**162**)

388

- Список моих клиентов? - спрашивает Эмбер. - Но зачем?

- Если кто-то из известных врагов полковника покупал такой же коньяк, - терпеливо объясняете Вы, - это может означать, что он подменил бутылку полковника на отравленную. Правда, я не очень-то надеюсь, что смогу в нём обнаружить что-то интересное, - поспешно добавляете Вы, видя сомнение в его глазах.

Удовлетворившись пояснением, он передаёт Вам краткий список имен. Кроме Сильвестра Вы не находите в нём ни одной знакомой фамилии.

◯ **--->** — (**350**)

389

Вы ахаете, когда пуля сбивает Вас, словно несущийся поезд, и от боли теряете сознание.

Придя в себя, обнаруживаете Ватсона, хлопочущего над Вашей раной. Когда пытаетесь подняться, доктор останавливает Вас.

- Мы должны добраться до Гамильтона, - бормочете Вы, продолжая сопротивляться.

Он качает головой:

- После того, как он попал в первый раз, он встал, чтобы прикончить вас вторым выстрелом. Но вместо этого я сам прикончил его. Теперь давайте закончим с перевязкой, чтобы я мог спокойно дотащить вас до станции. Придётся вам пожить со мной и Холмсом ближайшие пару недель. Возражения не принимаются...

КОНЕЦ

🖉 ✓«Журнал»

390

Вы объясняете суть шифра сэру Эндрю и доктору Ватсону. Они соглашаются, что такая улика, безусловно, ставит Генри Гамильтона под сильнейшее подозрение. Тем более, что именно Гамильтон передал полковнику Сильвестру записку. Вы понимаете, что необходимо вывести его на обсуждение произошедшего, а затем найти способ затянуть петлю и вытащить из него признание.

- Я думаю, - добавляет сэр Эндрю, - было бы разумным пригласить на разговор с Гамильтоном Майкрофта Холмса. Его опыт может помочь сформулировать вопросы, которые лучше всего задавать. К тому же, если вдруг Гамильтон признается, лишний свидетель нам не помешает.

Вы соглашаетесь, и сэр Эндрю посылает за Майкрофтом Холмсом, а вы размышляете - рассказал ли Вам управляющий клубом всё, что знает на самом деле.

✎ «Прошло минут» +3, «Осталось минут» −3

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите сэра Эндрю об этом** — (396)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Нет** — (278)

391

- Что я видел, сэр? - несколько озадаченно переспрашивает официант. - Да ничего я не видел. Просто разносил джентльменам их напитки. Всё происходило так же, как всегда происходит в этом клубе - мужчины сидели и молча читали. Самое приятное отличие от других клубов, которое я прочувствовал здесь, что никто из членов не пытается прикинуться твоим приятелем.

- Сколько порций выпил сегодня полковник Сильвестр? - спрашиваете Вы.

- Две, сэр. Я обратил на это внимание, потому что для него это было необычным. Раньше он всегда выпивал только один стакан, одновременно читая газету.

✎ «Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **--->** — (59)

392

- Добрый вечер, сэр, - говорите Вы, поднимаясь, чтобы поприветствовать вошедшего джентльмена. - Постараюсь потратить минимум вашего времени.

- Благодарю, - отвечает он натянуто. Бассет-Хайнд - высокий, худощавый человек в очках, безупречно и со вкусом одетый.

✎ «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Спросите его о том, что он видел** — (196)

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **В противном случае** — (120)

393

- Звучит так, словно полковник Сильвестр не очень-то вам нравился, - спокойно говорите Вы.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашего Красноречия:

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Красноречие», отнять от «Сумма» количество «Штраф Красноречия», «Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1

◯ Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»: **Бросить кубики**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (242)

394

Очевидно, что записка содержит угрозы полковника Стюарта в адрес его кузена полковника Сильвестра. Правда, это угрозы богатству, а не жизни Сильвестра.

Отмечен Вывод 12.

🖉 ✓«Вывод 12»

◯ **--->** — (259)

395

Вы с Ватсоном приезжаете в район Мэйфейр, в котором находится квартира полковника Сильвестра. Вы входите в солидное здание, где даже фурнитура парадного и лестницы говорят о богатстве людей, здесь проживающих. Носильщик показывает вам, как добраться до дверей Сильвестра. На стук Ватсона вам никто не отвечает.

Бросьте кубики и прибавьте значение Вашей Наблюдательности:

🖉 «Первый кубик» = 0, «Второй кубик» = 0, «Сумма» = 0, добавить к «Первый кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Второй кубик» случайное число от 1 до «Максимум кубика», добавить к «Сумма» количество «Первый кубик», добавить к «Сумма» количество «Второй кубик», добавить к «Сумма» количество «Наблюдательность», отнять от «Сумма» количество «Штраф Наблюдательности»

◯ **Бросить кубики**, 🖉 приравнять «Результат» к «Сумма» — (121)

396

- Прежде чем мы начнём опрашивать остальных, я бы хотел, чтобы вы сами рассказали мне немного больше, - говорите Вы сэру Эндрю. - Вы впечатлили меня тем пристальным вниманием, что уделяете всему, происходящему вокруг.

Сэр Эндрю секунду слегка колеблется, затем кивает в знак согласия.

- Да, это разумно. При условии, что всё, о чём вы спросите, будет исключительно связано с расследованием.

✎ `«Прошло минут» +2, «Осталось минут» −2`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: Спросите его мнение о полковнике Сильвестре** — (**30**)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`**: В противном случае** — (**250**)

397

- Я не могу взломать шифр, - признаётесь Вы, чувствуя себя отвратительно.

- Мне тоже редко везёт с подобными штуками, - любезно поддерживает Вас Ватсон. - Порой мне кажется, что Холмс требует искать смысл там, где его, может, и нет. Просто чтобы помучить нас - простых смертных.

◯ **--->** — (**175**)

398

- Мне не очень удобно подозревать своего же работодателя в убийстве, - говорите Вы, - но, тем не менее, может у вас найдется какая-то информация о полковнике Стюарте?

- Не позволяйте чувствам мешать расследованию, - резко отвечает Холмс. - Даже Ватсон знает, что, если вдруг он надумает встать на скользкую дорожку, наша дружба не помешает мне заняться его преследованием.

Улыбка Вашего кузена становится слегка натянутой.

Холмс проходится вдоль книжных полок, а затем снимает один из фолиантов.

- Вот этот может помочь, - говорит он. - Издан для интересующихся скачками и содержит информацию о множестве владельцев скаковых лошадей. Более всего такие люди беспокоятся о чистоте репутации, поскольку последствия скандала могут быть крайне плачевны.

Вы прочитываете раздел, посвящённый Стюарту. Некоторое время он служил в Индии младшим офицером, но большую часть военной карьеры провёл, командуя форпостом в Вест-Индии. Вы обращаете на это внимание остальных.

- Да, - соглашается Холмс, - не слишком захватывающий послужной список для человека, столь отлично соответствующего образу бравого боевого офицера. Но полковник Стюарт не богат. Непрестижный полк, отправленный на острова, давал ему хорошую возможность двигаться по карьере. Полагаю, это единственный способ, каким он смог бы достичь текущего звания.

Отметьте Вывод 16.

✓«Вывод 16»

◯ **--->** — (**198**)

399

- Мистер Холмс, - начинаете Вы. - А в Вашем архиве ничего нет о полковнике Сильвестре? Если бы я знал о нём чуть больше, мне было бы проще узнать, кто убил его и почему.

Холмс кивает.

- В свои записи я действительно вносил несколько заметок и вырезок о нём, - отвечает детектив. - Посчитал, что он может стать человеком, с которым рано или поздно мне, возможно, придётся пересечься. Правда, я скорее ожидал, что он станет преступником, а не жертвой преступления.

Вы нетерпеливо пролистываете материалы. Сильвестр пошёл в армию, очевидно, каким-то образом опозорился там, хотя подробности Холмсу были неизвестны. Вернувшись в Англию, он провернул несколько успешных спекуляций с одеждой, спиртным и древесиной. Он регулярно вёл себя на грани нарушения закона и, казалось, искренне радовался разорению своих конкурентов - как английских, так и иностранных. Например, один француз из-за действий Сильвестра почти потерял свой огромный бизнес, связанный с винами и крепким алкоголем.

- Это ещё не всё, - добавляет Холмс. - Были и другие, бизнес которых он разрушил так же, как и Пьера Арманда.

Ватсон удивлённо поднимает глаза.

- Пьер Арманд, Холмс? - спрашивает он. - Он указан, как постоялец отеля недалеко от доков - Отель Роял Уильям.

Отмечен Вывод 14.

✓«Вывод 14»

◯ **Спросите Холмса об Арманде** — (97)

◯ **Нет** — (206)

400

Вы делаете глубокий вдох и показываете Ватсону следовать через пути. Ватсон начинает улыбаться. Вы медленно движетесь сквозь лесок, аккуратно ступая, и облегчённо вздыхаете, когда деревья начинают редеть, и вы выходите к небольшой поляне.

Внезапно Вы хватаете Ватсона за рукав пальто и тянете его в сторону толстых деревьев. Краем глаза Вы поймали какое-то движение на другой стороне поляны.

- Гамильтон ждёт нас, - говорите Вы Ватсону. - Скорее всего, решил, что надо от нас избавиться, иначе с побегом могут возникнуть проблемы.

Ватсон кивает и шепчет в ответ:

- Что будем делать?

◯ **Попросите Ватсона прикрыть Вас, пока сами рванёте к Гамильтону** — (372)

◯ **Скажете Ватсону подождать, пока Вы прокрадётесь к Гамильтону, чтобы напасть на него внезапно** — (312)

401

Пришла пора принимать решение. Вы уже узнали всё, что можно было узнать при текущем раскладе.

- Ну что, куда будем выдвигаться? - интересуется Ватсон. - Веди, я за тобой след в след.

◯ **Решаете, что Гамильтон взял лодку** — (245)

◯ **Обыщете ближайший лес** — (348)

◯ **Будете ждать экспресс** — (190)

402

- Я считаю, что убийство совершил французский конкурент Сильвестра, Пьер Арманд, - отвечаете Вы. - Налицо чертовски удивительное совпадение - мы находим человека, чей бизнес уничтожен Сильвестром, имеющего прошлое, связанное с Вест-Индией (и, отсюда - доступ к роковому препарату), который к тому же занимается поставками любимого бренди Сильвестра.

- Нет, и нет! - с упрёком произносит Холмс. - Как он мог отравить именно эту бутылку бренди? Думайте! Он бы не стал травить все бутылки подряд лишь потому, что этот бренди пьёт полковник Сильвестр. Мотив Арманда, должен сказать, звучит довольно слабо, а способ убийства и вовсе невозможен!

◯ **--->** — (12)

403

Не зная, что делать дальше, Вы в затруднении смотрите на Ватсона, который подбадривающе Вам подмигивает.

✎ `«Прошло минут» +1, «Осталось минут» −1`

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Попросите у бармена образец бренди полковника Сильвестра**, ✎ `«Количество» +1` — (173)

◯ `Если в наличии 1 «Время на допросы/Осталось минут»`: **Нет** — (281)

404

Вы заканчиваете заниматься бренди и помогаете Холмсу промыть и убрать аппарат. Во время промывки и сушки Холмс интересуется, есть ли что-то, чем он ещё мог бы помочь.

- Мне нельзя покидать сегодня Бейкер-стрит, - добавляет он, - но я готов помочь всем, чем могу, находясь здесь.

◯ **Спросите его о полковнике Сильвестре** — (399)

◯ **Направитесь за Гамильтоном** — (166)

◯ **Иначе** — (206)